

# ZMIANA ZAGOSPODAROWANIA PLACU LITEWSKIEGO W LUBLINIE

## TOM II

### KONFIGURACJA SYSTEMU

**INWESTOR:**

Gmina Lublin  
Pl. Króla Władysława Łokietka 1,  
20-950 Lublin



**WYKONAWCA:**

budimex  
ul. Stawki 40,  
01-040 Warszawa

**budimex**

**ZESPÓŁ PROJEKTOWY:**

Elektro-Energetyka Sp. z o.o.  
ul. Podtużna 19A lok. 32 03-290  
Oddział Ostrołęka:  
ul. Hallera 31 07-410



P.P.H.U. Światpol  
ul. Żelazna 9/12U  
15-297 Białystok

**DOKUMENTACJA  
POWYKONAWCZA**

mgr inż. Michał Stępnowski  
**KIEROWNIK ROBÓT ELEKTRYCZNYCH**

Za zgodność  
z oryginałem

**KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU**

Andrzej Urbanski

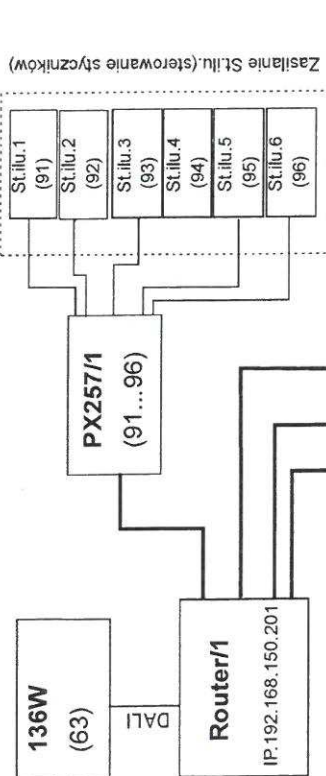
**DOKUMENTACJA  
POWYKONAWCZA**

# Sceny świetlne na Placu Litewskim w Lublinie

obiekt	Numer/nazwa sceny świetlnej						
	1 Pon-czw do 24.00	2 Pon-czw po 24.00	3 Weekend do 2.00	4 Weekend po 2.00	5*** Święta narodowe fontannowy	6 Pokaz fontannowy	7** Imprezy masowe
	Natężenie oświetlenia [0-100]						
1 kościół kapucynów	100	50	100	50	100	100	?
2 Pałac Lubomirskich	100	50	100	50	100	100	?
3 Lubelskie Towarzystwo Naukowe	100	50	100	50	100	100	?
4 UMCS	100	50	100	50	100	0	?
5 pomnik 3-go maja naświetlacze białe/czerwone	70	70	70	70	70	0	?
6 pomnik Piłsudskiego białe/amber	20 / 0	20 / 0	20 / 0	20 / 0	20 / 100	0	?
7 pomnik Nieznanego Żołnierza naśw./obrys	100 / 100	100 / 100	100 / 100	100 / 100	100 / 100	0	?
8 pomnik Unii Lubelskiej naświetlacze	80 / 10	80 / 10	80 / 10	80 / 10	80 / 10	0	?
9 słupy drewniane z 6 oprawami deck	100	100	100	100	100	0	?
10 słupy drewniane z 6 oprawami pasaż	100	70	100	70	100	0	?
	oprawy typu włącz/wyłącz [0-1]						
11 maszty	0	0	0	0	1	0	?
12 pomnik Unii Lubelskiej doziemne	1	0	1	0	1	0	?
13 pomnik Czechowicza	1	0	1	0	1	0	?
14 iluminacja wszystkich drzew	1	0	1	0	1	0	?
	oprawy typu R/G/B lub R/G/B/W [0-100]						
15 „Baobab”	100*	50*	100*	50*	100 / 100 / 100	0	?
16 obrys fontanny	10 / 10 / 10	10 / 10 / 10	10 / 10 / 10	10 / 10 / 10	10 / 10 / 10	0	?
17 przelewy	10 / 10 / 10	10 / 10 / 10	10 / 10 / 10	10 / 10 / 10	100 / 0 / 0	0	?
18 oświetlenie liści wewnątrz fontanny [RGBW]	0 / 100 / 0 / 0	0 / 100 / 0 / 0	0 / 100 / 0 / 0	0 / 100 / 0 / 0	100 / 0 / 0 / 0	0	?
19 obudowy drzew (kolor biały)	50 / 50 / 50	50 / 50 / 50	50 / 50 / 50	50 / 50 / 50	50 / 50 / 50	0	?

