


## Wykaz pomocy dydaktycznych do biblioteki

## Wykaz pomocy dydaktycznych do biblioteki

Lp.	Opis i wymiary	Jedn. miary	Ilość	Jednostkowa cena netto[zł.]	VAT [%]	Jednostkowa cena brutto [zł.]	Wartość brutto [zł.]
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<p><b>Rozdzielacze alfabetyczne-</b> wykonane z PCV o grubości nie mniejszej niż 3 mm o wymiarach: wysokość 7 cm, długość 23 cm. Rozdzielacze powinny być losowo w kolorach: niebieski, zielony, żółty, czerwony, biały, przezroczysty. Jeden komplet ma składać się z 26 sztuk/liter: <b>A B C D E F G H I J K L Ł M N O P R S Ś T U V W Z Ż</b></p> 	Kpl.	50				
2	<p><b>Rozdzielacze działowe-</b> powinny być z podpórką i z opisem, wykonane z błyszczącej kolorowej pleksi o grubości 3 mm. Przeznaczone do książek formatu A4. Wymiary rozdzielacza 20 cm x 5 cm</p> <p><b>Napisy na rozdzielaczach:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LEKTURY KL.1</li> <li>2. LEKTURY KL.2</li> <li>3. LEKTURY KL.3</li> <li>4. LEKTURY KL. 4</li> </ol>	Szt.	33				

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 5. LEKTURY KL. 5                        |  |  |  |
| 6. LEKTURY KL.6                         |  |  |  |
| 7. GIMN. LEKTURY KL. 1                  |  |  |  |
| 8. GIMN. LEKTURY KL. 2                  |  |  |  |
| 9. GIMN. LEKTURY KL. 3                  |  |  |  |
| 10. B - BAŚNIE                          |  |  |  |
| 11. Bw - BAJECZKI. WIERSZYKI            |  |  |  |
| 12. Op - OPOWIADANIA<br>DZIECIĘCE       |  |  |  |
| 13. Ob - POWIEŚCI<br>OBYCZAJOWE         |  |  |  |
| 14. P - POWIEŚCI PRZYGODOWE             |  |  |  |
| 15. F - FANTASTYKA                      |  |  |  |
| 16. Rtz - PRZYRODA                      |  |  |  |
| 17. Leg - LEGENDY                       |  |  |  |
| 18. Lub - LUBLINIANA                    |  |  |  |
| 19. Pd - POEZJA. DRAMAT                 |  |  |  |
| 20. H - POWIEŚCI<br>HISTORYCZNE         |  |  |  |
| 21. W - II WOJNA ŚWIATOWA               |  |  |  |
| 22. 159.9 PSYCHOLOGIA                   |  |  |  |
| 23. 2 RELIGIA. TEOLOGIA                 |  |  |  |
| 24. 37 OŚWIATA. PEDAGOGIKA              |  |  |  |
| 25. 373.2 WYCHOWANIE PRZED<br>– SZKOLNE |  |  |  |
| 26. 39 ZWYCZAJE I OBYCZAJE.             |  |  |  |
| 27. 57 BIOLOGIA                         |  |  |  |
| 28. 58 BOTANIKA                         |  |  |  |
| 29. 59 ZOOLOGIA                         |  |  |  |
| 30. 61 MEDYCYNĄ                         |  |  |  |
| 31. 82-3 POWIEŚCI. NOWELE               |  |  |  |
| 32. 91 GEOGRAFIA                        |  |  |  |
| 33. 929 BIOGRAFIE.                      |  |  |  |



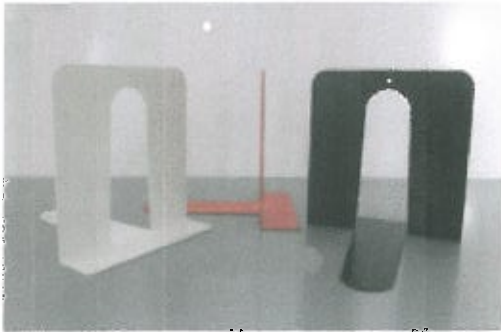
- 3 **Rozdzielacze działowe na informacje** powinny posiadać możliwość wymiany informacji poprzez wsunięcie w nie paska z papieru z odpowiednim opisem, przeznaczone do książek formatu A4. Przezroczyste, wykonane z bezbarwnej pleksi o grubości 3 mm. Wymiary podpórki wysokość 20cm x szerokość 18cm.



Szt. 120

- 4 **Metalowa podpórka do książek** – w kolorze białym, wykonana z blachy stalowej o grubości 1,5 mm , malowana proszkowo, o gładkich krawędziach. Wymiary wys.16cm x szer.15cm x dł. podstawy 14 cm.

