

UMOWA Nr

/ IR / 16

W dniu .....2016 r. w Lublinie pomiędzy:

**Gminą Lublin**, Plac Króla Władysława Łokietka 1, 20-109 Lublin, NIP: 946-25-75-811, REGON: 431019514, reprezentowaną przez:

1. ....

2. ....

zwaną w dalszym ciągu umowy „**Zamawiającym**”,

a

..... (NIP, REGON, zarejestrowanym), reprezentowanym przez upoważnionych do zaciągania zobowiązań:

1. ....

2. ....

zwanym w dalszej części umowy "**Wykonawcą**"

zwanymi także w umowie łącznie „Stronami”,

została zawarta umowa o treści następującej:

## Postanowienia ogólne

### § 1

Umowa niniejsza zostaje zawarta po przeprowadzeniu postępowania o zamówienie publiczne w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164), w wyniku którego oferta **Wykonawcy** została wybrana jako najkorzystniejsza.

## Przedmiot umowy

### § 2

1. Przedmiotem umowy jest **wykonanie kompletnej wielobranżowej dokumentacji na przebudowę budynku Domu Kultury „Kolejarz” usytuowanego przy ul. Wł. Kunickiego 35 w Lublinie na siedzibę Centrum Sztuki Dzieci – Teatru im. H. Ch. Andersena wraz z zagospodarowaniem przylegającego terenu oraz sprawowanie nadzorów autorskich nad realizacją inwestycji - zadanie planowane do współfinansowania ze środków pochodzących z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020.**
2. Zakres przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1 obejmuje:  
**A. prace przedprojektowe:**
  - 1) wykonanie badań geotechnicznych warunków posadowienia obiektów

- budowlanych w zakresie niezbędnym do opracowania projektu budowlanego wraz z opracowaniem dokumentacji geotechnicznej (w 4 egz.),
- 2) wykonanie oceny stanu technicznego budynku w zakresie wynikającym z obowiązujących przepisów,
  - 3) pozyskanie we własnym zakresie i na własny koszt mapy dla celów projektowych w skali 1:500,
  - 4) uzyskanie aktualnych warunków technicznych zasilania obiektu w media oraz usunięcia kolizji z istniejącą infrastrukturą techniczną, niezbędnych do projektów od dysponentów sieci oraz warunków w zakresie obsługi komunikacyjnej;

**B. prace projektowe:**

- 1) **opracowanie koncepcji** przebudowy oraz rozwiązań funkcjonalno – użytkowych zmiany sposobu użytkowania budynku Domu Kultury „Kolejarz” usytuowanego przy ul. Wł. Kunickiego 35 w Lublinie na siedzibę Centrum Sztuki Dzieci (CSD) - Teatr im. H. Ch. Andersena (w 4 egz.) - przy opracowywaniu koncepcji należy kierować się swobodą w kształtowaniu funkcji i bryły budynku (zgodnie z programem funkcjonalno - użytkowym – załącznik nr 1 do niniejszej umowy), z jak najbardziej racjonalnym wykorzystaniem gabarytów działki, pozostawiając z istniejącego obiektu jedynie te elementy, które nie będą kolidowały z nową funkcją i formą architektoniczną obiektu i nie będą ograniczały jego funkcjonalności; na terenie działki należy przewidzieć lokalizację siedziby CSD – Teatru wraz z niezbędnym zagospodarowaniem terenu oraz pozostawić w przestrzeni działki powierzchnię na wybudowanie w przyszłości kolejnych niezależnych obiektów o nowych funkcjach (np biblioteka, świetlica, Biuro Obsługi Mieszkańców),
- 2) **wykonanie projektów budowlanych** (po 6 egz.) i **wykonawczych** (po 4 egz.) na przebudowę budynku Domu Kultury „Kolejarz” usytuowanego przy ul. Wł. Kunickiego 35 w Lublinie na siedzibę Centrum Sztuki Dzieci (CSD) – Teatr im. H. Ch. Andersena, w zakresie wynikającym z konieczności dostosowania obiektu do rozwiązań specjalistycznych wynikających ze specyfiki nowego sposobu użytkowania obiektu, a także do obowiązujących przepisów technicznych i dostępności dla osób niepełnosprawnych oraz usunięciem ewentualnych kolizji, zgodnie z decyzją o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego nr 3/16 oraz decyzją o ustaleniu warunków zabudowy nr 43/16 (załącznik nr 2 i nr 3 do niniejszej umowy), w zakresie niezbędnym dla realizacji inwestycji, **we wszystkich branżach:**
  - a) **architektonicznej i konstrukcyjnej** - także w zakresie dostosowania budynku do obowiązujących przepisów technicznych z uwzględnieniem wymagań określonych w rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 1422), a stawianych od roku 2019 budynkom będącym własnością władz publicznych, a także projektów rozbiórek istniejących elementów,
  - b) **sanitarnej** – projekty branżowe w pełnym zakresie obejmujące wykonanie instalacji c. o. oraz wymiennikowni, instalacji wentylacji mechanicznej klimatyzacji, instalacji wodno – kanalizacyjnej, instalacji gazowej, a także wykonanie niezbędnych projektów odwodnienia terenu,

- c) elektrycznej, teletechnicznej i teleinformatycznej** – projekty branżowe w pełnym zakresie obejmujące wykonanie instalacji elektrycznych, instalacji teletechnicznych oraz instalacji niskoprądowych, w tym monitoring i instalację antywłamaniową, SSP, komputerową, światłowodową, systemu bezprzewodowego dostępu do internetu (Hot-Spot) i inne niezbędne instalacje, wynikające z nowej funkcji budynku, a także wykonanie niezbędnych projektów oświetlenia oraz monitoringu terenu,
- d) drogowej** – projekty branżowe w pełnym zakresie obejmujące wykonanie zjazdu, parkingów, chodników, drogi pożarowej, zatoki w ul. Kunickiego, przed wejściem głównym do budynku,
- e) zieleniarskiej** - wykonanie projektów zieleni (po 6 egz.),
- 3) **wykonanie planu zagospodarowania terenu** objętego decyzją o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego nr 3/16 oraz decyzją o ustaleniu warunków zabudowy nr 43/16 (załącznik nr 2 i nr 3 do niniejszej umowy), z zagospodarowaniem, urządzeniem i uzbrojeniem terenu i towarzyszącej infrastruktury technicznej we wszystkich branżach, obejmując: tereny wokół obiektu, obsługę komunikacyjną (miejsca postojowe, chodniki, drogę pożarową, zjazd, elementy komunikacji wewnętrznej), elementy małej architektury, zagospodarowanie zieleni towarzyszącej, odwodnienie i oświetlenie oraz monitoring terenu, sieci i przyłącza oraz przebudowę uzbrojenia terenu w przypadku kolizji, ewentualną rozbiórkę istniejących obiektów i zasilanie energetyczne terenu budowy (po 6 egz.),
- 4) **wykonanie projektów technologicznych** (po 4 egz.), w tym w szczególności:
- a) **specjalistycznego projektu wyposażenia ogólnego i oświetleni scenicznego oraz systemu łączności inspicjenta** (dla sceny dużej i sceny małej),
- b) **specjalistycznego projektu akustyki sali widowiskowej, sceny i orkiestronu** (dla sceny dużej i sceny małej),
- c) **specjalistycznego projektu systemów elektroakustycznego i wizyjnego** (dla sceny dużej i sceny małej),
- d) **specjalistycznego projektu technologii mechaniki i konstrukcji urządzeń sceny** – m. in. zapadnie, sznurowanie, kanały, kieszenie, mosty sceniczne, rampy i inne urządzenia sceniczne (dla sceny dużej i sceny małej),
- e) **projektów aranżacji wnętrza**,
- f) **projektów technologicznych wyposażenia obiektu**, wynikających ze sposobu jego użytkowania i specyfiki części dotyczącej pomieszczeń funkcjonalnie przypisanych do CSD - Teatru H. Ch. Andersena,
- 5) **wykonanie projektów budowlanych** (po 6 egz.) i **wykonawczych** (po 4 egz.) **przebudowy w niezbędnym zakresie sieci i przyłączy wraz z przebudową uzbrojenia terenu w przypadku ewentualnych kolizji**: wodno – kanalizacyjnych, c. o., energetycznych i gazowych, światłowodowych i innych wynikających z nowej funkcji budynku,
- 6) **wykonanie szczegółowych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych** we wszystkich branżach (po 4 egz.),
- 7) **wykonanie szczegółowych specyfikacji technicznych wyposażenia obiektu** w części dotyczącej pomieszczeń funkcjonalnie przypisanych do

