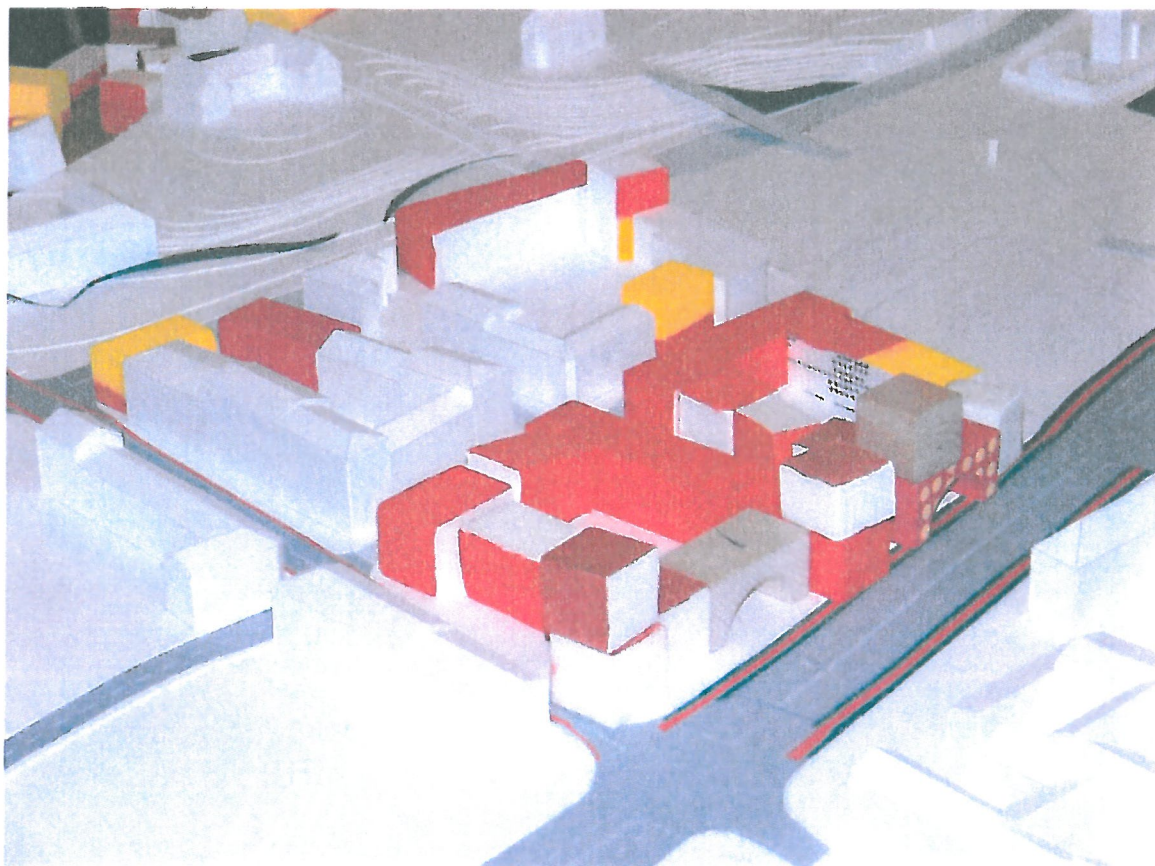


**Jakie Podzamcze?**

**Effekty konsultacji społecznych**



## Koncepcja nr 1



### Transport:

- WZ – tunel, ew. Obniżenie poniżej poziomu placu
- Ew. Kładki z wzgórza zamkowego
- Wyrzucenie PKS (problem wymarcia miejsca)
- Tramwaj – PKS – Podzamcze – Trasa WZ

### Zabudowa:

- Na zachodzie kwartałowa zabudowa, 3-4 kondygnacje, dopuszczalna nowoczesna zabudowa, wyprowadzenie ruchu z kwartałów
- Zabudowa miejska – nie wielkie pole, nie ingeruje
- Symboliczne zaznaczenie ulic historycznych