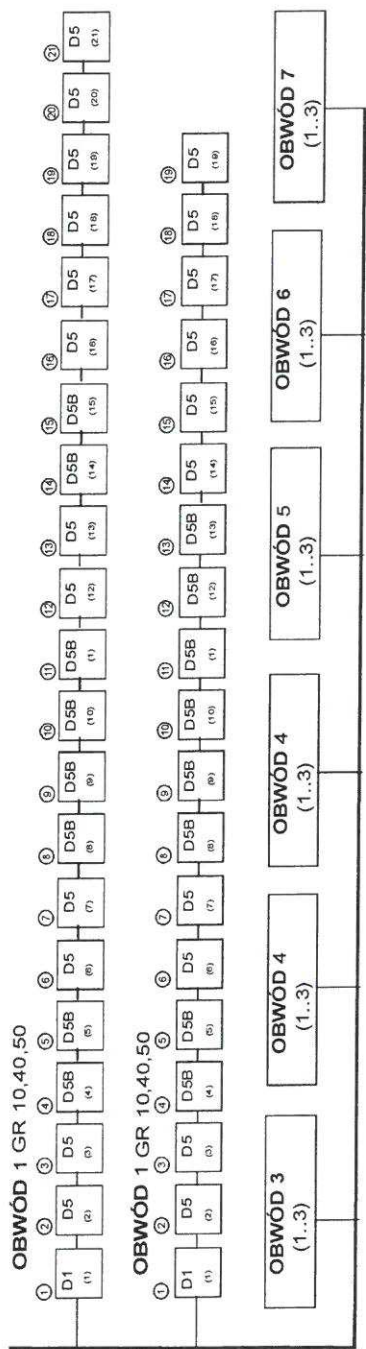
Za zgodność  
 z projektem  
 KIEROWNICZKA  
 DOKUMENTACJA  
 POWYKONAWCZA

\* Pośredzialek-piątek – codziennie inny kolor (5 kolorów: zielony, żółty, fioletowy, niebieski, czerwony), weekend zmiana koloru w pętli co 1 godzinę (te same kolory)  
 \*\* Imprezy masowe – do ustalenia z organizatorami imprezy z wyprzedzeniem 2 tygodni.  
 \*\*\* Święta narodowe: 1.III, 1.V, 2.V, 3.V, 8.V, 1.VIII, 15.VIII, 31.VIII, 11.XI

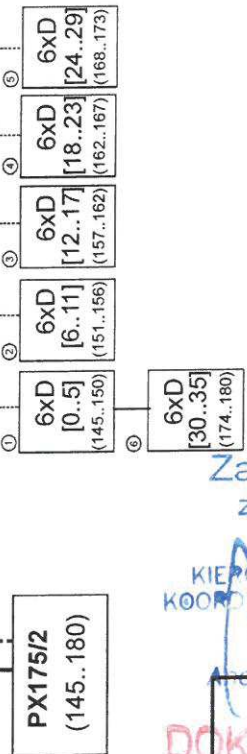


Budynek D / Plac oprawy typu C i D (dali)

# St.ilu.1

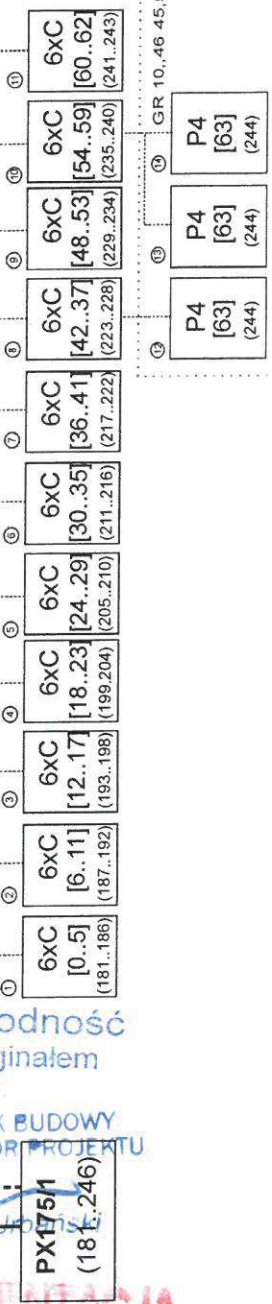


DALI OBWÓD 9 GR 10,41 (Plac)



