

Przedmiar						
L.p.	Producent	Symbol	Opis skrócony	Ilość I etap	Ilość II etap	Jedn.
System nagłośnienia frontowego						
1.1			Zestaw głośnikowy szerokopasmowy typ 1		4	szt.
1.2			Zestaw głośnikowy szerokopasmowy typ 2		2	szt.
1.3			Zestaw głośnikowy niskotonowy		2	szt.
1.4			Rama montażowa do mocowania w poziomie		2	szt.
1.5			Uchwyt klamrowy do montażu na rurze Ø50 dwóch szt. głośników poz 1.1, jednego głośnika z poz. 1.2 i jednego poz. 1.3		2	szt.
1.6			Wzmacniacz mocy	2		szt.
1.7			Switch sieciowy		1	szt.
1.8			Gniazdo nakablowe NL8		2	szt.
1.9			Kabel głośnikowy NL8 > 4xNL2, dł. 2m.		2	szt.
Zestawy głośnikowe mobilne						
2.1			Zestaw głośnikowy frontfill		4	szt.
2.2			Monitor sceniczny typ 2		6	szt.
2.3			Monitor sceniczny typ 1		4	szt.
2.4			Wzmacniacz mocy	2		szt.
2.5			Kabel głośnikowy zestawów głośnikowych frontfill		4	szt.
2.6			Kabel głośnikowy NL2 > NL2, dł. 10m.		8	szt.
2.7			Kabel głośnikowy NL2 > NL2, dł. 5m.		8	szt.
System cyfrowej konsoli fonicznej						
3.1			Cyfrowa konsola foniczna		1	szt.
3.2			Moduł wejść/wyjść 48/16	1		szt.
3.3			Moduł wejść/wyjść 8/8/8/8	1		szt.
3.4			Tablet realizatora dźwięku		1	szt.
3.5			Monitory odsłuchowe realizatora dźwięku		2	szt.
3.6			Uchwyt ścienny dla monitora odsłuchowego realizatora dźwięku		2	szt.
3.7			Słuchawki nauszne realizatora dźwięku		1	szt.
3.8			Konwerter sygnałów cyfrowych		1	szt.
3.9			Karta Dante do konwertera sygnałów cyfrowych		1	szt.
3.10			Switch sieciowy		1	szt.
3.11			Punkt dostępowy sieci bezprzewodowej		1	szt.
3.12			Rejestrator sygnałów audio CF/CD		1	szt.

L.p.	Producent	Symbol	Opis skrócony	Ilość I etap	Ilość II etap	Jedn.
Szafy/przylączy sygnałowe/akcesoria sceniczne						
4.1			Przylączy sygnałowe realizatora dźwięku	4		szt.
4.2			Przylączy sygnałowe sceniczne	4		szt.
4.3			Przylączy sygnałowe nad sceną	2		szt.
4.4			Przylączy oświetleniowca	1		szt.
4.5			Przylączy Inspicjenta	1		szt.
4.6			Szafa teletechniczna, zaplecze sceny wraz z akcesoriami i panelami blank	1		szt.
4.7			Szafa teletechniczna, pokoju multimediiów wraz z akcesoriami i panelami blank	1		szt.
4.8			Panel dystrybucji napięć	1		szt.
4.9			Krosownica sygnałów cyfrowych	1		szt.
4.10			Krosownica systemu inspicjenta	1		szt.
4.11			Dibox jednokanałowy		6	szt.
4.12			Dibox dwukanałowy		4	szt.
4.13			Statyw mikrofonowy wysoki		16	szt.
4.14			Statyw mikrofonowy niski		6	szt.
4.15			Statyw mikrofonowy stołowy		2	szt.
4.16			Statyw na nuty		1	szt.
4.17			Statyw mikrofonowy studyjny		2	szt.
4.18			Ramię teleskopowe do statywu mikrofonowego studyjnego		2	szt.
4.19			Poprzeczka do statywu mikrofonowego		2	szt.
4.20			Para statywów głośnikowych z pokrowcem		1	kpl.
Mikrofony przewodowe						
5.1			Mikrofon dynamiczny wokalny typ 1		4	szt.
5.2			Mikrofon dynamiczny wokalny typ 2		2	szt.
5.3			Mikrofon dynamiczny instrumentalny typ 1		4	szt.
5.4			Mikrofon dynamiczny instrumentalny typ 2		2	szt.
5.5			Mikrofon dynamiczny instrumentalny typ 3		2	szt.
5.6			Mikrofon do stopy		2	szt.
5.7			Mikrofon pojemnościowy		4	szt.
5.8			Zestaw mikrofonów pojemnościowych		1	szt.

L.p.	Producent	Symbol	Opis skrócony	Ilość I etap	Ilość II etap	Jedn.
Wypożyczenie studia						
6.1			Komputer PC ze zintegrowanym monitorem		1	szt.
6.2			Program do rejestracji i edycji wielośladowej		1	szt.
6.3			Kontroler program do rejestracji i edycji wielośladowej		1	szt.
6.4			Kontroler monitorów wzmacniacz słuchawkowy		1	szt.
6.5			Monitor bliskiego pola		1	szt.
6.6			Monitor bliskiego pola		1	szt.
6.7			Statyw monitorów bliskiego pola		2	szt.
6.8			Mikrofon pojemnościowy wielkomembranowy		1	szt.
6.9			Zestaw parowanych mikrofonów pojemnościowych typ 1		1	kpl.
6.10			Zestaw parowanych mikrofonów pojemnościowych typ 2		1	kpl.
6.11			Para mikrofonów pojemnościowych		2	kpl.
6.12			para mikrofonów w drewnianej skrzynce		2	kpl.
6.13			Mikrofon wielkomembranowy		1	kpl.
6.14			Mikrofon pojemnościowy		8	szt.
System mikrofonów bezprzewodowych						
7.1			Odbiornik systemu mikrofonów bezprzewodowych		4	szt.
7.2			Nadajnik systemu mikrofonów bezprzewodowych "handheld"		4	szt.
7.3			Nadajnik systemu mikrofonów bezprzewodowych "bodypack"		4	szt.
7.4			Mikrofon nagłówny systemu mikrofonów bezprzewodowych		4	szt.
7.5			Splitter antenowy		1	szt.
7.6			Zasilacz		1	szt.
7.7			Wzmacniacz antenowy		2	szt.
7.8			Antena kierunkowa		2	szt.
System monitorów dousznych						
8.1			System monitorów dousznych 1 kanał		4	kpl.
8.2			Kombajner		1	szt.
8.3			Zasilacz		1	szt.
8.4			Antena kierunkowa		1	szt.

