

UMOWA NR/KL/18

zawarta w dniu.....pomędzy:

Gminą Lublin z siedzibą: Plac Króla Władysława Łokietka 1, 20-109 Lublin, NIP 946-25-75-811, REGON 431019514, reprezentowaną przez:

.....
zwaną w dalszej części Umowy Zamawiającym,

a

.....
zwanym w dalszej części Umowy Wykonawcą.

§ 1

Umowa niniejsza zostaje zawarta po przeprowadzeniu postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie licytacji elektronicznej, zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579), w wyniku której oferta Wykonawcy została wybrana jako najkorzystniejsza.

§ 2

1. Przedmiotem Umowy jest wykonanie i dostawa gadżetów promocyjnych w ramach projektu "CreArt. Sieć miast na rzecz twórczości artystycznej" realizowanego przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej w ramach programu "Kreatywna Europa".
2. Zakres przedmiotu Umowy obejmuje wykonanie i dostawę dla Zamawiającego następujących gadżetów:
 - 1) Toreb – 300 sztuk;
 - 2) Smyczy – 300 sztuk;
 - 3) Kieszonek na identyfikatory – 300 sztuk;
 - 4) Notesów – 300 sztuk;
 - 5) Długopisów – 300 sztuk;
3. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - a) wykonania i przedstawienia Zamawiającemu wszystkich prototypów gadżetów promocyjnych celem akceptacji przez Zamawiającego;
 - b) wykonania gadżetów promocyjnych po akceptacji przez Zamawiającego przedłożonych prototypów;
 - c) dostawy gadżetów do Zamawiającego w miejsce przez niego wskazane.
4. Szczegółowy opis przedmiotu Umowy określa załącznik nr 1 do niniejszej Umowy – Opis przedmiotu zamówienia.

§ 3

1. Przedmiot Umowy zostanie wykonany w terminie 40 dni od zawarcia Umowy, w tym:
 - 1) 5 dni od daty zawarcia Umowy na przekazanie Wykonawcy drogą elektroniczną projektów graficznych przedmiotu Umowy,

ZP-P-I.271.95.2018	Wzór umowy	Strona 1 z 5
--------------------	------------	--------------



Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa”

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union



my 8/11 - 1

- 2) 10 dni od otrzymania przez Wykonawcę projektów graficznych przedmiotu Umowy na przedstawienie Zamawiającemu prototypów przedmiotu Umowy celem akceptacji,
 - 3) 5 dni od otrzymania przez Zamawiającego prototypów przedmiotu Umowy na akceptację lub wniesienie uwag przez Zamawiającego do przedłożonych prototypów przedmiotu Umowy i wysłanie uwag drogą elektroniczną do Wykonawcy. Brak odpowiedzi we wskazanym terminie oznacza akceptację przez Zamawiającego dostarczonych prototypów przedmiotu Umowy.
 - 4) 20 dni od akceptacji przez Zamawiającego dostarczonych prototypów przedmiotu Umowy na wykonanie i dostawę gadżetów do Wydziału Kultury, ul. Złota 2, Lublin.
2. W przypadku wniesienia przez Zamawiającego uwag do przedłożonych prototypów, o których mowa w ust. 1 pkt. 2) Wykonawca przedstawia poprawione prototypy do akceptacji zgodnie z terminami określonymi w ust. 1. pkt. 2) i 3).
 3. Wykonawca zobowiązuje się do uwzględnienia uwag i zastrzeżeń poczynionych przez Zamawiającego w trybie, o którym mowa w ust. 1 z zastrzeżeniem skutków wynikających z niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu Umowy przez Wykonawcę.

§ 4

1. Zamawiający do kontaktów z Wykonawcą wyznacza Panią Jarosławę Szewczuk, pracownika Wydziału Kultury Urzędu Miasta Lublin, tel. 81 466 37 09, e-mail: jszewczuk@lublin.eu, oraz Panią Annę Lewicką, pracownika Wydziału Kultury Urzędu Miasta Lublin, tel. 81 466 37 09, e-mail: alewicka@lublin.eu.
2. Z uwagi na istotną rolę wysokiego standardu wykonania zamówienia Zamawiający zastrzega sobie prawo do weryfikacji przedmiotu Umowy na wszystkich etapach produkcji.

§ 5

1. Odbiór przedmiotu Umowy nastąpi w Wydziale Kultury, ul. Złota 2, Lublin, i zostanie potwierdzony Protokołem zdawczo-odbiorczym podpisanym przez przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy po wcześniejszym sprawdzeniu jego ilości i jakości przez przedstawiciela Zamawiającego.
2. W przypadku zgłoszenia zastrzeżeń co do ilości lub jakości dostarczonego przedmiotu zamówienia w trakcie odbioru Wykonawca wraz z przedstawicielem Zamawiającego sporządzą protokół, w którym opisane zostaną stwierdzone braki lub wady oraz termin ich usunięcia.
3. Po usunięciu powyższych braków lub wad Wykonawca ponownie zgłosi do odbioru przedmiot Umowy na swój koszt. Procedura czynności odbioru zostanie powtórzona, w tym wypadku będą miały zastosowanie postanowienia Umowy, o których mowa w § 10 ust. 1 pkt. 1 lit. a).

§ 6

1. Wykonawca dostarczy wraz z wniesieniem przedmiot Umowy do magazynu Zamawiającego, znajdującego się przy ul. Złotej 2, Lublin (do uzgodnienia telefonicznego z Zamawiającym przed dostawą), we własnym zakresie, na własny koszt i ryzyko.
2. Przedmiot Umowy zostanie dostarczony w opakowaniach zbiorczych oznaczonych etykietą zawierającą opis zawartości (opis przedmiotu, ilość sztuk). Etykieta zostanie umieszczona na dwóch przeciwległych bokach paczki.