(Alejka)

DALI OBWÓD 8



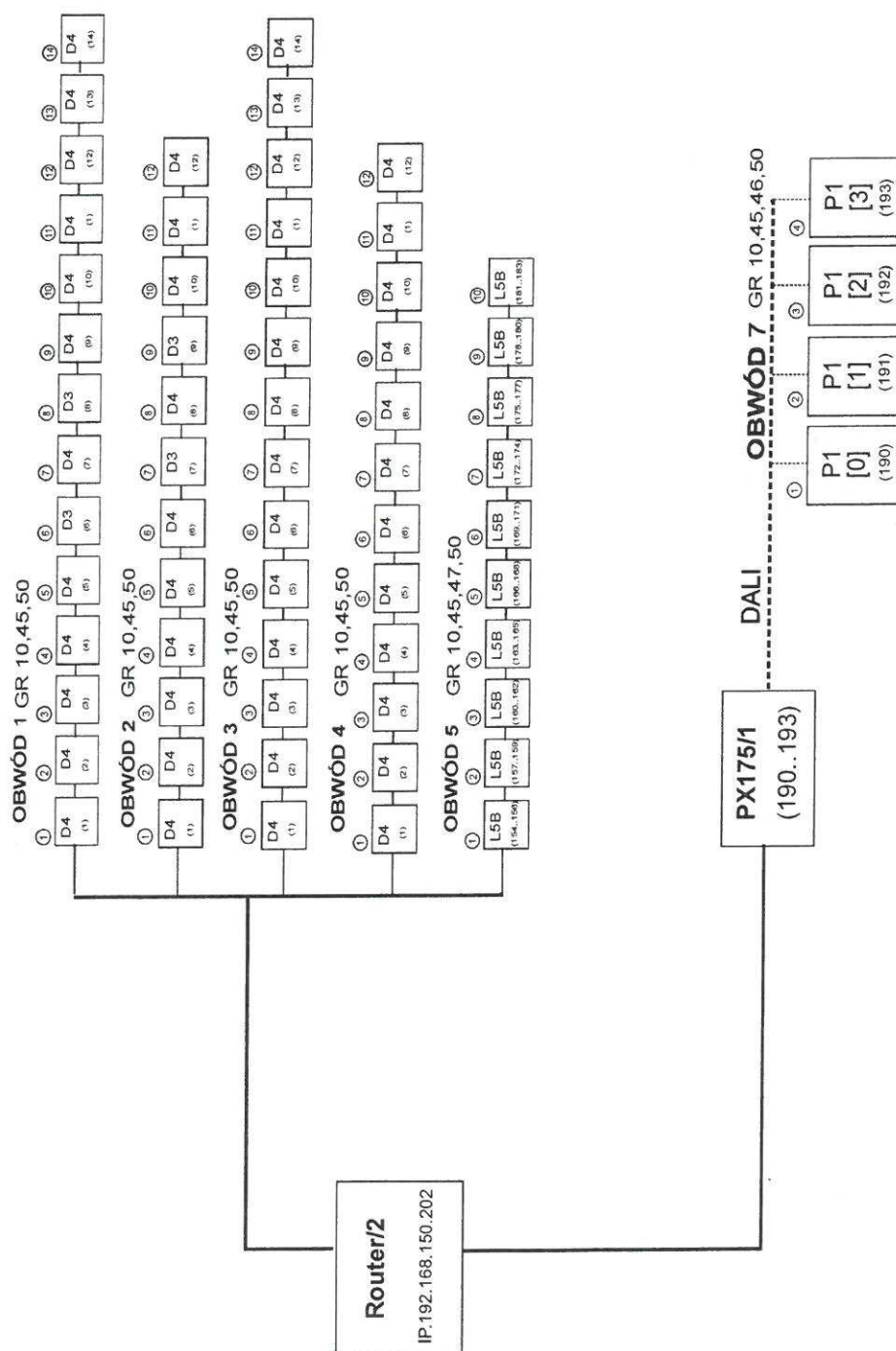
- Legenda:**
- magistrala DALI
  - magistrala DMX
  - adres DMX
  - adres DALI
  - nr.oprawy/słupa