- CSD - Teatru H. Ch. Andersena (po 4 egz.),
- 8) **wykonanie przedmiarów robót** we wszystkich branżach (po 3 egz.),
  - 9) **wykonanie kosztorysów inwestorskich** we wszystkich branżach (po 3 egz.),
  - 10) **wykonanie zbiorczego zestawienia kosztów** we wszystkich branżach z podziałem na poszczególne etapy robót, umożliwiającego dokonywanie częściowych odbiorów robót i ich rozliczenie (po 3 egz.),
  - 11) **wykonanie informacji BIOZ** (w 6 egz.),
  - 12) uzyskanie we własnym zakresie i na własny koszt niezbędnych opinii, uzgodnień i zatwierdzeń projektów, w tym w szczególności w zakresie p. poż., bhp, sanitarno – zdrowotnych, wymaganych obowiązującymi w tej materii przepisami,
  - 13) przygotowanie kompletnej dokumentacji wraz ze wszystkimi niezbędnymi uzgodnieniami w celu wystąpienia o decyzję o pozwoleniu na budowę, zgodnie z obowiązującymi przepisami z zastrzeżeniem, że opracowanie dotyczące drogi pożarowej z parkingami, określone w decyzji o ustaleniu warunków zabudowy nr 43/16 (załącznik nr 3 do niniejszej umowy), stanowić będzie wydzielone opracowanie, umożliwiające uzyskanie odrębnego pozwolenia na budowę,
  - 14) **opracowanie audytu energetycznego** (w 4 egz.);
- C. pełnienie kompleksowych nadzorów autorskich nad realizacją robót budowlanych prowadzonych w oparciu o dokumentację stanowiącą przedmiot zamówienia**, w zakresie obejmującym w szczególności:
- 1) pełnienie nadzoru autorskiego zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa i ustaleniami Stron zawartymi w niniejszej umowie,
  - 2) wykonywanie czynności nadzoru autorskiego wynikających z art. 20 ust. 1 pkt 4 ppkt. a) i b) ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (t. j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290),
  - 3) dokonywanie wpisów do dziennika budowy zgodnie z art. 21 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (t. j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290) oraz zgodnie z § 9 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 26 czerwca 2002 r. w sprawie dziennika budowy, montażu i rozbiórki, tablicy informacyjnej oraz ogłoszenia zawierającego dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2002 r. Nr 108, poz. 953, z późn. zm.),
  - 4) wyjaśnianie wątpliwości dotyczących rozwiązań zawartych w dokumentacji projektowej pojawiających się w toku realizacji inwestycji,
  - 5) uzupełnianie szczegółów dokumentacji projektowej,
  - 6) ścisłą współpracę ze wszystkimi uczestnikami procesu budowlanego, w szczególności w zakresie dotyczącym:
    - a) uzgodnienia możliwości wprowadzenia zmian w dokumentacji projektowej lub rozwiązań zamiennych,
    - b) wspomaganie nadzoru inwestorskiego w zakresie kontroli (monitorowania) zgodności realizowanych robót budowlanych z dokumentacją projektową,
    - c) udziału w komisjach odbiorowych i naradach technicznych na budowie.
3. Nadzór autorski będzie sprawowany jedynie w przypadku dojścia do skutku wykonania robót budowlanych objętych dokumentacją stanowiącą przedmiot zamówienia.

4. Dokumentacja projektowa dotycząca zakresu określonego w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego nr 3/16 (załącznik nr 2 do niniejszej umowy), powinna zawierać rozwiązania projektowe gwarantujące koszt ich realizacji nie większy niż 5 mln EURO brutto.
5. Obiekt należy zaprojektować tak by uzyskać najlepsze efekty pod względem funkcjonalności obiektu i jego reprezentacyjnego charakteru, z zastosowaniem nowoczesnych rozwiązań technicznych i technologicznych, materiałowych i systemowych. Przyjęte rozwiązania projektowe muszą spełniać wszelkie wymagania ustawowe, w szczególności z zakresu bezpieczeństwa pożarowego i użytkowania obiektu przez osoby o różnej niepełnosprawności i ograniczeniach, a także zasad uniwersalnego projektowania, zmniejszenia kosztów eksploatacji oraz nakładów na realizację inwestycji.
6. W przypadku ograniczenia środków pochodzących z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, które miały być przeznaczone na dofinansowanie przedmiotu umowy, **Zamawiający** zastrzega sobie prawo ograniczenia zakresu przedmiotu umowy z jednoczesnym zmniejszeniem wynagrodzenia proporcjonalnie do zmniejszonego zakresu prac projektowych i nadzorów, wyliczonym jako ich procentowy udział w pierwotnie przyjętym zakresie.
7. O zamiarze ograniczenia zakresu rzeczowego przedmiotu umowy w sytuacji wystąpienia okoliczności, o których mowa w ust. 6, **Zamawiający** powiadomi **Wykonawcę** na piśmie w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających ograniczenie zakresu prac.

### Obowiązki Stron

#### § 3

1. Do obowiązków **Wykonawcy** w odniesieniu do realizacji przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2 ust. 2 pkt. A i B należy:
  - 1) przekazanie **Zamawiającemu** całości dokumentacji będącej przedmiotem umowy w wersji papierowej oraz w formie elektronicznej na nośniku CD (2 egz.; rysunki w plikach pdf i dwg), z zastrzeżeniem, że opracowania wymienione w § 2 ust. 2 pkt. B ppkt. 8 i 9 (kosztorysy inwestorskie i przedmiary robót), winny być możliwe do odczytania w programie „NORMA” lub innym kompatybilnym z programem „NORMA”,
  - 2) pozyskanie we własnym zakresie i na własny koszt, na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez **Zamawiającego**:
    - a) niezbędnych do projektowania aktualnych warunków technicznych w szczególności w zakresie:
      - obsługi komunikacyjnej, w tym na budowę zjazdu,
      - zasilania obiektu w media (w szczególności w energię elektryczną, gaz, co, cw. i wod.-kan.),
      - przebudowy wymiennikowni (zwiększenie mocy),
      - przebudowy przyłączy wod.-kan. i kanalizacji deszczowej,
      - przebudowy przyłącza NN, o ile będzie potrzebne zwiększenie mocy,
      - usunięcia ewentualnych kolizji z istniejącą podziemną infrastrukturą