ZP-P-I.271.95.2018	Wzór umowy	Strona 2 z 5
--------------------	------------	--------------



Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa”

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union



Handwritten signature

§ 7

1. Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w kwocie brutto (słownie:), w tym netto oraz podatek VAT 23% w kwocie złotych.
2. Kwota, o której mowa w ust. 1, obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu Umowy niezbędne do jego wykonania, a w szczególności:
 - 1) koszty związane z zakupem artykułów,
 - 2) koszty związane z przygotowaniem gadżetów, wykonaniem prototypów, wykonaniem gadżetów,
 - 3) koszty dostawy przedmiotu zamówienia do Zamawiającego.
3. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, nastąpi w terminie 14 (słownie: czternastu) dni od daty złożenia przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury w siedzibie Zamawiającego, przy czym Wykonawca jest uprawniony do wystawienia faktury VAT po dokonaniu odbioru przedmiotu Umowy zgodnie z § 5 Umowy.
4. Podstawą zapłaty faktury przez Zamawiającego jest Protokół zdawczo-odbiorczy, o którym mowa w § 5 ust. 1, podpisany przez obie strony Umowy bez uwag i zastrzeżeń.
5. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, płatne będzie ze środków zaplanowanych w budżecie miasta Lublin na 2018 r., dział 921, rozdział 92105 § 4301 i § 4302 zadanie: CreArt. Sieć miast na rzecz twórczości artystycznej.

§ 8

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia będącego przedmiotem niniejszej umowy podwykonawcom.
2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za prace, które wykonuje przy pomocy podwykonawców.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność na zasadach ogólnych za jakość i terminowość prac, które realizuje przy pomocy podwykonawców.
4. Wykonawca, zgodnie z oświadczeniem złożonym w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia, zamierza powierzyć niżej wskazanym podwykonawcom następujący zakres zamówienia:
 - 1)
 - 2)

§ 9

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć, w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może zażądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.



§ 10

1. Strony ustalają następujące zasady odpowiedzialności za nieterminowe lub nienależyte wykonanie Umowy:
 - 1) Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kary umownej:
 - a) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu Umowy – w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1, za każdy dzień zwłoki,
 - b) za odstąpienie od Umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1.
 - 2) Zamawiający będzie zobowiązany do zapłaty Wykonawcy kary umownej za odstąpienie od Umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1 z zastrzeżeniem sytuacji opisanych w § 9 ust. 1 i 2.
2. Za nieterminowe płatności faktur Wykonawca ma prawo naliczyć odsetki ustawowe.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od Umowy w całości lub części w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę w terminie 14 dni od dnia powzięcia informacji o niewykonaniu lub nienależytym wykonaniu Umowy. W takim przypadku Zamawiający może również dochodzić od Wykonawcy kary umownej w wysokości 10% kwoty brutto określonej w § 7 ust 1.
4. Odstąpienie powinno mieć formę pisemną pod rygorem nieważności i zawierać uzasadnienie.
5. Strony mogą dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowań przewyższających wysokość kar umownych.

§ 11

1. Zmiana postanowień niniejszej Umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu stron wyrażoną w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 12

1. Strony przewidują następujące rodzaje i warunki zmiany treści Umowy:
 - 1) zmiana terminu realizacji przedmiotu zamówienia, w przypadku:
 - działania siły wyższej, uniemożliwiającego wykonanie Umowy w określonym pierwotnie terminie,
 - 2) zmiana stawki i kwoty podatku VAT oraz wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1.
 2. Zmiany Umowy przewidziane w ust. 1 dopuszczalne są na następujących warunkach:
 - ad pkt 1) – zmiana terminu realizacji zamówienia o okres działania siły wyższej oraz potrzebny do usunięcia skutków tego działania,
 - ad pkt 2) – stawka i kwota podatku VAT oraz wynagrodzenie brutto ulegną zmianie odpowiednio do przepisów prawa wprowadzających zmianę.

§ 13

W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego, Ustawy Prawo zamówień publicznych i innych obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa.

§ 14

Spory wynikłe w toku realizacji niniejszej Umowy rozstrzygane będą przez sąd

ZP-P-I.271.95.2018	Wzór umowy	Strona 4 z 5
--------------------	------------	--------------

właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 15

1. W zakresie ochrony i przetwarzania danych osobowych strony zobowiązują się do przestrzegania i realizacji celów określonych Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.U.U.E.L z 2016 r. Nr 119).

2. Wszelkie informacje uzyskane przez Strony w czasie realizacji umowy, które nie stanowią informacji podlegającej upublicznieniu, winny być traktowane jako poufne i nie powinny być udostępniane bez wyraźnej zgody strony, której te informacje dotyczą.

3. Jeżeli w związku z wykonaniem Umowy niezbędne będzie powierzenie przetwarzania danych osobowych, Strona, która będzie przetwarzała dane osobowe, jest zobowiązana uwzględnić wymogi określone w obowiązujących przepisach, w szczególności w ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.U.U.E.L z 2016 r. Nr 119).

§ 16

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

.....
.....
Wykonawca

.....
.....
Zamawiający

.....
Kontrasygnata Skarbnika Miasta Lublin

W załączeniu:

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia.
2. Protokół zdawczo-odbiorczy.

Dyrektor Wydziału Kultury

Michał Karapuda
Michał Karapuda

ZP-P-I.271.95.2018

Wzór umowy

Strona 5 z 5



Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa”

RAJCA DRAWINY
OM - Okred
Kancelaria Szeregowy

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union