### Wyciągnięcie rzeki

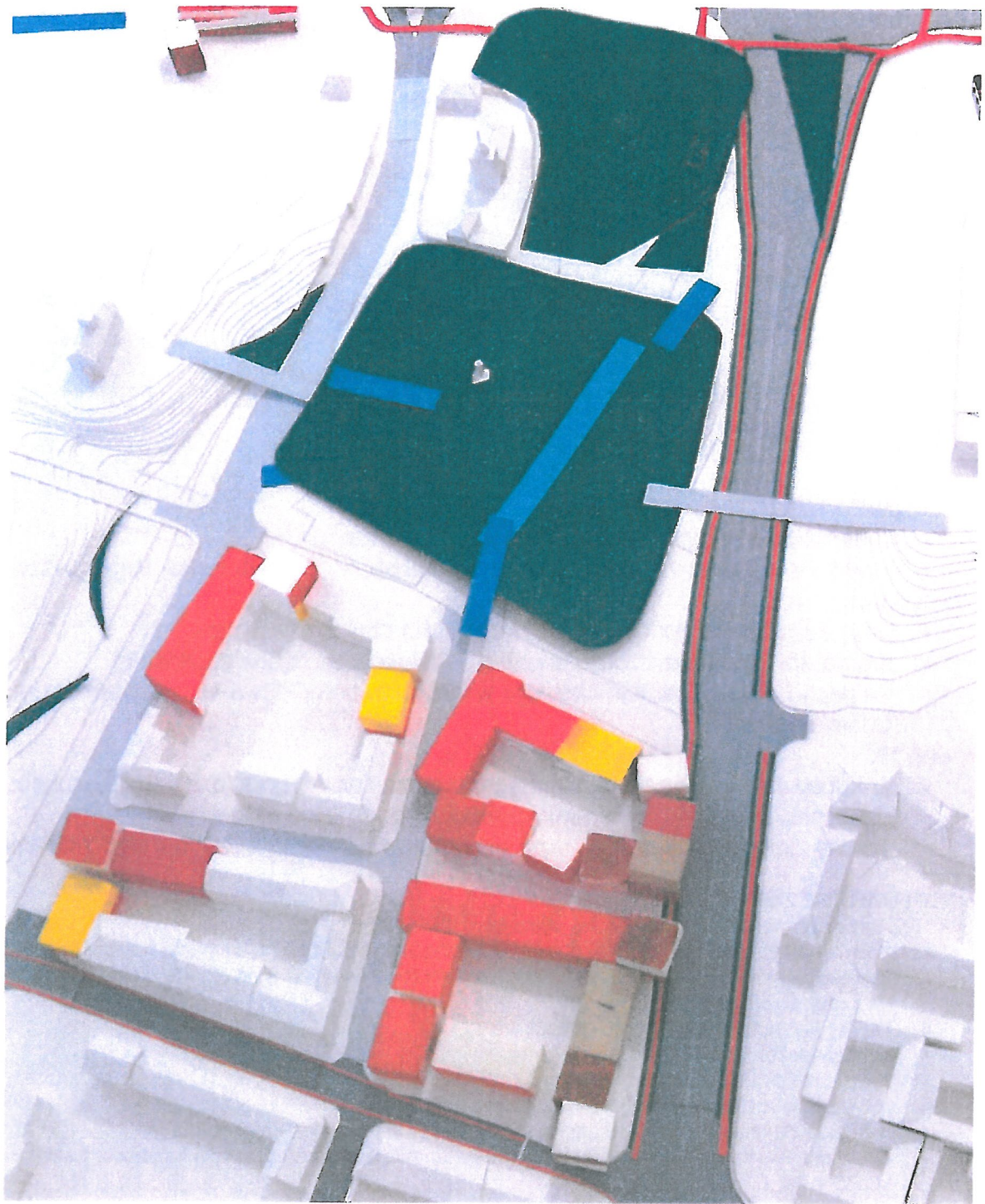
Parkingi podziemne w razie możliwości

### Funkcje:

- Galeria handlowa w okolicy, w formie miejskiej
- Funkcje rozrywki dla ludzi młodych

