

**Stypendia na realizację w 2018 roku projektów artystycznych lub z zakresu upowszechniania kultury  
(nabór do 31.03.2018 r.)**

Lp.	imię	nazwisko	tytuł projektu	wysokość stypendium
			<b>razem:</b>	<b>174 850</b>
1	Ewa	Bajkowska	Książka „Wierni. Opowieść rodzinna”	8 000
2	Weronika	Boczek	Koncert muzyki autorskiej	7 000
3	Urszula	Gierszon	Przygotowanie monografii „Leon Ulrich 1811-1885. Poeta i patriota” oraz przygotowanie do druku reprintu poematu Leona Ulricha „Powstańcy polscy 1833 roku. Obraz dramatyczny”, wydane w Agen (Francja) w 1934	8 000
4	Wojciech	Górski	Lublin mało znany – część III: Turystyczny Lublin dla pokoleń	6 650
5	Tomasz	Kłusek	Ocalić od zapomnienia. Cykl esejów o prozaikach lubelskich	5 000
6	Izabela	Kopeć	Ludomir Michał Rogowski – kompozytor z Lublina – katalog	8 500
7	Jakub	Kołynia	Niedzielne poranki jazzowe	9 500
8	Beata	Kuczmara	Lublin tango marathon	9 500
9	Dominik	Maiński	Detal architektoniczny w zabudowie Lublina	8 000
10	Weronika	Markiewicz	„Przezroczystość” (tytuł roboczy)	7 000
11	Olha	Matsyupa	Lublin. Opowieści dosłowne. Spektakl TransDramaticum	9 500
12	Elżbieta	Matyaszewska	Konstanty Kietlicz-Rayski, zapomniany lubelski twórca i propagator kultury (tytuł roboczy)	8 000
13	Grzegorz	Mączka	Projekt wydawniczy: „Kurhany – zapomniane zabytki Lublina”	6 200
14	Rafał	Niezgoda	Emil Meyerson – Z Lublina do Paryża (tytuł roboczy)	8 000
15	Przemysław	Pacek	Koncert autorskich kompozycji (tytuł roboczy)	7 000
16	Robert	Pranagal	Memu Miastu	9 000
17	Rafał	Rozmus	Jesteśmy szczęśliwym pokoleniem	7 000
18	Małgorzata	Skalbania	Skruchowi	8 000
19	Jacek	Tkaczyk	Film dokumentalny o odkryciach archeologicznych w kościele dominikańskim w Lublinie	10 000
20	Jan	Wąsak	Pasażer – Renesans lubelski	6 000
21	Marta	Zgierska	Popiękno (tytuł roboczy)	9 000
22	Natasza	Ziółkowska-Kurczuk	Tomek Kawiak (tytuł roboczy)	10 000