Szt. 80



- 5 **Taśma**- z przeznaczeniem do przyklejania wyrwanych stron, reparacji brzegów dokumentów oraz do wzmacniania książek w miękkiej oprawie. Rolka koloru białego o wymiarach: szer.nie mniejsza niż 2cm dł. 50m, papierowa, o neutralnym pH, z klejem bezkwasowym, aktywowanym wodą.

Szt.

10



- 6 **Taśma tekstylna samoprzylepna** w rolka o dł. 10m, szer. 3 cm., w kolorach: białym (7 szt.), niebieskim (7 szt.) i zielonym (6 szt.), przeznaczona do wzmacniania i naprawy grzbietów książek.



- 7 **Folia samoprzylepna**- bezbarwna do naprawy grzbietu książki. Grubość folii 100 mikronów, pokryta klejem akrylowym z opóźnionym czasem klejenia – możliwość korekty ułożenia folii na książce. Długość folii 50 m Szerokość folii 28 - 30 cm.
- 8 **Folia**- do oprawy książek,

Szt. 20

Szt. 10

Szt. 5

przezroczysta, polietylenowa, dopuszczalne jest lekkie zabarwienie, rękaw o szerokości nie mniejszej niż 70 cm (po rozłożeniu 140 cm). Rolka z folią o pow. nie mniej niż 140 m<sup>2</sup>.



9 **Kody kreskowe na książki-** stosowane przy identyfikacji zbiorów bibliotecznych, współpracujące z programem MOL Optivum. Kody o wymiarach 32x20 mm. Numeracja kodów od nr 10000001 do nr 10017000, w podziale na 17 zestawów, każdy zawierający kolejne 1000 sztuk kodów, pierwszy zaczynający się od numeru 10000001 do 10001000, drugi od 10001001 do 10002000, itd.



10 **Bezprzewodowy czytnik kodów kreskowych-** współpracujący z programem MOL Optivum, do odczytu kodu z książki. Powinien być wyposażony w laserowy układ skanujący zapewniający odczyt kodu zarówno z bliska jak i z daleka-

odległości do 30 metrów.

11 LEKTURY SZKOLNE- w twardej oprawie:

**Lektury do szkoły podstawowej:**

J. Brzechwa *Akademia Pana Kleksa*

Szt. 20

Carlo Collodi *Pinokio*

Szt. 20

Roald Dahl *Charlie i fabryka czekolady*

Szt. 25

Antonina Domańska *Historia żółtej cizemki*

Szt. 5

Irena Jurgielewiczowa *Ten obcy*

Szt. 20

Stanisław Lem *Bajki robotów*

Szt. 10

Clive Staples Lewis *Lew, Czarownica i stara szafa*

Szt. 20

A.Lindgren *Dzieci z Bullerbyn*

Szt. 25

Kornel Makuszyński *Szatan z siódmej klasy*

Szt. 20

Aleksander Minkowski *Dolina Światła*

Szt. 10

Ferenc Molnár *Chłopcy z Placu Broni*

Szt. 10

Lucy Maud Montgomery *Ania z Zielonego Wzgórza*

Szt. 20

Joanna Olech *Dynastia Miziołków*

Szt. 25



Joanna Onichimowska – <i>Duch starej kamienicy</i>	Szt.	25		
Joanna Onichimowska - <i>Daleki rejs</i>	Szt.	15		
Henryk Sienkiewicz <i>W pustyni i w puszczy</i>	Szt.	20		
Alfred Szklarski <i>Tomek w krainie kangurów</i>	Szt.	10		
Dorota Terakowska <i>Władca Lewawu</i>	Szt.	25		
Mark Twain <i>Przygody Tomka Sawyera</i>	Szt.	20		
John Ronald Reuel Tolkien <i>Hobbit, czyli tam i z powrotem</i>	Szt.	20		
Juliusz Verne <i>W 80 dni dookoła świata</i>	Szt.	10		
Moony Witcher <i>Dziewczynka z szóstego księżycy</i>	Szt.	20		
M. Musierowicz <i>Opium w rosole</i>	Szt.	20		

**Lektury do gimnazjum:**

M. Białoszewski <i>Pamiętnik z powstania warszawskiego</i>	Szt.	30		
Ch. Dickens <i>Opowieść wigilijna</i>	Szt.	20		
A. C. Doyle <i>Przygody Sherlocka Holmesa</i>	Szt.	25		
Ezop - <i>Bajki</i>	Szt.	2		