- techniczną,
- b) wszelkich niezbędnych opinii, decyzji, sprawdzeń i uzgodnień dokumentacji – w tym właściwych uzgodnień branżowych z użytkownikami i właścicielami infrastruktury technicznej - koniecznych do wystąpienia o decyzję o pozwoleniu na budowę i do uzyskania pozwolenia na późniejszą eksploatację,
- 3) uwzględnienie w dokumentacji nowoczesnych rozwiązań technologicznych oszczędzających zużycie energii i naturalnych zasobów wodnych,
- 4) uzgadnianie z **Zamawiającym** na roboczo (bieżąco) dokumentacji objętej przedmiotem niniejszej umowy; **Zamawiający** dokona uzgodnienia w terminie 5 dni roboczych od dnia przedłożenia dokumentów do uzgodnienia,
- 5) informowanie **Zamawiającego** na bieżąco (nie rzadziej niż dwa razy w miesiącu) o postępie i zaawansowaniu prac przy realizacji przedmiotu umowy oraz niezwłoczne sygnalizowanie pojawiających się zagrożeń, przy usunięciu których może być pomocne działanie **Zamawiającego**,
- 6) przedkładanie **Zamawiającemu** na bieżąco dokumentów potwierdzających złożenie poszczególnych opracowań lub dokumentów do uzgodnienia lub w celu uzyskania niezbędnych decyzji, opinii, sprawdzeń czy zatwierdzeń,
- 7) opracowanie dokumentacji projektowej tak by możliwe było uzyskanie osobnych pozwoleń na budowę i odrębna realizacja robót budowlanych dla zakresów objętych decyzją o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego nr 3/16 oraz decyzją o ustaleniu warunków zabudowy nr 43/16 (załącznik nr 2 i nr 3 do niniejszej umowy),
- 8) opracowanie dokumentacji będącej przedmiotem umowy zgodnie z:
- a) ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (t. j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290),
- b) rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. (Dz. U. z 2012 r. poz. 462 z późn. zm.) w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego,
- c) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. (t. j. Dz. U. z 2013 r. poz. 1129) w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego,
- d) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. (Dz. U. z 2004 r. Nr 130 poz. 1389) w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym,
- e) aktualnymi warunkami technicznymi, obowiązującymi w tej materii przepisami prawa, Normami oraz pozyskanie wymaganych uzgodnień dokumentacji określonych właściwymi przepisami prawa, umożliwiających wystąpienie o decyzję o pozwoleniu na budowę i uzyskanie pozwolenia na późniejszą eksploatację,
- 9) opracowanie dokumentacji w sposób szczegółowo określający przedmiot zamówienia publicznego w postępowaniu o jego wykonanie, zgodnie z wymogami ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164) w zakresie niezbędnym do ogłoszenia zamówienia publicznego na wykonanie na jej podstawie robót budowlanych;

opracowana dokumentacja nie może opisywać przedmiotu zamówienia w sposób utrudniający uczciwą konkurencję; w dokumentacji w opisach technicznych projektu budowlanego oraz wykonawczego, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych oraz przedmiarach robót i kosztorysach, nie mogą występować nazwy towarów (materiałów i urządzeń) lub technologii, pochodzących od konkretnych producentów, a w przypadku kiedy jest to niemożliwe z uwagi na przyjęte i uzasadnione przez **Wykonawcę** rozwiązania projektowe lub specyfikę przedmiotu zamówienia, produkty takie muszą być dodatkowo opisane poprzez parametry funkcjonalne, techniczne, użytkowe i jakościowe, spełniające wymagania projektowe i opisujące warunki równoważności,

- 10) opracowanie dokumentacji z zastosowaniem rozwiązań zgodnych z zasadami projektowania uniwersalnego, uwzględniających potrzeby wszystkich użytkowników, bez względu na ich ograniczenia w mobilności i percepcji, umożliwiającymi pełną dostępność przestrzeni obiektu CSD - Teatru i terenu wokół wszystkim osobom o ograniczonej sprawności, osobom starszym oraz dzieciom; w szczególności dotyczy to ciągów komunikacyjnych, urządzeń stanowiących wyposażenie obiektu oraz systemów informacyjnych, tablic i innych elementów informacji wizualnej, które muszą być dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych, w tym niewidomych i słabowidzących,
  - 11) w celu zapewnienia dostępności przestrzeni CSD – Teatru oraz terenu wokół dla osób niepełnosprawnych, dokumentacja projektowa powinna być przygotowana z uwzględnieniem następujących dokumentów:
    - wytyczne Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju w zakresie realizacji zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn w ramach funduszy unijnych na lata 2014-2020 (załącznik nr 4 do niniejszej umowy),
    - poradnik dla realizatorów projektów i instytucji systemu wdrażania funduszy europejskich 2014-2020 p. n. „Realizacja zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami” (załącznik nr 5 do niniejszej umowy), w szczególności rozdział 5 i 7,
  - 12) terminowe wykonanie i przekazanie **Zamawiającemu** dokumentacji stanowiącej przedmiot umowy,
  - 13) udzielanie odpowiedzi na zapytania wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia lub **Zamawiającego**, kierowane w trakcie trwania procedury udzielania zamówienia na roboty budowlane w oparciu o dokumentację projektową stanowiącą przedmiot niniejszej umowy, w terminie 3 dni od dnia powzięcia wiadomości o treści zapytania, bądź w innym niezbędnym terminie określonym przez **Zamawiającego**,
  - 14) sporządzenie i złożenie **Zamawiającemu** wykazu opracowań dokumentacji projektowej oraz pisemnego oświadczenia, że dokumentacja będąca przedmiotem niniejszej umowy została wykonana zgodnie z umową i obowiązującymi normami oraz przepisami techniczno – budowlanymi, jest kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć i nadaje się do realizacji, posiada niezbędne uzgodnienia zgodnie z obowiązującymi przepisami, w tym została uzgodniona między branżowo.
2. W związku z ust. 1 pkt. 9, **Zamawiający** wymaga, aby:

- 1) dokumentacja projektowa określała m. in. parametry techniczne i funkcjonalne przyjętych rozwiązań materiałowych i technologicznych, zawierała rysunki i schematy umożliwiające jednoznaczne określenie rodzaju i zakresu robót budowlanych oraz uwarunkowań wykonawczych,
- 2) **Wykonawca** sprawdził zgodność przedmiaru robót z dokumentacją projektową; na okoliczność potwierdzenia zachowanej zgodności, **Wykonawca** złoży stosowne oświadczenie; zgodność ta jest wymagana w aspekcie: zestawienia wszystkich rodzajów robót, ilości robót i ich opisu; przedmiary robót powinny być sporządzone ze szczególną starannością, tak aby skutki ewentualnych nieprawidłowości nie naruszyły interesu gospodarczego **Zamawiającego** i przyszłego wykonawcy robót,
- 3) parametry materiałów i urządzeń w dokumentacji projektowej opisane zostały zgodnie z art. 29 oraz 30 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164), w szczególności uwzględniając, że:
  - a) przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty przez wykonawcę robót budowlanych,
  - b) przedmiotu zamówienia nie można opisywać w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję,
  - c) przedmiotu zamówienia nie można opisywać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”,
  - d) przedmiot zamówienia opisuje się za pomocą cech technicznych i jakościowych, z zachowaniem Polskich Norm przenoszących normy europejskie lub norm innych państw członkowskich Europejskiego Obszaru Gospodarczego przenoszących te normy, a w przypadku braku Polskich Norm przenoszących normy europejskie lub norm innych państw członkowskich Europejskiego Obszaru Gospodarczego przenoszących te normy, uwzględnia się w kolejności: europejskie aprobaty techniczne, wspólne specyfikacje techniczne, normy międzynarodowe, inne techniczne systemy odniesienia ustanowione przez europejskie organy normalizacyjne; w przypadku zaś braku Polskich Norm przenoszących normy europejskie lub norm innych państw członkowskich Europejskiego Obszaru Gospodarczego przenoszących te normy oraz aprobat technicznych, wspólnych specyfikacji technicznych, norm międzynarodowych i innych technicznych systemów odniesienia ustanowionych przez europejskie organy normalizacyjne, uwzględnia się w kolejności: Polskie Normy, polskie aprobaty techniczne, polskie specyfikacje techniczne.
3. **Wykonawca** w sytuacji, o której mowa w ust. 2 pkt. 3 lit. c), dołączy stosowne zestawienie zawierające oprócz znaków towarowych, patentów lub pochodzenia opis warunków równoważności używając przy tym określeń nieostrych, jak: „*minimum*”, „*maksimum*”, „*nie mniej*”, „*nie więcej*”, „*w przedziale*” itp , które spełniają wymagania projektowe i nie wskazują