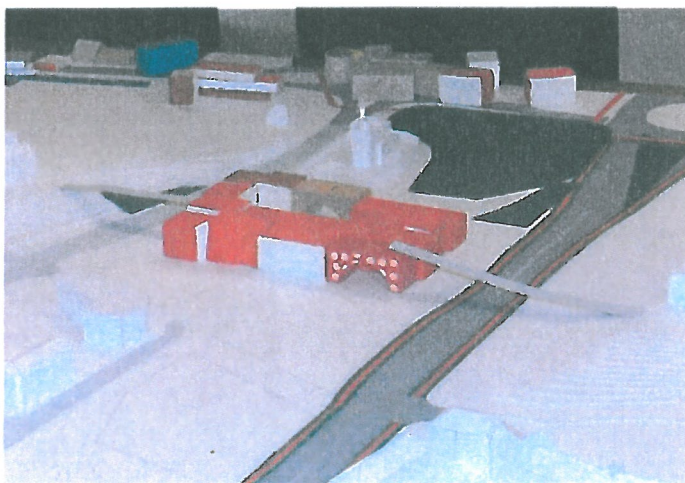
### NAJWAŻNIEJSZE:

Rozwiązanie problemu trasy WZ !





## Koncepcja nr 2



### Transport

- Lubartowska – deptak, ew. komunikacja zbiorcza
- Kładki ze Wzgórza Zamkowego na dach kubatury, z kubatury na Wzgórze Czwartek

### Zabudowa:

- Duża kubatura, 4 kondygnacje w centralnej części, czworobok
- Brama do środka od strony cerkwi, dwa wejścia od strony zachodniej
- Na dachu ogrody, tarasy. Elewacja wschodnia, południowo-wschodnia - szkło. Odbicie cerkwi,

### Funkcje:

- W kubaturze funkcje handlowe i gastronomia (pijalnie czekolady Solidarności, piekarnie, kwiaciarki, zielarnia Herbapolu), teatr lalki i aktora.
- Tereny zielone obok cerkwi, duży plac, fontanna, pomnik Piłsudskiego z Litewskiego.

### UZUPEŁNIENIE Z ZESZYTU:

#### PROBLEM: połączenia piesze, rozwiązania pierzejowe. POMYSŁY:

- Galeria handlowa o osi płn.-płd. pomiędzy wzgórzami. W środku galerii pasaż symbolizujący ul Szeroką ze studnią. Dwa niezależne budynki połączone świetlikiem od góry nad pasażem. Zadaszenie jako park wzorowany na BUW.
- Między galeriami a wzgórzami – kładki:
- punkt widokowy na dachu
- zieleń jako piąta elewacja
- rozwiązanie ruchu pieszego jako niekolizyjne z drogami
- 3 wejścia do galerii – przy obu kładkach i od strony wschodniej – reprezentacyjne
- Część płn.-wsch. galerii – na funkcje kultury, np. szkoła muzyczna, szkoła baletowa, z salą koncertową
- Część o funkcji kulturalne - elewacja lustrzana (odbicie cerkwi)
- Wejścia od płd – zach. i wsch.
- Zaznaczam przebieg ul. Szerokiej
- Wysokość galerii nie może przekraczać zabudowy ul. Nadstawnej, Nowy plac Targowy – 3 kondygnacje
- Pasaż galerii – poświęcony tożsamości hist- gosp. województwa – kwiaciarki, produkty regionalne – APIS – miody pitne, Herbapol, Solidarność, Perła, Polmos.
- Informacja turystyczna, pamiątki (coś w rodzaju krakowskich Sukiennic)
- Pozostałe kondygnacje wg potrzeb rynkowych (zarabianie na części niedochodowe)
- Plac wokół cerkwi – zieleń, bez zabudowy, fontanna, w nawierzchni placu (żeby można tam stać podczas koncertów).