Za zgodność z oryginałem  
KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU  
DOKUMENTACJA  
POWYKONAWCZA



# St.ilu.2

Budynek B



- Legenda:**
- magistrala DALI
  - magistrala DMX
  - adres DMX
  - adres DALI
  - nr. oprawy/stupa
- (48)
- [0]
- ①

Za zgodność  
z oryginałem

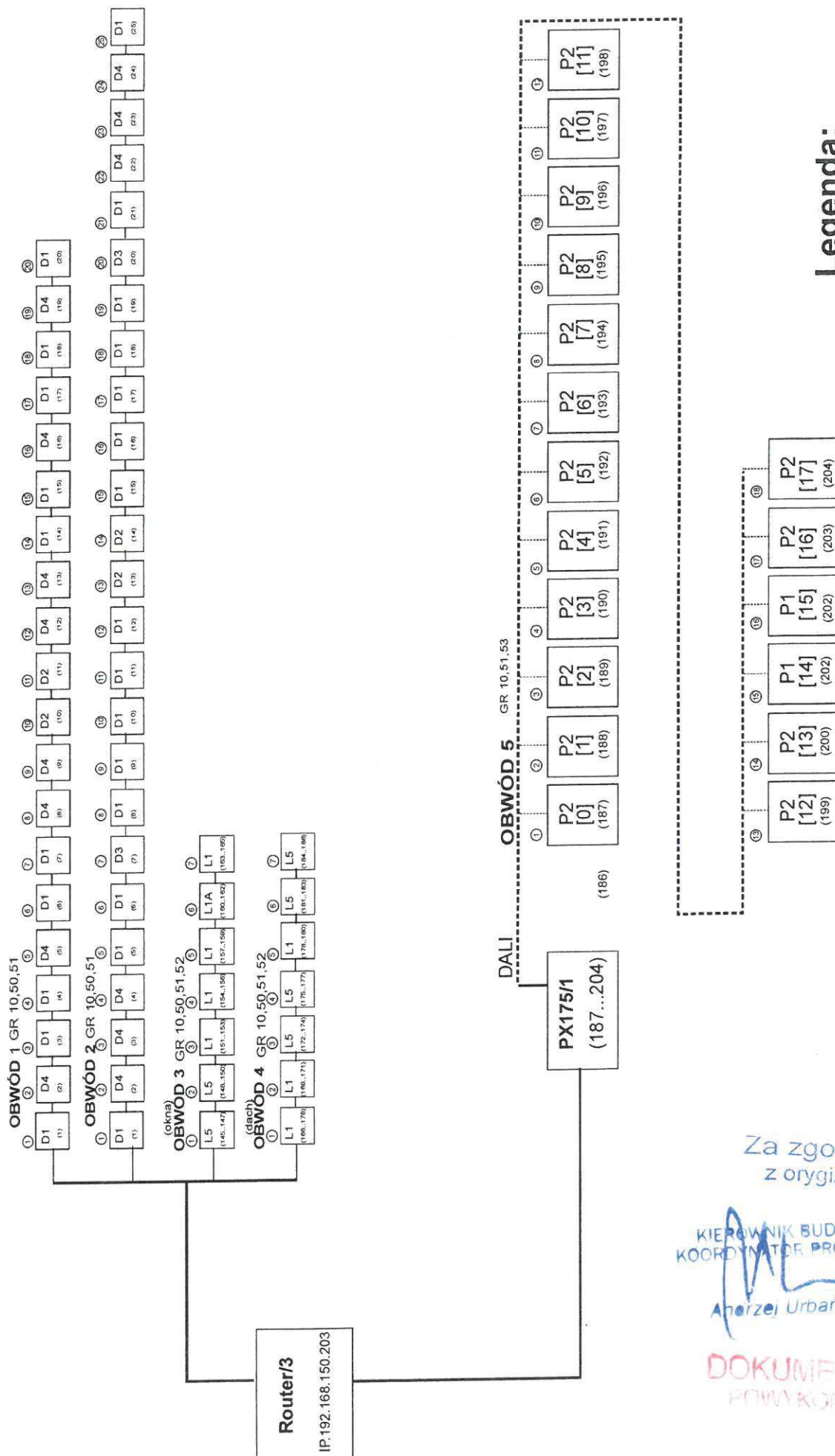
KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU

Andrzej Urbański

DOKUMENTACJA  
POWYKONAWCZA

# St.ilu.3

Budynek C

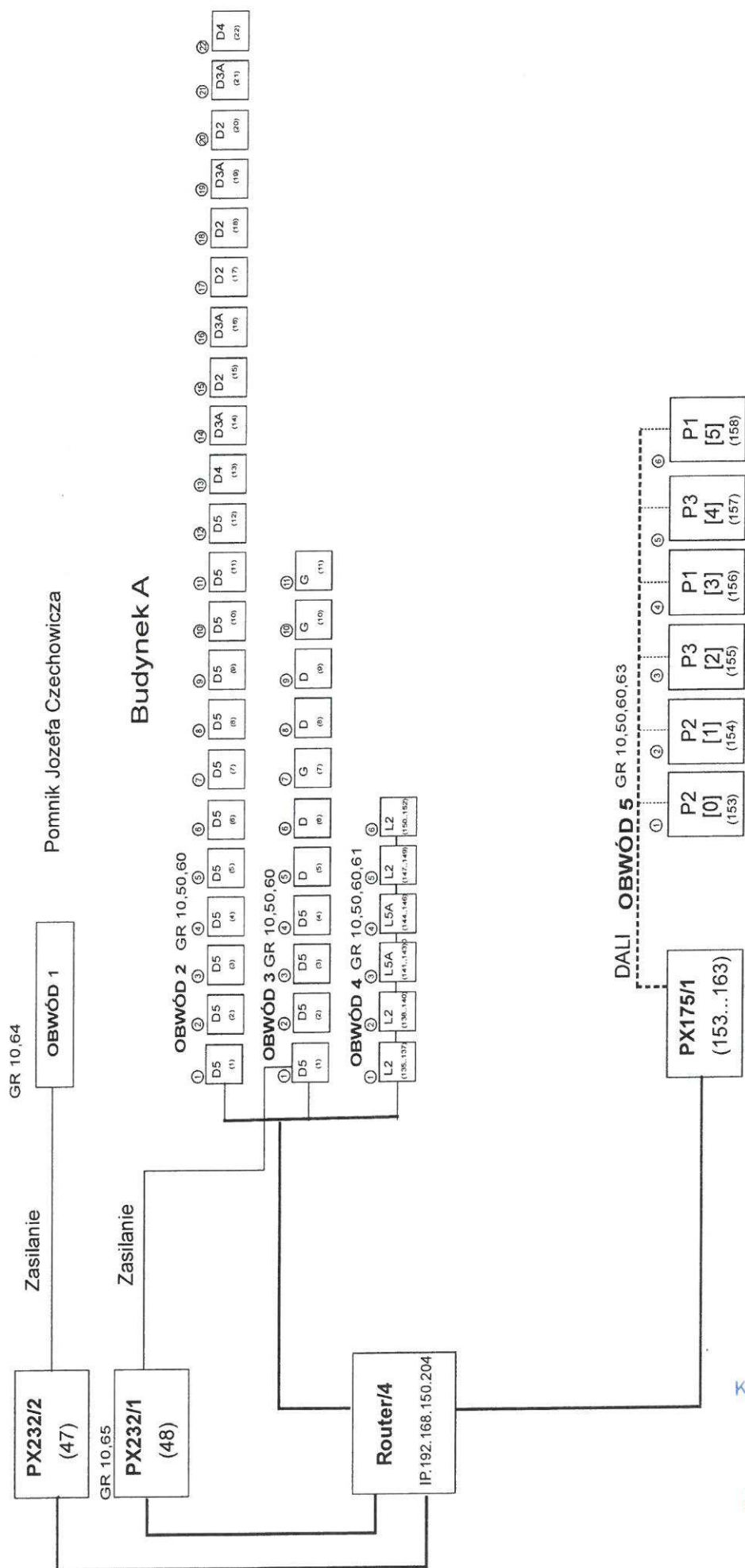


Za zgodność  
z oryginałem

KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU  
Aperzej Urbański

DOKUMENTACJA  
PROJEKTOWA

# St.ilu.4



## Legenda:

- magistrala DALI
  - magistrala DMX
  - adres DMX
  - adres DALI
  - nr. oprawy/słupa
- (48) [0] ①