- konkretnego towaru (materiału czy urządzenia) lub technologii.
4. **Wykonawca** zobowiązuje się do poprawy wykonanych opracowań, bez dodatkowego wynagrodzenia w przypadku zmiany przepisów lub zgłoszenia zastrzeżeń do wykonanej dokumentacji projektowej przez wszelkie organy lub podmioty, na każdym etapie postępowania, zmierzającym do uzyskania pozwolenia na budowę oraz w przypadku konieczności uzupełnienia dokumentacji projektowej w zakresie niezbędnym do wykonania robót budowlanych.
  5. Do obowiązków **Wykonawcy** w odniesieniu do pełnienia kompleksowych nadzorów autorskich, należy realizacja czynności wymienionych w § 2 ust. 2 pkt. C.
  6. **Wykonawca** zobowiązuje się do wykonywania czynności związanych ze sprawowaniem nadzoru autorskiego w zakresie określonym w § 2 ust. 2 pkt. C (w tym do przyjazdu na teren budowy bądź do miejsca wskazanego przez **Zamawiającego** celem wykonania czynności będących konsekwencją uzgodnień poczynionych na budowie, w terminie 2 dni od daty zawiadomienia -*fax*, *telefon* - lub w innym uzgodnionym z **Zamawiającym** terminie) na każde wezwanie **Zamawiającego** przez osoby posiadające wymagane obowiązującymi przepisami prawa, uprawnienia (projektant bądź zespół projektantów według aktualnych potrzeb **Zamawiającego**).
  7. Zmiany wprowadzane za zgodą projektanta do dokumentacji projektowej w czasie wykonywania robót budowlanych, dokumentowane będą przez:
    - 1) zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji projektowej,
    - 2) rysunki lub szkice będące uszczegółowieniem lub uzupełnieniem projektu oraz rysunki zmian dokumentacji projektowej opatrzone datą i podpisem,
    - 3) wpisy do dziennika budowy,
    - 4) protokoły lub notatki służbowe podpisane przez Strony i załączone do dziennika budowy.
  8. W ramach realizacji nadzorów autorskich objętych przedmiotem niniejszej umowy, **Wykonawcy** przysługują uprawnienia wynikające z art. 21 ustawy Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. (t. j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290) tj.:
    - 1) wstęp na teren budowy i dokonywanie zapisów w dzienniku budowy dotyczących jej realizacji,
    - 2) żądanie wpisem do dziennika budowy wstrzymania robót budowlanych w razie:
      - a) stwierdzenia możliwości powstania zagrożenia,
      - b) wykonywania ich niezgodnie z projektem.
  9. **Wykonawca** zobowiązany jest realizować przedmiot umowy przez personel posiadający wymagane obowiązującymi przepisami prawa, uprawnienia.
  10. **Wykonawca** ponosi odpowiedzialność za działania i zaniechania osób, z których pomocą wykonuje przedmiot umowy, jak za własne działania i zaniechania.
  11. **Wykonawca** ma obowiązek informować **Zamawiającego** o wszelkich zmianach statusu prawnego i formy prowadzonej działalności gospodarczej oraz swoich danych tj. o:
    - 1) zmianie siedziby lub nazwy **Wykonawcy**,
    - 2) zmianie osób reprezentujących **Wykonawcy**,
    - 3) złożeniu wniosku o ogłoszenie upadłości **Wykonawcy** oraz o ogłoszeniu upadłości **Wykonawcy**,
    - 4) wszczęciu postępowania układowego, w którym uczestniczy **Wykonawca**,

- 5) otwarciu likwidacji działalności gospodarczej **Wykonawcy**,
  - 6) zawieszeniu działalności gospodarczej **Wykonawcy**.
12. Do **Zamawiającego** należy:
- 1) dokonanie wymaganych przez właściwe przepisy prawa czynności związanych z przygotowaniem i realizowaniem prac projektowych oraz pełnieniem nadzorów autorskich nad robotami budowlanymi prowadzonymi w oparciu o dokumentację stanowiącą przedmiot niniejszej umowy, w terminach i na zasadach określonych w tych przepisach bądź w niniejszej umowie, a w przypadku braku stosownych regulacji w tym zakresie, dokonywanie czynności niezwłocznie w sposób umożliwiający **Wykonawcy** prawidłową i terminową realizację przedmiotu umowy,
  - 2) odebranie prawidłowo wykonanego przedmiotu umowy, w terminach i na zasadach określonych w niniejszej umowie,
  - 3) terminowa zapłata umówionego wynagrodzenia ryczałtowego na zasadach określonych niniejszą umową.

### **Termin realizacji przedmiotu umowy i procedura odbiorowa**

#### **§ 4**

Strony ustalają termin realizacji przedmiotu niniejszej umowy na 48 miesięcy od dnia jej zawarcia, w tym:

- 1) **koncepcja – 60 dni** od daty zawarcia niniejszej umowy,
- 2) **kompletny projekt budowlany wielobranżowy** - ..... od daty zawarcia niniejszej umowy,
- 3) **projekt wykonawczy wielobranżowy i pozostały zakres dokumentacji** – ..... od daty zawarcia niniejszej umowy,
- 4) **pełnienie kompleksowych nadzorów autorskich - od dnia zawarcia umowy z wykonawcą robót** budowlanych realizowanych w oparciu o dokumentację projektową stanowiącą przedmiot niniejszej umowy, **do dnia podpisania protokołu odbioru końcowego tych robót**, jednak nie dłużej niż **do upływu 48 miesięcy** od dnia zawarcia niniejszej umowy.

#### **§ 5**

1. **Wykonawca** przekaze **Zamawiającemu** kompletne i zgodne z umową opracowania będące przedmiotem niniejszej umowy w siedzibie **Zamawiającego** - w Wydziale Inwestycji i Remontów Urzędu Miasta Lublin, ul. Podwale 3a, w terminie określonym w § 4 pkt. 1 - 3.
2. Przekazanie przedmiotu umowy odbędzie się na podstawie pisemnego pokwitowania potwierdzającego, w jakiej ilości i w jakiej dacie zostały złożone przez **Wykonawcę** u **Zamawiającego**, opracowania będące przedmiotem umowy, z zastrzeżeniem, że pokwitowanie to nie stanowi potwierdzenia dokonania przez **Zamawiającego** odbioru prac projektowych.
3. **Zamawiający** w terminie 10 dni roboczych dokona sprawdzenia zgodności przekazanej dokumentacji projektowej z zakresem umowy i sporządzi protokół zdawczo – odbiorczy, w którym potwierdzi dokonanie odbioru prac

projektowych z zastrzeżeniem ust. 7. **Zamawiający** odmówi przyjęcia przedłożonych przez **Wykonawcę** opracowań w całości lub w części ze wskazaniem przyczyn odmowy, pisemnie zawiadamiając o tym **Wykonawcę** na wskazany przez niego adres e-mail. W przypadku, gdy **Zamawiający** odmówi przyjęcia całości opracowania lub jego części, **Wykonawca** niezwłocznie wykona nowe opracowanie, uwzględniając zastrzeżenia zgłoszone przez **Zamawiającego** i przedłoży **Zamawiającemu** do odbioru ponownie wykonane opracowanie lub jego część, w terminie 10 dni roboczych od otrzymania zawiadomienia o odmowie przyjęcia jego pierwotnej wersji.

4. Datę wskazaną w pokwitowaniu, o którym mowa w ust. 2, traktuje się jako datę wykonania przedmiotu umowy, o ile prawidłowość realizacji przedmiotu umowy została potwierdzona przez **Zamawiającego** postanowieniami protokołu, o którym mowa w ust. 3 zd. 1. W sytuacji, gdy **Zamawiający** odmówi przyjęcia opracowania przedłożonego przez **Wykonawcę** zgodnie z ust. 3 zd. 2 i 3 stosuje się odpowiednio postanowienia ust. 1, 2 i 3.
5. Do dokumentacji **Wykonawca** załącza wykaz opracowań dokumentacji oraz pisemne oświadczenia, o których mowa w § 3 ust. 1 pkt. 14 oraz w § 3 ust. 2 pkt. 2.
6. Brak oświadczeń, o których mowa w ust. 5, skutkować będzie nienależytym wykonaniem przedmiotu umowy.
7. Ostateczny odbiór kompletnego projektu budowlanego wielobranżowego nastąpi po uzyskaniu pozwolenia na budowę.
8. Odebranie przez **Zamawiającego** opracowań według procedury określonej w niniejszym paragrafie, nie zwalnia **Wykonawcy** z odpowiedzialności za nienależyte wykonanie przedmiotu niniejszej umowy ani jej nie ogranicza.
9. Podpisanie protokołów zdawczo – odbiorczych nie oznacza potwierdzenia braku wad fizycznych i prawnych wykonanej w ramach realizacji przedmiotu niniejszej umowy, dokumentacji projektowej.