A. Fredro <i>Zemsta</i>	Szt.	30			
J. Gaardner - <i>Świat Zofii</i>	Szt.	20			
G. Grass - <i>Kot i mysz</i>	Szt.	10			
U. Le Guin - <i>Czarnoksiężnik z Archipelagu</i>	Szt.	2			
E. Hemingway <i>Stary człowiek i morze</i>	Szt.	30			
E. Hemingway - <i>Wybór opowiadań</i>	Szt.	10			
Z. Herbert - <i>Wybór poezji</i>	Szt.	2			
Homer <i>Iliada</i>	Szt.	25			
Homer <i>Odyseja</i>	Szt.	10			
A. Kamiński <i>Kamienie na szaniec</i>	Szt.	25			
Jan Kochanowski - <i>Treny (V, VII, VIII)</i>	Szt.	30			
Jan Kochanowski - <i>Fraszki</i>	Szt.	20			
Ignacy Krasicki - <i>Bajki</i>	Szt.	20			
Adam Mickiewicz <i>Pan Tadeusz</i>	Szt.	25			
A. Mickiewicz <i>Dziady część II</i>	Szt.	30			
M. Mitchel - <i>Przeminęło z wiatrem</i>	Szt.	2			
Molier <i>Skąpiec</i>	Szt.	30			
M. Musierowicz- <i>Opium w rosole</i>	Szt.	10			
G. Orwell <i>Folwark zwierzęcy</i>	Szt.	30			

	J. Parandowski <i>Przygody Odyseusza</i>	Szt.	20			
	J. Parandowski <i>Mitologia</i>	Szt.	20			
	<i>Pieśń o Rolandzie</i>	Szt.	30			
	B. Prus <i>Kamizelka</i>	Szt.	30			
	Bolesław Prus <i>Lalka</i>	Szt.	20			
	J. Salinger <i>Buszujący w zbożu</i>	Szt.	20			
	A. de Saint-Exupery <i>Mały Księżę</i>	Szt.	20			
	E.E. Schmitt <i>Oskar i pani Róża</i>	Szt.	30			
	H. Sienkiewicz - <i>Quo vadis</i>	Szt.	15			
	J. Słowacki - <i>Balladyna</i>	Szt.	30			
	Sofokles - <i>Antygona</i>	Szt.	30			
	Sofokles <i>Król Edyp</i>	Szt.	10			
	W. Szekspir <i>Romeo i Julia</i>	Szt.	30			
	W. Szekspir <i>Hamlet</i>	Szt.	25			
	W. Szekspir <i>Makbet</i>	Szt.	10			
	M. Twain - <i>Pamiętniki Adama i Ewy</i>	Szt.	5			
	H. G. Wells - <i>Wojna światów</i>	Szt.	2			
	S. Żeromski - <i>Szyfrowe prace</i>	Szt.	20			
<b><u>Adaptacje filmowe lektur na płytach DVD</u></b>						
	<i>Akademia Pana Kleksa</i>	Szt.	1			

<i>Pinokio</i>	Szt.	1			
<i>Lew, Czarownica i stara szafa</i>	Szt.	1			
<i>Dzieci z Bullerbyn</i>	Szt.	1			
<i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	Szt.	1			
<i>Władca Lewawu</i>	Szt.	1			
<i>Zemsta</i>	Szt.	1			
<i>Pan Tadeusz</i>	Szt.	1			
<i>Skąpiec</i>	Szt.	1			
<i>Quo vadis</i>	Szt.	1			
<i>Balladyna</i>	Szt.	1			
<i>Hamlet</i>	Szt.	1			
<i>Szyfowe prace</i>	Szt.	1			
<i>Quo vadis</i>	Szt.	1			
<i>Opowieść wigilijna</i>	Szt.	1			
<i>W pustyni i w puszczy</i>	Szt.	1			
<i>Plastusiowy pamiętnik</i>	Szt.	1			
<i>W 80 dni dookoła świata</i>	Szt.	1			
<i>Moralność pani Dulskiej</i>	Szt.	1			
<i>Świętoszek</i>	Szt.	1			
<i>Antek</i>	Szt.	1			

	<i>Trylogia. Pakiet.</i>	Szt.	1			
	<i>Ogniem i mieczem</i>	Szt.	1			
	<i>Opowieści z Narnii. Podróż wędrowca do świtu.</i>	Szt.	1			
						<b>Razem brutto</b>

Prezentacje na fotografiach mają charakter wyłącznie poglądowy.  
Wszystkie wymiary +/- 2 % ( szerokość , wysokość , długość).