- Przeniesienie pomnika Piłsudskiego w narożnik przy rondzie pod zamkiem,
- wzgórze zachodnie przed galerią – deptak szerokości ok. 15m, z klombami, zieleni (magnolie), ławkami – miejsce spotkań
- Oś deptaka: pomnik Lwowski Iwa – kościół sw. Mikołaja między Nadstawną a deptakiem – eksploratorium z planetarium.
- Na dachu: bryła tego centrum nauki ma przedstawiać bryłę galerii. Może to być też uniwersytet polsko-ukraiński.
- Odkrycie Czechówki na odcinku od Al. Tysiąclecia do deptaka. Brzegi wyłożone kocimi łbami. Potrzebne jest spiętrzenie wody.
- Parking pod galerią. Obsługa od ul. Ruskiej. Bez zatorów na trasie W-Z

Przy ul. Lubartowskiej:

- Zabudowa pierzejowa handlowo-biurowa-mieszkalna
- Obecnie targowisko Bazar w podziemiach (żeby nie wylewał się na ulicę). Zachowanie miejsc pracy.
- Podziemie + I piętro – handel. Na poziomie między parterem a piętrem taras i wejścia do sklepów. Nad I piętro galeria prowadząca do mieszkań (rozwiązanie schodkowe)

Powiązanie Lubartowskiej

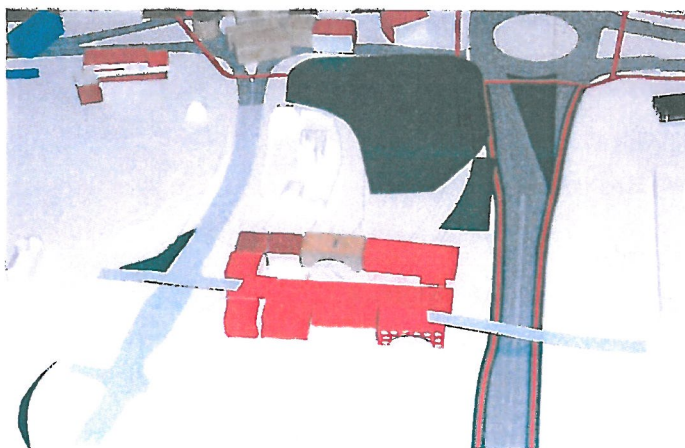
- Od strony rzeki zieleni i kafejki
- Wyposażenie drewna (wg wzoru Konstancin – Jeziorna)
- Mieszkania o wysokim standardzie dla profesorów i ważnych osób. Kwatera pomiędzy obserwatorium handlowo – mieszkaniowo -biurowe. Z podwzgórzem zielonym.

Problem ul. Ruskiej

- Całe targowisko w podziemia. Od ul. Lubartowskiej po ul. Czwartek wzdłuż skarpy – przeszklona palmiarnia – z księgarnią rolniczą przewieszoną z Lubartowskiej. (zasłania to boiska wykorzystujące skarpe – ogród zimowy z programem kwiatami)
- Aleja Tysiąclecia – należy dążyć do prowadzenia w tunel. W Poziomie terenu droga lokalna i parkingi, do wykorzystania dla imprez masowych.

Poza tym deptaki:

- widokowo-rekreacyjny wzdłuż Bystrzycy do Unii Lubelskiej (stawy królewskie)
- Al Tysiąclecia do ogrodu Botanicznego i skansenu
- deptak historyczno-turystyczny od cukrowni przed 1 Maja, zamojska, Królewska, Lubartowska, do Jesziwy, dalej wiadukt na Czwartek – ogrody na galerii – zamek.
- Stare Miasto – deptak do placu teatralnego do Miasteczka akademickiego