## § 6

Dowodami realizacji obowiązków, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt. C będą każdorazowe wpisy projektanta, bądź niezbędnej grupy projektantów, do dziennika budowy oraz protokoły i notatki spisane z udziałem zainteresowanych stron (przedstawicieli wykonawcy robót budowlanych, inwestora i autorów projektu) oraz sporządzone na ich podstawie protokoły pobytu projektanta, bądź niezbędnej grupy projektantów. Każdy pobyt projektanta, bądź niezbędnej grupy projektantów na budowie winien być odnotowany wpisem do dziennika budowy.

## Siły własne i Podwykonawcy

## § 7

1. **Wykonawca** może powierzyć wykonanie zamówienia będącego przedmiotem niniejszej umowy, **Podwykonawcy**.
2. W przypadku realizacji przedmiotu umowy przy udziale **Podwykonawcy**, do obowiązków **Wykonawcy** należy koordynacja prac realizowanych przez **Podwykonawców**.

3. **Wykonawca** ponosi pełną odpowiedzialność za jakość i terminowość prac, które wykonuje przy pomocy **Podwykonawców**.

### Wynagrodzenie i zasady jego płatności

#### § 8

1. Wynagrodzenie za wykonanie całości przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2 ust. 1 określone kwotą ryczałtową wynosi ogółem ..... zł (słownie: ..... ) **brutto**.
2. Na wynagrodzenie brutto, o którym mowa w ust. 1 składa się kwota netto ..... zł (słownie: ..... ) i należny podatek VAT 23 % tj. kwota ..... zł (słownie: ..... ).
3. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy w zakresie, o którym mowa w § 2 ust. 2 pkt. A i B określone kwotą ryczałtową wynosi łącznie ..... zł (słownie: ..... ) brutto, na co składa się kwota netto ..... zł (słownie: ..... ) i należny podatek VAT 23 % tj. kwota ..... zł (słownie : ..... ), w tym:
  - 1) za koncepcję wynosi ..... zł (słownie: ..... ) brutto, na co składa się kwota netto ..... zł (słownie: ..... ) i należny podatek VAT 23 % tj. kwota ..... zł (słownie : ..... ),
  - 2) za kompletny projekt budowlany wielobranżowy wynosi ..... zł (słownie: ..... ) brutto, na co składa się kwota netto ..... zł (słownie: ..... ) i należny podatek VAT 23 % tj. kwota ..... zł (słownie : ..... ),
  - 3) za kompletny projekt wykonawczy wielobranżowy i pozostały zakres dokumentacji wynosi ..... zł (słownie: ..... ) brutto, na co składa się kwota netto ..... zł (słownie: ..... ) i należny podatek VAT 23 % tj. kwota ..... zł. (słownie : ..... ).
4. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy w zakresie, o którym mowa w § 2 ust. 2 pkt. C określone kwotą ryczałtową wynosi ..... zł (słownie: ..... ) brutto, w tym kwota netto ..... zł (słownie: ..... ) i należny podatek VAT 23 % tj. kwota ..... zł (słownie : ..... ).
5. Wynagrodzenie **Wykonawcy** obejmuje całość kosztów związanych z realizacją zamówienia, w tym:
  - 1) koszty prac przedprojektowych i projektowych, a w szczególności koszty pozyskania mapy do celów projektowych, aktualnych warunków technicznych i wszelkich niezbędnych opinii, decyzji, sprawdzeń i uzgodnień dokumentacji od upoważnionych przedstawicieli właściwych organów w zakresie wymaganym przez obowiązujące w tej materii przepisy prawa – w tym właściwych uzgodnień branżowych z użytkownikami i właścicielami infrastruktury technicznej - koniecznych do wystąpienia o decyzję o pozwoleniu na budowę i do uzyskania pozwolenia na późniejszą eksploatację,

2) w przypadku wykonywania nadzoru autorskiego także koszty dojazdu na budowę, oraz czynności wykonywanych poza terenem budowy, a będących konsekwencją uzgodnień poczynionych na budowie,

3) należny podatek VAT (23 %).

6. Płatność wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy nastąpi z działu 921 rozdziału 92106 § 6050, 6057 i 6059 budżetu Miasta Lublin / nazwa i numer zadania budżetowego: Centrum Sztuki Dzieci – Teatr im. H. Ch. Andersena IR/W/764/00/20/3608.

## § 9

1. Płatność wynagrodzenia za przedmiot umowy określony w § 2 ust. 2 pkt. A i B nastąpi przelewem na wskazane konto **Wykonawcy** w terminie 21 dni od daty doręczenia **Zamawiającemu** prawidłowo sporządzonej faktury wystawionej na podstawie protokołu zdawczo - odbiorczego, o którym mowa w § 5 ust. 3 zd. 1.

2. Istnieje możliwość częściowego fakturowania za zakończone elementy prac określone w § 8 ust. 3, potwierdzone protokołem zaawansowania prac zatwierdzonym przez przedstawiciela **Zamawiającego**, do wysokości posiadanych przez **Zamawiającego** w danym roku środków budżetowych.

3. W przypadku częściowego fakturowania, płatność wynagrodzenia nastąpi przelewem na wskazane konto **Wykonawcy** w terminie 21 dni od daty doręczenia faktury wystawionej na podstawie protokołu zdawczo - odbiorczego, o którym mowa w § 5 ust. 3 zd. 1.

## § 10

1. Wynagrodzenie za pełnienie nadzoru autorskiego, o którym mowa w § 2 ust. 2 pkt. C, płatne będzie na podstawie faktur częściowych wystawianych nie częściej niż w okresach kwartalnych po zakończeniu kwartału, chyba że **Zamawiający** wyrazi zgodę na fakturowanie częściowe w krótszych okresach.

2. Płatności częściowe dokonywane będą w transzach obliczonych proporcjonalnie w stosunku do wartości (brutto) robót budowlanych zrealizowanych na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy, do wysokości posiadanych przez **Zamawiającego** w danym roku środków budżetowych.

3. Podstawą płatności częściowych, o których mowa w ust. 1 i 2 będzie każdorazowo faktura wystawiona przez **Wykonawcę**, na podstawie zatwierdzonego przez inspektora nadzoru **Zamawiającego**, protokołu zawierającego informację o procentowym zaawansowaniu robót budowlanych objętych nadzorem.

4. Łączna kwota płatności częściowych, o których mowa w ust. 1 i 2 nie może przekroczyć 95% wartości wynagrodzenia określonego w § 8 ust. 4.

5. Faktura końcowa zostanie wystawiona po dokonaniu odbioru końcowego robót budowlanych objętych nadzorem, po podpisaniu protokołu końcowego odbioru tych robót.

6. Wynagrodzenie będzie płatne przelewem na wskazany rachunek bankowy **Wykonawcy** w terminie do 21 dni od daty doręczenia **Zamawiającemu** prawidłowo wystawionej faktury.