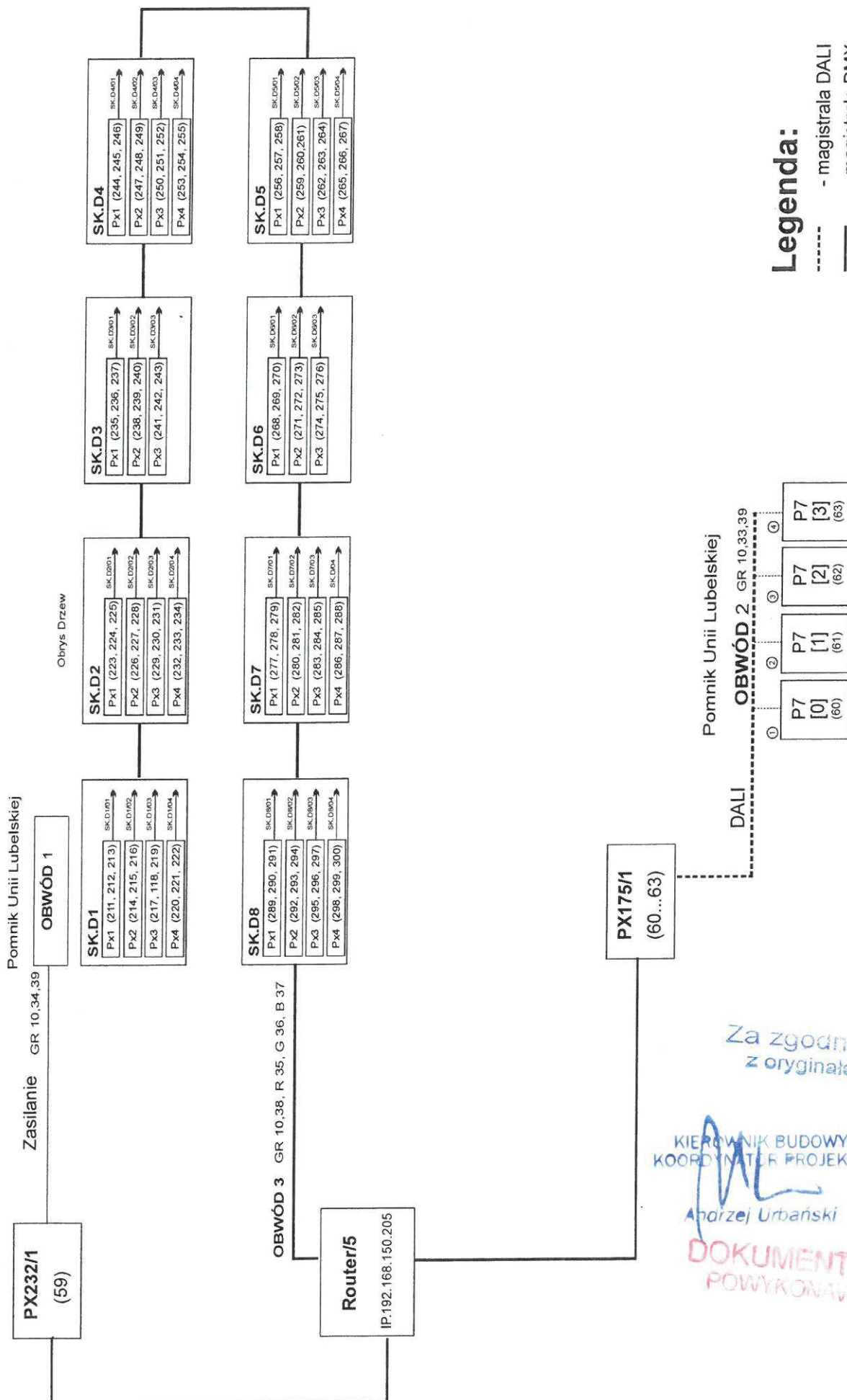
Za zgodność  
z oryginałem

KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU

Andrzej Urbański

DOKUMENTACJA  
POWYKONAWCZA

# St.ilu.5



## Legenda:

- - magistrala DALI
- - magistrala DMX
- (48) - adres DMX
- [0] - adres DALI
- ① - nr. oprawy/słupa