L.p.	Producent	Symbol	Opis skrócony	Ilość I etap	Ilość II etap	Jedn.
System inspicjenta / rozgłoszeniowy						
9.1			Matryca interkomu		1	szt.
9.2			Baza łączności bezprzewodowej		1	szt.
9.3			Beldback łączności bezprzewodowej		2	szt.
9.4			Ładowarka		1	szt.
9.5			Bateria do Beltpack		2	szt.
9.6			Pulpit inspicjenta		1	szt.
9.7			Stojak inspicjenta		1	szt.
9.8			Pulpit nabiurkowy		3	szt.
9.9			Mikrofon na gęsiej szyjce		4	szt.
9.10			Zestaw headset		2	szt.
9.11			Wzmacniacz mocy 100V		1	szt.
9.12			Zestaw głośnikowy naścienny		8	szt.
9.13			Zestaw głośnikowy naścienny		4	szt.
9.14			Odtwarzacz komunikatów		1	szt.
9.15			Mikrofon nasłuchu akcji scenicznej		2	szt.
9.16			Mikser nasłuchu akcji scenicznej		1	szt.
9.17			Transparent CISZA		7	szt.
System podglądu akcji scenicznej						
10.1			Kamera podglądu akcji scenicznej + zasilacz		1	szt.
10.2			Monitor podglądu akcji scenicznej		1	szt.
System multimedialny						
11.1			Projektor wizyjny		1	kpl.
11.2			Obiektyw do projektora		1	kpl.
11.3			Uchwyt sufitowy do montażu projektora		1	szt.
11.4			Ekran projekcyjny	1		szt.
11.5			Nadajnik transmisji cyfrowej HDMI		1	kpl.
11.6			Odbiornik transmisji cyfrowej HDMI		1	kpl.
11.7			Skaler wizyjny		1	szt.
11.8			Notebook prelegenta		1	szt.
11.9			Monitor LCD		1	szt.
11.10			Odtwarzacz Bluray/DVD/CD		1	szt.

L.p.	Producent	Symbol	Opis skrócony	Ilość I etap	Ilość II etap	Jedn.
Instalacja						
12.1			Montaż systemu elektroakustycznego etap I	1		usł.
12.2			Montaż systemu elektroakustycznego etap II		1	usł.
12.3			Programowanie urządzeń cyfrowych		1	usł.
12.4			Uruchomienie systemu elektroakustycznego		1	usł.
12.5			Programowanie urządzeń cyfrowych		1	usł.
12.6			Strojenie systemu nagłośnienia		1	usł.
12.7			Dokumentacja powykonawcza		3	kpl.
12.8			Szkolenie		1	usł.
Instalacja						
13.1			Montaż i uruchomienie systemu multimedialnego		1	usł.
13.2			Programowanie urządzeń cyfrowych		1	usł.
13.3			Dokumentacja powykonawcza		3	kpl.
13.4			Szkolenie		1	usł.
Oświetlenie sceny						
14.1			Pulpit sterowniczy		1	szt.
14.2			UPS dla pulpitu sterowniczego		1	szt.
14.3			Rozdzielacz sygnału DMX - Splitter		3	szt.
14.4			Zespół regulatorów - dimmer (oświetlenia scenicznego)	2		szt.
14.5			Zespół regulatorów - dimmer (widowni)	1		szt.
14.6			Szafa Rack	1		szt.
14.7			System sterowania obwodami nieregulowanymi oraz oświetleniem widowni	1		kpl.
14.8			Blok zasilający BZ (rozdzielnia ROT)	1		kpl.
14.9			Przyłącze podłogowe	4		kpl.
14.10			Przyłącze ściennie	1		kpl.
14.11			Reflektory typu PAR 575W		8	szt.
14.12			Reflektor typu PC 1000W		16	szt.
14.13			Reflektor profilowy 15-30 stopni		4	szt.
14.14			Reflektor profilowy 25-50 stopni		6	szt.
14.15			Reflektor profilowy 25-50 stopni		2	szt.
14.16			Ruchoma głowa typu WASH		6	szt.
14.17			Ruchoma głowa typu Profil		2	szt.
14.18			Naświetlacz LED RGBW		4	szt.
14.19			Uchwyt łamany, obrotowy do montażu reflektorów na rurach pionowych		12	szt.
14.20			Dostawa, montaż urządzeń do gotowych instalacji. ETAP I	1		usł.
14.21			Dostawa, montaż urządzeń do gotowych instalacji. Uruchomienie systemu. ETAP II		1	usł.
14.22			Wykonanie dokumentacji powykonawczej		1	usł.
14.23			Szkolenie użytkownika z zakresu obsługi dostarczonych urządzeń		1	usł.