---

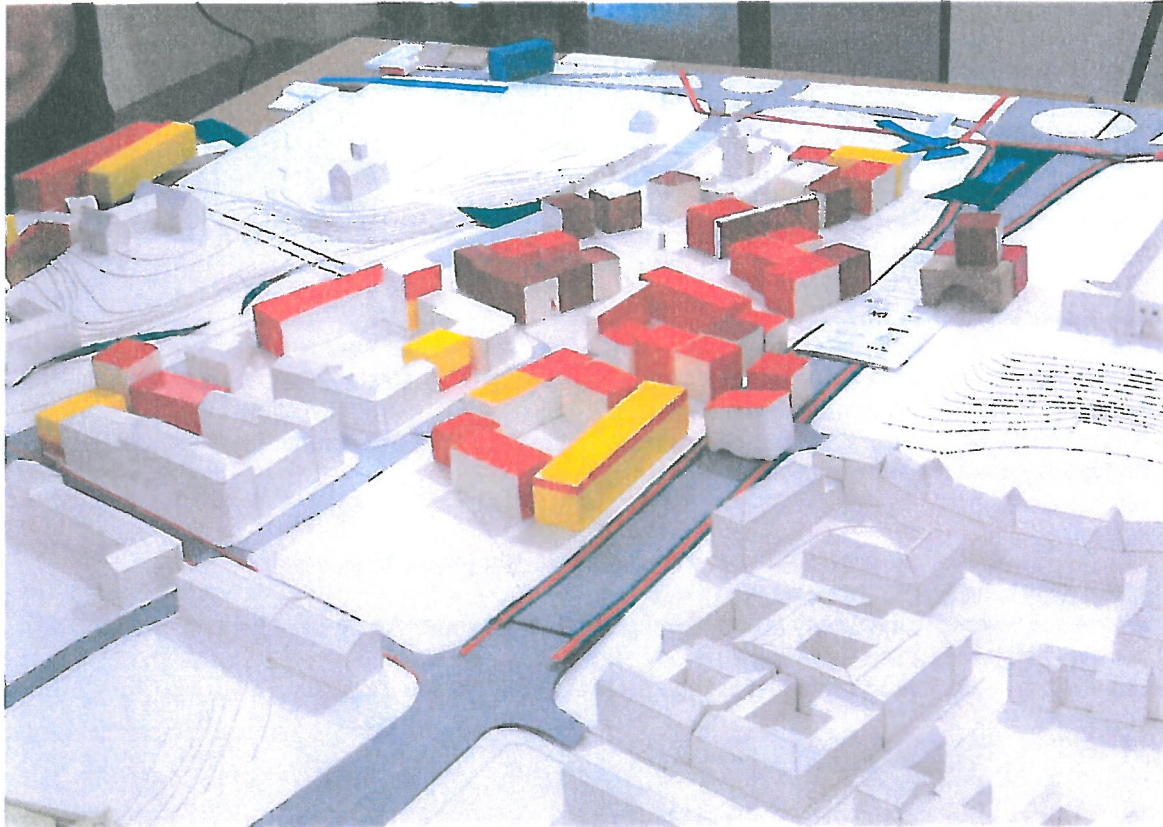
### Koncepcja nr 3

#### Funkcje:

- Dworzec przesiadkowy PKS
- Usługi, turystyka, kultura, handel.
- Dopuszczalne elementy historyczne (obelisk, tablica, odwzorowanie elewacji kamienic).
- Uwzględnić historyczne uwarunkowania i bieżące funkcje - > złoty środek.
- Funkcje obecne są dobre, potrzebują nowej szaty, dostosowania skali do miasta.

---

### Koncepcja nr 4



#### Zabudowa:

- Odtworzenie dawnego układu ulic.
- Historycyzm.
- Odbudowa Maharszala.
- Dokładne odtworzenie dawnej zabudowy.
- Wysokość historyczna.
- Postmodernizm (Elbląg)

#### Funkcje:

- Usługi i handel ew. mieszkaniowe.

**WAŻNE DANE:** \* Czasopismo „Na przykład” (miesięcznik Urzędu Marszałkowskiego/Wojewódzkiego) – 1995 (luty/marzec-czerwiec)