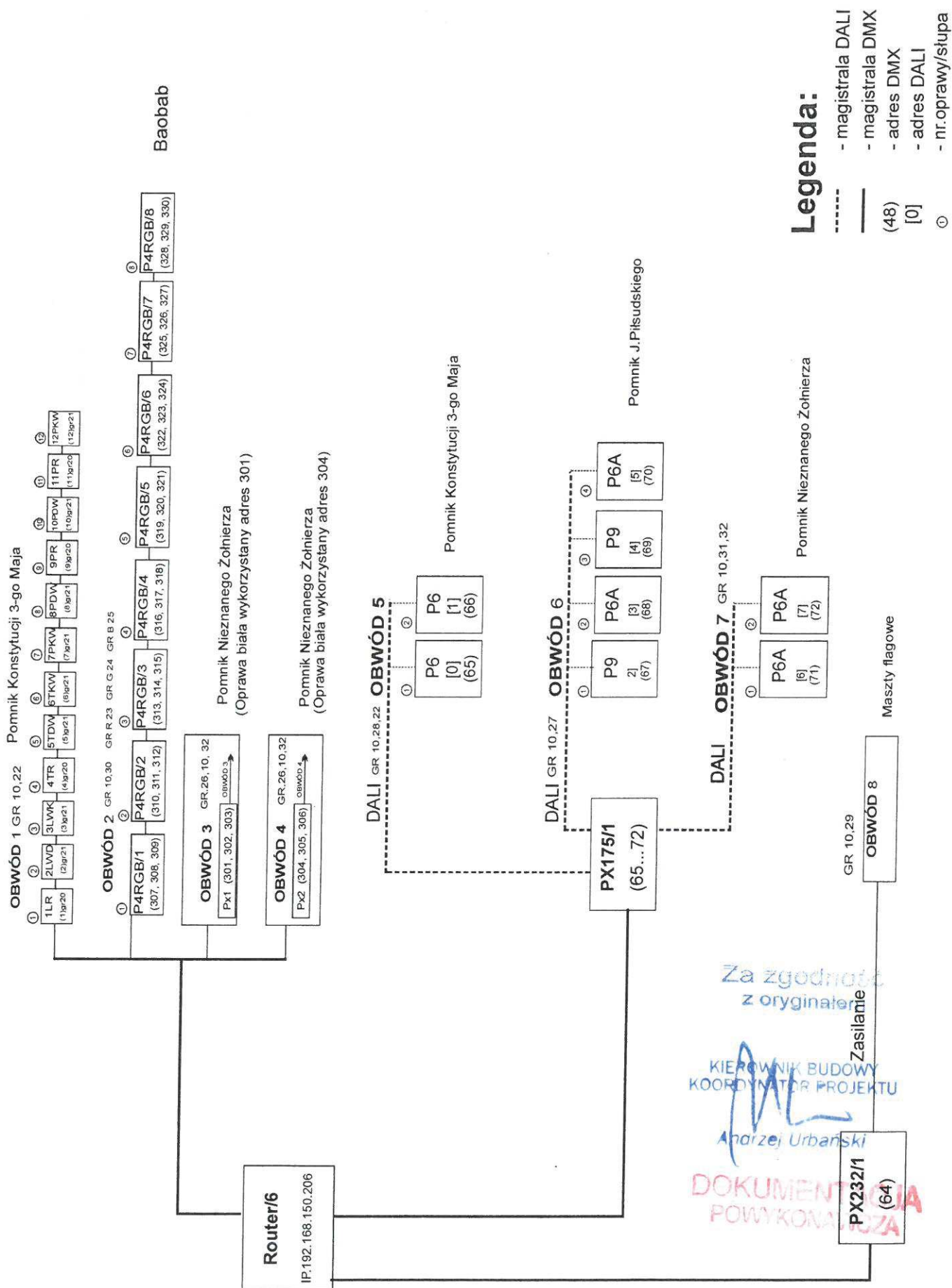
Za zgodność  
z oryginałem

KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU

Andrzej Urbański

DOKUMENTACJA  
POWYKONAWCZA







Grupa	obiekt	
10	Wszystkie obiekty	
100	Fontana - cała	
50	Wszystkie budynki -A,B,C,D	
1	Fontana - R cała	
2	Fontana - G-cała	
3	Fontana - B - cała	
4	Fontana - W liście fontanny	
5	Fontana - cały obrys	
6	Fontana - R obrys	
7	Fontana - G obrys	
8	Fontana - B obrys	
9	Fontana - przelewy całe	
11	Fontana - R przelewy	
12	Fontana - G przelewy	
13	Fontana - B przelewy	
14	Fontana - liście fontanny całe	
15	Fontana - R liście fontanny	
16	Fontana - G liście fontanny	
17	Fontana - B liście fontanny	
20	Pomnik Konstytucji 3 Maja - R	
21	Pomnik Konstytucji 3 Maja - W	
28	Pomnik Konstytucji 3 Maja - naświetlacze	
22	Pomnik Konstytucji 3 Maja - cały	
23	Baobab - R	
24	Baobab - G	
25	Baobab - B	
30	Baobab - cały	
26	Pomnik Nieznanego Żołnierza - obrys	
31	Pomnik Nieznanego Żołnierza -naświetlacze	
27	Pomnik J. Piłsudskiego -naświetlacze /cały	
29	Maszty 0/off , 100/on	
35	Obudowy drzew -R	
36	Obudowy drzew -G	
37	Obudowy drzew -B	
38	Obudowy drzew -całe	
33	Pomnik Unii Lubelskiej- naświetlacze 0/off , 100/on	
34	Pomnik Unii Lubelskiej- doziemne	
39	Pomnik Unii Lubelskiej- cały	
