

**Stypendia na realizację w 2018 roku
projektów artystycznych lub z zakresu upowszechniania kultury**

Lp.	imię	nazwisko	tytuł projektu	wysokość stypendium
			razem:	287 500
1	Artur	Andrzejewski	Twórczość kompozytorska prof. Andrzeja Nikodemowicza	10 000
2	Aleksandra	Artyszuk	W życiu piękne są tylko chwile i dla nich warto żyć – warsztaty wokalne i wspólne śpiewanie dla seniorów	8 000
3	Alicja	Barton	Legends Lublina (tytuł roboczy)	8 000
4	Monika	Blondzik	„Dawno, dawno temu... w Lublinie” - teatrzyk kukiełkowy dla dzieci inspirowany historią Lublina. Mobilna scena	8 000
5	Jacek	Brzeziński	Publikacja książki „PROVISORIUM – dziennik podróży”	7 000
6	Jakub	Członka	„Dawno, dawno temu... w Lublinie” - teatrzyk kukiełkowy dla dzieci, inspirowany historią Lublina	8 000
7	Kamila	Czosnyk	Transistion	10 000
8	Krzysztof Karol	Gadzało	Zwierze-nia	10 000
9	Paweł	Giergisiewicz	Show me your Lublin	10 000
10	Piotr Krzysztof	Kamiński	Ostatnia pieśń Grajka	5 000
11	Mateusz	Kasiak	Zawód dziennikarz. Wspomnienie o Leopoldzie Ungerze (tytuł roboczy)	10 000
12	Anna	Kołodziej	Renesans po lubelsku	8 000
13	Olga	Kozieł	Wołyń w pieśniach – wydanie płyty	4 000
14	Borys	Kunkiewicz	FLO SON (tytuł roboczy)	8 000
15	Rafał	Lis	Daj mi znak!	6 000
16	Łukasz	Marcińczak	Zbiór esejów ukazujących kulturowo-historyczne fenomeny Lubelszczyzny, pt. „Od czarnego lasu do miasta idealnego”	8 000
17	Artur	Matusiewicz	Yankee - „Home” (tytuł roboczy)	10 000
18	Jolanta	Męderowicz	„Indywidualność obrazu” (tytuł roboczy)	8 000
19	Urszula	Michalak	Przygotowanie książki poetyckiej pt. „Prawie przedwieczór”	7 000
20	Jacek	Miroslaw	Mój Lublin	10 000
21	Dawid	Modrzejewski	Tańcobajki - „Księżniczki i rycerze”	10 000
22	Andrzej	Namiota	Lublin w piosence – nagranie i wydanie płyty CD	7 000
23	Magda Karolina	Nieoczym	Przestrzeń działań twórczych	9 500
24	Mateusz	Nowak	Transakcyjna albo opisanie całego życia jednej sieroty przez żalosne treny od tejże samej pisane po roku 1685	9 000
25	Magdalena	Piwowarska	100 lat przemysłu lubelskiego na stulecie odzyskania niepodległości	5 000
26	Jan	Rusin	Skomponowanie, wykonanie i nagranie studyjne autorskich utworów na płytę muzyczną „Organic Noises” (tytuł roboczy) oraz wytlóczenie 100 szt. CD	8 000
27	Karol	Rzepecki	Muzykalia Lubelskie	10 000
28	Katarzyna	Sienkiewicz	Święto Grzyba	9 000
29	Mateusz	Solowski	Warsztaty z zakresu tańców narodowych i regionalnych	4 000
30	Barbara	Sosnowska Bałdyga	Nie zgadzam się	8 000
31	Magdalena	Szubielska	Tyflonarracje o historii Lublina	9 000
32	Katarzyna	Zabratańska	Pola walki	10 000
33	Krzysztof	Załuski	Publikacja „Kulinarny Lublin”	8 000
34	Paulina	Zarębska	Spektakl taneczny pt. „iSelf”	10 000
35	Karol	Zieliński	Płyta Karola Zielińskiego z harmonijką ustną w roli głównej i autorskimi tekstami (tytuł roboczy)	8 000