

## Treść zapytań wraz z odpowiedziami

Dotyczy: konkursu urbanistyczno-architektonicznego otwartego, jednoetapowego na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej p.n. „Koncepcja parku na Błoniach pod lubelskim Zamkiem na tle zaproponowanych rozwiązań urbanistycznych”.

W przedmiotowym konkursie złożono zapytania następującej treści:

**1. „Czy Inwestor przewiduje jakąś formę zadaszenia terenowego amfiteatru w parku? Jeśli tak, to jaką: a) zadaszenie samej sceny, b) zadaszenie sceny i widowni.**

Ad. 1: W odpowiedzi na zapytanie wyjaśniam, że decyzja dotycząca zaprojektowania amfiteatru (oraz określenia jego lokalizacji, parametrów i standardów) jest zadaniem zespołu projektowego.

**2. W wytycznych dotyczących preferowanych gatunków drzew do nasadzeń na terenie opracowania wymieniono akację kulistą, która nie jest drzewem rodzimym, jednocześnie stwierdzając, że należy unikać roślin nierodzimych-proszę o wyjaśnienie tej sprzeczności.**

Ad. 2: W odpowiedzi na zapytanie informuję, że w wytycznych dotyczących szaty roślinnej zastosowano określenie „należy unikać”, a nie bezwzględnie stosować, jest to zatem sugestia, a nie warunek, stąd w gatunkach „preferowanych” wymieniono również akację kulistą wskazując na typ i wysokość (uwarunkowania widokowe) gatunków, które można uwzględnić w projekcie.

**3. Czy należy rozumieć, że Targ Pod Zamkiem nie jest przewidziany do likwidacji? Jeśli tak, to czy należy przewidzieć jego modernizację/przebudowę?**

Ad. 3: W odpowiedzi na zapytanie informuję, że sposób potraktowania Targu Pod Zamkiem jest zadaniem konkursowym.

**4. Maksymalny koszt wykonania prac realizowanych wg projektu to kwota 11 mln zł - jest to kwota netto czy brutto?**

Ad. 4: W odpowiedzi na zapytanie informuję, że jest to kwota brutto.

**5. Proszę o podanie nazwisk/nazw uczestników konkursu.**

Ad. 5: Lista uczestników konkursu stanowi załącznik nr 1.

**6. Bardzo prosimy o udostępnienie pliku z mapą cyfrową w skali 1:1000 „08 mapa sytuac.-wysokość. 1-1000, Zał. 10” z treścią mapy rozdzieloną prawidłowo na odpowiednie warstwy. W pliku obecnie załączonym do materiałów konkursowych wszystkie linie mapy oznaczone są identycznym kolorem i grubością i znajdują się na jednej warstwie „Działki”, przez co mapa jest zupełnie nieczytelna i nie może stanowić podstawy do projektowania.**

Ad. 6: W odpowiedzi na zapytanie wyjaśniam, że mapa sytuacyjno-wysok. 1:1000 (zał. nr 10) nie jest przeznaczona do przetwarzania w procesie projektowym.

Ma stanowić podkład do rysunku koncepcji identyczny dla wszystkich uczestników konkursu. Jednocześnie dodatkowo do celów roboczych Zamawiający udostępnia mapę numeryczną (załącznik nr 2).

**7. W materiałach konkursowych powinien znajdować się plik „09 stare zdjęcie lotnicze lublina.jpg”, zamiast niego znajduje się nieaktywny skrót internetowy. Prosimy o uzupełnienie materiałów.**

Ad. 7: W odpowiedzi na zapytanie wyjaśniam, że Zamawiający nie potwierdza nieaktywności pliku ze zdjęciem lotniczym zamieszczonym na stronie internetowej, jednakże z uwagi na prośbę uczestnika ponownie udostępnia plik z w/w zdjęciem (załącznik nr 3).

**8. Proszę o wyjaśnienie zapisów dotyczących ekspozycji plansz. Czy plansze mają być w układzie poziomym czy mieszanym – część pionowo a część poziomo. Zapis z regulaminu w punkcie X § 19.3.1. jest niejednoznaczny.**

Ad. 8: W odpowiedzi na zapytanie wyjaśniam, że obowiązują zasady zawarte w Regulaminie konkursu. Prace konkursowe powinny być przedstawione na sztywnych planszach o wym. 100 x 70 cm w układzie poziomym, w technice dowolnej - maksymalna ilość plansz – 6 (1 komplet). Podaną zasadę ekspozycji „3 plansze w poziomie, 2 plansze w pionie” należy rozumieć: 2 x 3 plansze w poziomie - jeden szereg na górze i jeden szereg na dole.

**9. Prosimy o wyznaczenie na mapie granic części A,B i C parku zgodnie z zapisem regulaminu w punkcie X § 20.2 oraz dokładne określenie zakresu terenowego koncepcji parku, którą należy przedstawić w skali 1:500. Numery działek podane w punkcie X regulaminu nie pokrywają się z numerami podanymi w załączniku do regulaminu przedstawiającym ewidencję gruntów i budynków oraz strukturę gruntów.**

Ad. 9: W odpowiedzi na zapytanie informuję, że w załączeniu Zamawiający przesyła mapę z oznaczonymi obszarami A, B i C (załącznik nr 4). Jednocześnie nie stwierdzono nieprawidłowości w wykazie działek podanym w Regulaminie Konkursu.

**10. Czy ma być „poznawalnia” na działce nr 12/9 o pow. 10 223 m2 wymieniona jako obiekt mający znajdować się w części C parku, i czy rzeczywiście znajduje się na terenie parku – z rozliczenia powierzchni terenu wynika, że nie.**

Ad. 10: W odpowiedzi na zapytanie Zamawiający wyjaśnia, że obiekt wskazany jako „poznawalnia” znajduje się na działce o nr ewid. 12/9. Sprawdzone wykaz i powierzchnię działek. Nie zauważono sugerowanych w pytaniu niezgodności.

**11. Wg regulaminu całkowita powierzchnia terenu opracowania wynosi 36,66 ha i tyle samo wynosi powierzchnia części C wg zapisu w punkcie X § 20.2 – prosimy o przeanalizowanie zapisów z całego punktu X § 20.2 i przekazanie jego treści**

**w formie zrozumiałej dla uczestników konkursu.**

Ad. 11: W odpowiedzi na zapytanie Zamawiający wyjaśnia, że powierzchnia części C wynosi 36 663 m<sup>2</sup> tj. 3,6663 ha, a nie 36,66 ha (powierzchnia całkowita).

**12. Proszę o odpowiedź na pytanie dot. regulaminu konkursu urbanistyczno-architektonicznego, otwartego, jednoetapowego na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej p.n. „Koncepcja parku na Błoniach pod lubelskim Zamkiem na tle zaproponowanych rozwiązań urbanistycznych”:**  
**czy jest możliwa zmiana widoku z tarasu zespołu Dominikanów na widok z „Placu po Farze” w kierunku Zamku ?**

Ad. 12: W odpowiedzi na zapytanie Zamawiający informuje, że zmiana nie jest możliwa. Regulamin dopuszcza jednak dodatkowe inne od wymaganych ilustracje potrzebne do zilustrowania projektu (§ 20 ust. 2 Regulaminu konkursu).

Zapisy Regulaminu Konkursu pozostają bez zmian.

Z up. PREZYDENTA MIASTA LUBLIN

*Elżbieta Daszyńska*  
DYREKTOR  
Biura Zamówień Publicznych