41	Deck	
42	Pasaż	
64	Pomnik Czechowicza 0/off , 100/on	
40	Budynek D UMCS - cały	
45	Budynek B Pałac Lubomirskich - cały	
46	Budynek B Pałac Lubomirskich - naświetlacze	
47	Budynek B Pałac Lubomirskich - nasienne	
51	Budynek C Lubelskie Towarzystwo Naukowe - cały	

Za zgodność  
z oryginałem

KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU

Andrzej Urbański

DOKUMENTACJA  
PROJEKTOWA

52	Budynek C Lubelskie Towarzystwo Naukowe - naścienne	
53	Budynek C Lubelskie Towarzystwo Naukowe - naświetlacze	
60	Budynek A kościół kapucynów - cały	
61	Budynek A kościół kapucynów - naścienne	
62	Budynek A kościół kapucynów - naświetlacze na słupach	
63	Budynek A kościół kapucynów - naświetlacze na kosciele	
65	iluminacja drzew przy kościele kapucynów 0/off , 100/on	

scena	wartość	
1.1	100	
1.2	75	
1.3	50	
1.4	25	
1.5	10	
1.5	5	
1.7	1	
1.8	0	
1.15	0	
2,16	pomocnicza załączyc przed stertowaniem z komputera	

>V:1,C:11,G:10,B:3,S:1# - scena do pokazu

>V:1,C:11,G:10,B:4,S:1# scena poza pokazem (koniec pokazu)

Adrs : 192.168.150.206

Port : 50000

Ptotokół: TCP

Maska Podseci: 255.255.255.0

nr.grupy

nr.bloku sceny

nr.sceny

Za zgodność  
z oryginałem

KIEROWNIK BUDOWY  
KOORDYNATOR PROJEKTU

Andrzej Urbański

DOKUMENTACJA  
POWYKONAWCZA