## Gwarancja i rękojmia

### § 11

1. Na wykonany przedmiot umowy, o którym mowa w § 2 ust. 2 pkt. A i B , **Wykonawca** udziela gwarancji na okres od dnia podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w § 5 ust. 3 zd. 1 do upływu terminu odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady robót budowlanych wykonywanych na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy.
2. W ramach gwarancji **Wykonawca** będzie zobowiązany do bezpłatnego usunięcia wszelkich wad w przedmiocie umowy, które ujawnią się w okresie gwarancji, a będą wynikiem nieprawidłowego wykonania jakiegokolwiek elementu przedmiotu umowy lub jakiegokolwiek działania lub zaniedbania **Wykonawcy**.
3. **Zamawiający** może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji także po terminie określonym w ust. 1, jeżeli zgłosił wadę w przedmiocie umowy przed upływem tego terminu.
4. W przypadku otrzymania wadliwej dokumentacji lub jej części **Zamawiający** wykonując uprawnienia z tytułu gwarancji może:
  - 1) żądać od **Wykonawcy** bezpłatnego usunięcia wad w terminie 14 dni od daty pisemnego zgłoszenia przez **Zamawiającego** ujawnionych wad, na adres e-mail wskazany przez **Wykonawcę**,
  - 2) zlecić usunięcie ujawnionych w okresie gwarancji wad w przedmiocie umowy, stronie trzeciej na koszt i niebezpieczeństwo **Wykonawcy**, jeżeli **Wykonawca** nie usunie ich w terminie, o którym mowa w pkt. 1, lub odmówi ich usunięcia, bez utraty praw wynikających z gwarancji,
  - 3) nie żądając usunięcia wad - żądać obniżenia wynagrodzenia za wykonanie dokumentacji w takim stosunku, w jakim wartość przedmiotu umowy wolnego od wad pozostaje do jego wartości obliczonej z uwzględnieniem ujawnionych wad,
  - 4) odstąpić od umowy, jeżeli wskazane wady nie zostaną usunięte zgodnie z dokumentem gwarancyjnym.
5. **Wykonawca** wystawi i wyda **Zamawiającemu** w dniu odbioru dokumentacji, dokument gwarancyjny (kartę gwarancyjną) na wykonany przedmiot umowy.
6. Dokument gwarancyjny, o którym mowa w ust. 5 winien obejmować co najmniej postanowienia określone w ust. 1, 2, 3 i 4. W dokumencie gwarancyjnym, o którym mowa w ust. 5, **Wykonawca** zawrze co najmniej postanowienia określone w ust. 1, 2, 3 i 4 oraz dodatkowo sformułuje oświadczenie gwarancyjne spełniające wymagania art. 577<sup>1</sup> § 1 i 2 Kodeksu cywilnego, zawierające podstawowe informacje potrzebne do wykonywania uprawnień z gwarancji, a także stwierdzenie, że gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień **Zamawiającego** wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej.
7. **Wykonawca** ponosi wobec **Zamawiającego** odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady w terminie i na zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym.
8. Postanowienia ust. 1 – 7, stosuje się odpowiednio do dokumentacji powstałej w wyniku wykonywania czynności nadzoru autorskiego.
9. W przypadku, o którym mowa w ust. 8 udzielona gwarancja obejmować

będzie okres od dnia podpisania protokołu odbioru końcowego robót budowlanych wykonywanych na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem zamówienia i stanowiącej podstawę pełnienia nadzorów autorskich objętych zakresem niniejszej umowy, do upływu terminu odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady w/w robót budowlanych.

## Kary umowne

### § 12

1. Strony zgodnie postanawiają o stosowaniu kar umownych za niewykonanie lub nienależyte wykonanie postanowień niniejszej umowy.
2. W przypadku odstąpienia od umowy przez **Wykonawcę** na etapie realizacji przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2 ust. 2 pkt. A – B, z przyczyn leżących po stronie **Zamawiającego**, **Zamawiający** zapłaci **Wykonawcy** karę umowną w wysokości 5 % kwoty określonej w § 8 ust. 1, z wyłączeniem sytuacji o której mowa w § 2 ust. 5 i § 13 ust. 2.
3. W przypadku odstąpienia od umowy przez **Zamawiającego** na etapie realizacji przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2 ust. 2 pkt. A – B, z przyczyn leżących wysokości 5 % kwoty określonej w § 8 ust. 1.
4. W przypadku odstąpienia od umowy przez **Wykonawcę** na etapie realizacji nadzorów autorskich, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt. C, z przyczyn leżących po stronie **Zamawiającego**, **Zamawiający** zapłaci **Wykonawcy** karę umowną w wysokości 5 % kwoty brutto określonej w § 8 ust. 4, z wyłączeniem sytuacji o której mowa w § 2 ust. 5 i § 13 ust. 2.
5. W przypadku odstąpienia od umowy przez **Zamawiającego** na etapie realizacji nadzorów autorskich, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt. C, z przyczyn leżących po stronie **Wykonawcy**, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości 5 % kwoty brutto określonej w § 8 ust. 4.
6. W przypadku zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy określonego w § 2 ust. 2 pkt. A – B, w stosunku do terminu określonego w § 4 pkt. 1 - 3 umowy, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości 0,1 % łącznej kwoty wynagrodzenia brutto określonego w § 8 ust. 3 niniejszej umowy, za każdy dzień zwłoki.
7. W przypadku zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy określonego w § 2 ust. 2 pkt. C, w stosunku do terminu określonego w § 3 ust. 6 umowy, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości 200 zł (słownie: dwieście złotych), za każdy dzień zwłoki.
8. W przypadku zwłoki w usuwaniu wad przedmiotu umowy ujawnionych w okresie gwarancji i rękojmi, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości 0,1 % łącznej kwoty wynagrodzenia brutto określonego w § 8 ust. 3, za każdy dzień zwłoki liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad.
9. W przypadku niedotrzymania przez **Wykonawcę** terminu udzielania odpowiedzi na zapytania wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia lub **Zamawiającego**, kierowane w trakcie trwania procedury udzielania zamówienia na roboty budowlane w oparciu o dokumentację projektową stanowiącą przedmiot niniejszej umowy, **Wykonawca** zapłaci karę umowną w wysokości 0,1 % łącznej kwoty wynagrodzenia brutto określonego w § 8 ust. 3, za każdy dzień zwłoki.
10. **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** kary umowne w terminie 7 dni od dnia doręczenia **Wykonawcy** noty księgowej określającej wysokość kar umownych.

11. **Zamawiający** zapłaci **Wykonawcy** kary umowne w terminie 7 dni od dnia doręczenia **Zamawiającemu** dokumentu określającego wysokość kar umownych.
12. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych określonych przepisami Kodeksu Cywilnego, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
13. **Wykonawca** nie może dokonać cesji wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich, bez zgody **Zamawiającego**.
14. Każde działanie bądź zaniechanie **Wykonawcy**, którego wynikiem będzie utrata dofinansowania projektu ze środków zewnętrznych pochodzących z Unii Europejskiej, będzie przedmiotem roszczeń odszkodowawczych **Zamawiającego** w stosunku do **Wykonawcy**.
15. Zapłacenie kar umownych nie zwalnia **Wykonawcę** z obowiązku zakończenia realizacji przedmiotu zamówienia i z jakichkolwiek innych zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.

## Odstąpienie od umowy

### § 13

1. Stronom przysługuje prawo do odstąpienia od niniejszej umowy w całości lub w części niewykonanej.
2. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, **Zamawiający** może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2 **Wykonawca** może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
4. **Zamawiającemu** przysługuje prawo do odstąpienia od niniejszej umowy jeżeli:
  - 1) **Wykonawca** nie przystąpił do wykonania przedmiotu umowy lub zaniechał jego realizacji, co w ocenie **Zamawiającego** nie gwarantuje dotrzymania umownego terminu wykonania prac; stwierdzenie takiego opóźnienia zostanie dokonane na piśmie przez **Zamawiającego**,
  - 2) pomimo pisemnych zastrzeżeń ze strony **Zamawiającego**, **Wykonawca** wykonuje przedmiot umowy w sposób wadliwy albo sprzeczny z ustalonymi warunkami umowy bądź w inny sposób narusza postanowienia umowne
  - 3) **Wykonawca** dokonał cesji wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich bez zgody **Zamawiającego**.
5. W przypadku realizacji przez **Zamawiającego** uprawnień wynikającego z ust. 4, **Wykonawca** może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego za prace wykonane do dnia odstąpienia od umowy. Strony dokonają rozliczenia za przedmiot umowy dotychczas zrealizowany, o ile został on prawidłowo wykonany i wyznaczeni przedstawiciele **Zamawiającego** dokonają jego odbioru.
6. **Wykonawca** może odstąpić od umowy, jeżeli **Zamawiający** pomimo zgłoszonych na piśmie zastrzeżeń, w sposób rażący narusza postanowienia umowy. W takim przypadku **Wykonawca** może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy tzn. za prace prawidłowo wykonane do



dnia odstąpienia od umowy.

7. Odstąpienie od umowy z przyczyn określonych w ust. 4 i ust. 6 może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od umowy.

