

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

A. WNIOSKI I ZAŁOŻENIA KONSERWATORSKIE

- WYMIARY:

- Dawna Sala Trybunalska - powierzchnia ścian do konserwacji 334,3 m²
- Dawna kaplica - powierzchnia ścian do konserwacji 153,8 m²

- Datowanie – ok. 1787

- Technika wykonania : ściany wymurowane z cegły spojonej zaprawą wapienno – piaskową, wyprawione zaprawą wapienno-piaskową, powierzchnia wykończona pobiałką wapienną, polichromia wykonana w technice kredowo-klejowej.

- OPIS :

Budynek dawnego Trybunału Koronnego usytuowany jest w centrum Starego Miasta na środku Rynku. Zwrócony frontem do głównej arterii komunikacyjnej przebiegającej z południowego zachodu na północny wschód, od Bramy Krakowskiej przez Grodzką, do Bramy Grodzkiej i dalej na Zamek. Jest to budowla murowana z opoki i cegły, podpiwniczona, dwupiętrowa.

- Dawna Sala Trybunalska – znajdująca się na I piętrze:

Dekoracja malarska ścian architektoniczna, malowana iluzorycznie, ma postać płycin dzielących płaszczyznę ścian w rytmie wyznaczonym przez obecność otworów drzwiowych i okiennych.

Na różowym tle umieszczono płyciny w kolorze turkusowym, otoczone iluzoryczną ramką. Poszczególne płaszczyzny, rozgranicza światłocieniowo malowany wieniec z jabłuszek w kolorze szarym, stanowiący obramienie płycin .

Partia cokołowa ścian prosta - bez podziałów.

Ściany zwieńczone wypukłym gzymsem przechodzącym w fasetę. Fasetą posiada dekorację płycinową w kolorystyce analogicznej do kolorystyki ścian. Wypukły walek oddziela fasetę od płaszczyzny sufitu. Sufit ujęty płyciną z wyjętymi narożnikami, na środku rozeta z wieńcem z jabłuszek, traktowana światłocieniowo.