8. Odstąpienie od umowy będzie wywierało skutek pomiędzy Stronami umowy z chwilą doręczenia drugiej Stronie oświadczenia o odstąpieniu i będzie wywierało skutek na przyszłość, przy zachowaniu w pełni przez **Zamawiającego** wszystkich uprawnień, które **Zamawiający** nabył przed datą złożenia oświadczenia o odstąpieniu, w tym w szczególności uprawnień z rękojmi, gwarancji, kary umownej za odstąpienie, zabezpieczenia i odszkodowania.

9. Odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności, z podaniem podstawy faktycznej i prawnej.

10. W przypadku odstąpienia od umowy, Strony zobowiązane są do następujących czynności:

1) **Wykonawca** zobowiązany jest wstrzymać wykonywanie umowy,

2) **Wykonawca** sporządzi z udziałem przedstawicieli **Zamawiającego**, protokół z inwentaryzacji wykonanych prac na dzień odstąpienia od umowy,

3) **Zamawiający** zobowiązany jest do zapłacenia wynagrodzenia za prace prawidłowo wykonane do dnia odstąpienia od umowy; ustalenie wysokości zapłaty wynagrodzenia zostanie dokonane na podstawie protokołu odbioru i stopnia zaawansowania prac.

11. W przypadku stwierdzenia opracowań wadliwie wykonanych, kosztami ich naprawy obciążony zostanie **Wykonawca**, z winy którego odstąpiono od umowy, wykorzystując również zabezpieczenie należytego wykonania umowy.

## Prawa autorskie i zależne

### § 14

1. W ramach ustalonego wynagrodzenia **Wykonawca** łącznie z przekazaną dokumentacją przenosi na rzecz **Zamawiającego** całość autorskich praw majątkowych i zależnych do opracowania oraz prawo własności egzemplarza utworu, nośników, na których zostało ono utrwalone – bez dodatkowego wynagrodzenia.

2. Autorskie prawa majątkowe i zależne do opracowania będącego przedmiotem umowy, zostają przeniesione na **Zamawiającego** w celu wykorzystania na następujących polach eksploatacji:

1) realizacji inwestycji,

2) wprowadzania do obrotu oryginału albo egzemplarzy, na których utwór utrwalono,

3) utrwalania i zwielokrotniania każdą możliwą techniką, w szczególności poprzez drukowanie, wykonywanie odbitek, przy użyciu nośników magnetycznych, magneto - optycznych, cyfrowych, technik video, techniki komputerowej lub przy pomocy rzutnika,

4) publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności na ogólnodostępnej wystawie lub ekspozycji, wyświetlania, wprowadzania do pamięci komputera, przesyłania za pomocą sieci multimedialnej,

- komputerowej i teleinformatycznej, w tym Internetu,
- 5) udostępnienia w ramach przepisów ustawy o dostępie do informacji publicznej,
  - 6) prowadzenia wszelkich postępowań o udzielenie zamówień publicznych związanych z realizacją inwestycji przez **Zamawiającego**, dla której została opracowana dokumentacja na podstawie niniejszej umowy,
  - 7) ubiegania się o dofinansowanie ze środków budżetowych lub funduszy Unii Europejskiej - jako element wniosków o dofinansowanie ze środków budżetowych lub funduszy Unii Europejskiej,
  - 8) wykorzystania dokumentacji projektowej i opracowań wykonanych na podstawie niniejszej umowy, przez wykonawców wykonujących kolejną dokumentację projektową na podstawie oddzielnego zamówienia,
  - 9) wykorzystania dokumentacji projektowej i opracowań wykonanych w ramach niniejszej umowy do opracowania kolejnych dokumentacji projektowych niezbędnych w przypadku: przebudowy, rozbudowy, zmiany sposobu użytkowania obiektów budowlanych, zmiany sposobu zagospodarowania terenu, zmiany decyzji przez **Zamawiającego** co do budowy budynków, budowli i innych obiektów budowlanych, na terenie dla którego była opracowana dokumentacja projektowa,
  - 10) do wykorzystania innego niż wymienione powyżej, lecz służącego celom promocyjnym i informacyjnym oraz niezbędnym do przygotowania i realizacji inwestycji.
3. **Wykonawca** przenosi na rzecz **Zamawiającego** wyłączne prawo zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego (do rozporządzania i korzystania z opracowań dzieła, o którym mowa w § 1 w nieograniczonym zakresie, a w szczególności w zakresie pól eksploatacji wymienionych w ust. 2).
  4. **Wykonawcy** nie będzie przysługiwać odrębne wynagrodzenie za korzystanie z utworu na każdym odrębnym polu eksploatacji.
  5. W przypadku wykonania opracowań objętych przedmiotem niniejszej umowy, przez **Wykonawcę** z udziałem innych osób, którym przysługują majątkowe prawa autorskie do opracowań lub ich części, **Wykonawca** zobowiązuje się:
    - 1) nabyć od autorów opracowań majątkowe prawa autorskie i prawa zależne celem ich dalszego przeniesienia na rzecz **Zamawiającego** w trybie określonym w niniejszym paragrafie,
    - 2) uzyskać zgodę autorów opracowań do korzystania przez **Zamawiającego** na polach eksploatacji określonych w ust. 1 i ust. 2,
    - 3) dostarczyć **Zamawiającemu** wraz z opracowaniami, oświadczenia twórców (współtwórców) opracowań, że **Wykonawca** dysponuje prawami autorskimi do tych opracowań oraz, że wyrażają oni zgodę, o której mowa w pkt. 2,
    - 4) w przypadku wytoczenia powództwa przeciwko **Zamawiającemu** w związku z naruszeniem praw osób trzecich, **Wykonawca** zobowiązuje się wziąć udział w takim postępowaniu po stronie **Zamawiającego**.
  6. **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego** autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do opracowań objętych przedmiotem niniejszej umowy, w tym do przystosowywania, dokonywania zmian oraz przeróbek z chwilą podpisania protokołu odbioru dokumentacji.
  7. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, a także praw zależnych następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

8. **Wykonawca** ponosi wyłączną odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich oraz innych praw osób trzecich przy wykonywaniu niniejszej umowy.
9. **Zamawiający** ma prawo przenoszenia przysługujących mu na mocy niniejszej umowy, autorskich praw majątkowych do opracowania, na rzecz osób trzecich bez zgody **Wykonawcy**.
10. Nie będzie traktowane jako naruszenie praw autorskich **Wykonawcy**, wykorzystanie dokumentacji projektowej, stanowiącej przedmiot niniejszej umowy i jej modyfikacja w zakresie niezbędnym do realizacji inwestycji, w przypadku, gdy **Wykonawca** nie podejmie lub zaprzestanie w toku realizacji inwestycji wykonywania nadzoru autorskiego, do którego jest zobowiązany na podstawie niniejszej umowy.

## Zmiana umowy

### § 15

Zakazana jest istotna zmiana postanowień zawartej umowy z zastrzeżeniem § 16.

### § 16

1. Strony przewidują następujące rodzaje i warunki zmiany treści umowy:
  - 1) zmniejszenie zakresu przedmiotu umowy, gdy wykonanie pierwotnego zakresu nie leży w interesie publicznym lub w przypadku wystąpienia okoliczności, o których mowa w § 2 ust. 6, z jednoczesnym proporcjonalnym zmniejszeniem wynagrodzenia oraz w razie potrzeby, ze zmianą terminu realizacji przedmiotu umowy,
  - 2) zmianę terminu realizacji przedmiotu umowy, w przypadku:
    - a) działania siły wyższej, uniemożliwiającej wykonanie umowy w terminie,
    - b) wystąpienia niezależnego od **Wykonawcy** przedłużania się pozyskiwania uzgodnień, sprawdzeń i warunków do projektowania od dysponentów mediów, ZUDP i innych właściwych organów czy instytucji oraz przedłużania się pozyskiwania wszelkich decyzji, opinii, niezbędnych do otrzymania koniecznych uzgodnień i pozwolenia na budowę,
    - c) realizacji w drodze odrębnej umowy prac powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy, wymuszającej konieczność skoordynowania prac i uwzględnienia wzajemnych powiązań,
    - d) konieczności zmniejszenia zakresu przedmiotu umowy, gdy jego wykonanie w pierwotnym zakresie nie leży w interesie publicznym lub w przypadku wystąpienia okoliczności, o których mowa w § 2 ust. 5,
    - e) gdy zachowanie pierwotnego terminu nie leży w interesie publicznym,
    - f) przekroczenia terminów określonych w § 4 niniejszej umowy, z przyczyn leżących po stronie **Zamawiającego** lub niezależnych od Stron niniejszej umowy,
  - 3) zmianę wysokości wynagrodzenia należnego **Wykonawcy**, w przypadku zmiany:
    - a) stawki podatku od towarów i usług,
    - b) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę ustalonego na podstawie art. 2 ust. 3-5 ustawy z dnia 10 października 2002 r. o

minimalnym wynagrodzeniu za pracę (Dz. U. nr 200, poz. 1679, z 2004 r. Nr 240, poz. 2407 oraz z 2005 r. nr 157, poz.1314),

c) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne.

2. Zmiany umowy przewidziane w ust. 1 dopuszczalne są na następujących warunkach:

- ad ust. 1 pkt. 1 – zmniejszenie zakresu przedmiotu umowy w granicach uzasadnionego interesu publicznego lub w zakresie wynikającym z ograniczenia środków pochodzących z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, które miały być przeznaczone na dofinansowanie przedmiotu umowy, z jednoczesnym proporcjonalnym do zmniejszonego zakresu zamówienia (do wartości zaniechanych prac projektowych i nadzorów), zmniejszeniem wynagrodzenia określonego kwotą ryczałtową w § 8 ust. 1 - 4; wysokość ostatecznego, zmniejszonego wynagrodzenia zostanie ustalona na podstawie wyliczenia procentowego udziału zmniejszonego zakresu zamówienia w pierwotnie przyjętym zakresie, co zostanie potwierdzone przez obie Strony umowy stosownym protokołem,

- ad ust. 1 pkt. 2 – zmiana terminu realizacji przedmiotu umowy nastąpi:

lit. a) o okres niezbędny do usunięcia skutków działania siły wyższej,

lit. b) o najdłuższy okres czasu przez jaki okoliczności te wystąpiły, powyżej 10 dni roboczych,

lit. c) o okres czasu niezbędny do wykonania prac powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy, realizowanych w drodze odrębnej umowy,

lit. d) o okres niezbędny do wykonania pozostałego zakresu zamówienia (proporcjonalnie do zmniejszonego zakresu),

lit. e) o okres umożliwiający **Zamawiającemu** osiągnięcie korzyści, stanowiących podstawę zmiany terminu realizacji,

lit. f) o najdłuższy okres czasu przez jaki okoliczności te wystąpiły.

- ad ust. 1 pkt. 3 - zmiana wysokości wynagrodzenia należnego **Wykonawcy**:

lit. a) stawka i kwota podatku VAT oraz wynagrodzenie brutto ulegną zmianie odpowiednio do przepisów prawa wprowadzających zmianę stawki podatku VAT i pod warunkiem wykazania przez **Wykonawcę**, że zmiana ta będzie miała wpływ na koszty wykonania zamówienia wraz z pełnym uzasadnieniem, z zastrzeżeniem, że **Zamawiającemu** będzie przysługiwać prawo żądania dalszych wyjaśnień wraz z przedstawieniem dalszych dokumentów celem stwierdzenia dopuszczalności zmian wynagrodzenia,

lit. b) – c) pod warunkiem wykazania przez **Wykonawcę**, że zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia wraz z pełnym uzasadnieniem, z zastrzeżeniem, że **Zamawiającemu** będzie przysługiwać prawo żądania dalszych wyjaśnień wraz z przedstawieniem dalszych dokumentów celem stwierdzenia dopuszczalności zmian wynagrodzenia.

3. Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu Stron, wyrażoną w formie pisemnego aneksu, pod rygorem nieważności.

### Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

## § 17

1. **Wykonawca** wnosi zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 5 % kwoty wynagrodzenia brutto określonej w § 8 ust. 1 tj. w wysokości ..... zł (słownie: ..... ) w formie ..... przed podpisaniem umowy, w tym:
  - a. 5% kwoty wynagrodzenia brutto za opracowanie dokumentacji projektowej określonej w § 8 ust. 3 tj. w wysokości ..... zł (słownie: .....),
  - b. 5% ceny kwoty wynagrodzenia brutto za nadzory autorskie określonej w § 8 ust. 4 tj. w wysokości ..... zł (słownie: .....).
2. Zwrot zabezpieczenia za opracowanie dokumentacji projektowej:
  - a. 70 % zabezpieczenia zostanie zwrócone lub zwolnione w terminie 30 dni od dnia wykonania przedmiotu umowy w zakresie dokumentacji projektowej i uznania przez **Zamawiającego** za należyte wykonanej,
  - b. Pozostała część zabezpieczenia za wykonanie dokumentacji projektowej tj. 30 % zostanie zwrócona lub zwolniona w ciągu 15 dni po upływie okresu rękojmi za wady,
3. Zwrot zabezpieczenia za nadzory autorskie:
  - a. 100 % zabezpieczenia zostanie zwrócone lub zwolnione w terminie 30 dni od dnia wykonania przedmiotu umowy w zakresie nadzorów autorskich i uznania przez **Zamawiającego** za należyte wykonanych.
4. W przypadku nienależytego wykonania przedmiotu umowy lub nieusunięcia wad przedmiotu umowy, zabezpieczenie wraz z powstałymi odsetkami staje się własnością **Zamawiającego** i będzie wykorzystane do zgodnego z umową wykonania prac i do pokrycia roszczeń z tytułu rękojmi za wady.
5. Nie dopuszcza się możliwości tworzenia zabezpieczenia z potrąceń kwot z kolejnych faktur za częściowo wykonane prace.
6. W przypadku zaistnienia sytuacji uzasadniającej konieczność przedłużenia terminu realizacji przedmiotu umowy w okolicznościach przewidzianych w § 16 ust. 1 pkt. 2 lit. a-c oraz lit. e-f i ust. 2 ad ust. 1 pkt. 2 lit. a-c oraz lit. e-f, **Wykonawca** przed podpisaniem aneksu do umowy lub najpóźniej w dniu jego podpisywania, zobowiązany jest do przedłużenia terminu ważności wniesionego zabezpieczenia należytego wykonania umowy (jeśli inna forma aniżeli „pieniądz”), albo jeśli nie jest to możliwe, do wniesienia nowego zabezpieczenia na okres wynikający z aneksu do umowy celem zapewnienia ciągłości zabezpieczenia.
7. W trakcie realizacji umowy, **Wykonawca** może dokonać zmiany formy zabezpieczenia należytego wykonania umowy na jedną lub kilka form, o których mowa w art. 148 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164). Za zgodą **Zamawiającego**, **Wykonawca** może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form, o których mowa w art. 148 ust. 2 tej ustawy. Zmiana formy zabezpieczenia musi być dokonana z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.

## § 18

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego, Ustawy Prawo Zamówień Publicznych i innych obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa.

### § 19

Ewentualne spory wynikłe w toku realizacji niniejszej umowy rozstrzygane będą przez właściwy sąd powszechny w Lublinie.

### § 20

Umowę spisano w **3-ch** jednobrzmiących egzemplarzach, w tym **jeden** egzemplarz dla **Wykonawcy** i **dwa** dla **Zamawiającego**.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

**KONTRASYGNATA SKARBNIKA MIASTA:**

Załączniki:

1. program funkcjonalno - użytkowy
2. decyzja o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego nr 3/16
3. decyzja o ustaleniu warunków zabudowy nr 43/16
4. wytyczne Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju w zakresie realizacji zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn w ramach funduszy unijnych na lata 2014-2020
5. poradnik dla realizatorów projektów i instytucji systemu wdrażania funduszy europejskich 2014-2020 p. n. „Realizacja zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami”.