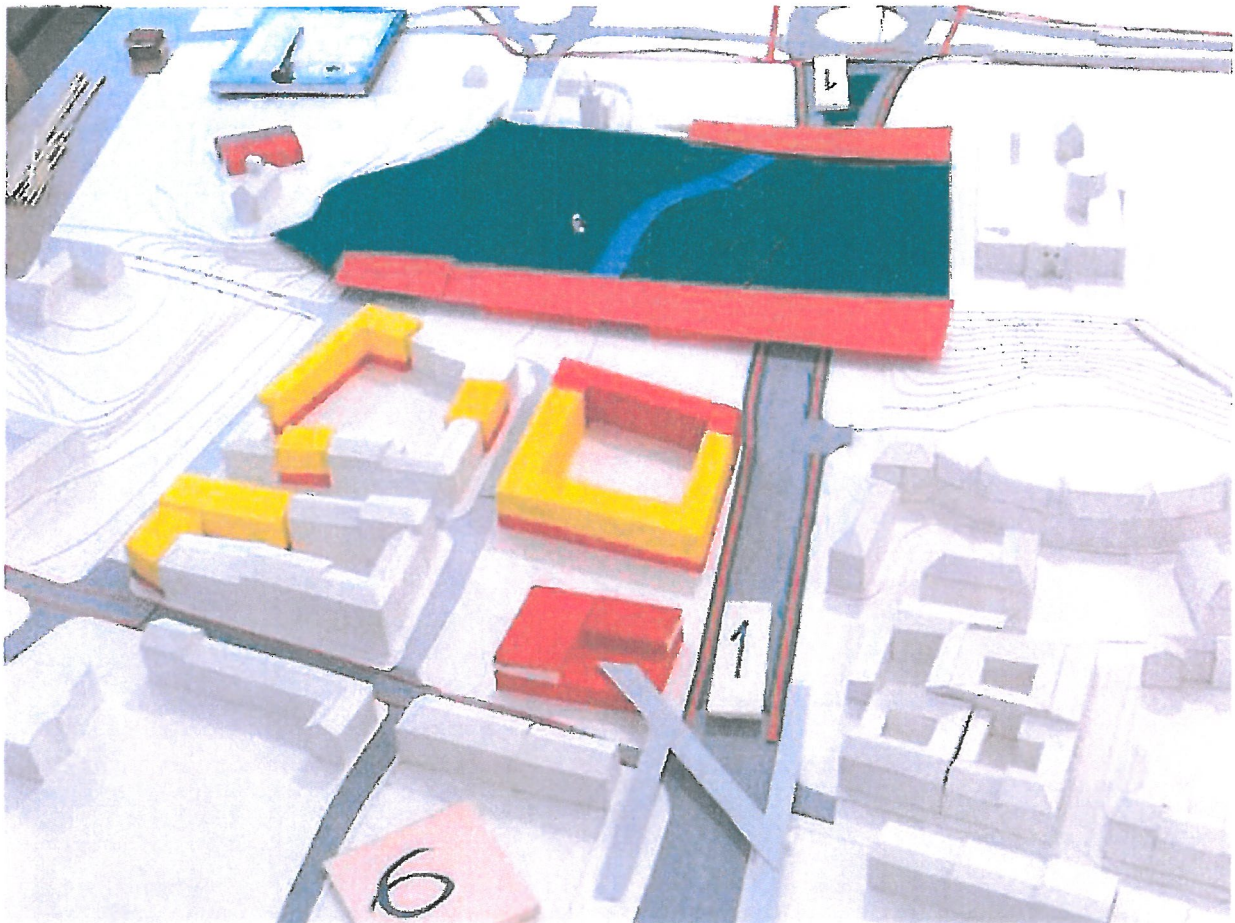
---

### Koncepcja nr 5

- wyciągnięcie rzeki
- rzeka ew. nad rondem Dmowskiego
- rozwiązanie problemu trasy WZ (pas zieleni, ścieżka rowerowa, promenda)

---

### Koncepcja nr 6



- Pomiedzy wzgórzem zamkowym a wzgórzem Czwartek ponad Aleją Tysiąclecia, płyta o nawierzchni zielonej, urządzona jako park z zaznaczeniem przebiegu Czechówki i studni (ścieżki w parku wg dawnego układu ulic)
- Pod płytą powierzchnie handlowe, parkingi i przystanek autobusowy
- Uzupełnienie zabudowy kwartałowej w zachodniej części
- System kładek dla pieszych przy skrzyżowaniu ulicy Lubartowskiej z Aleją Tysiąclecia

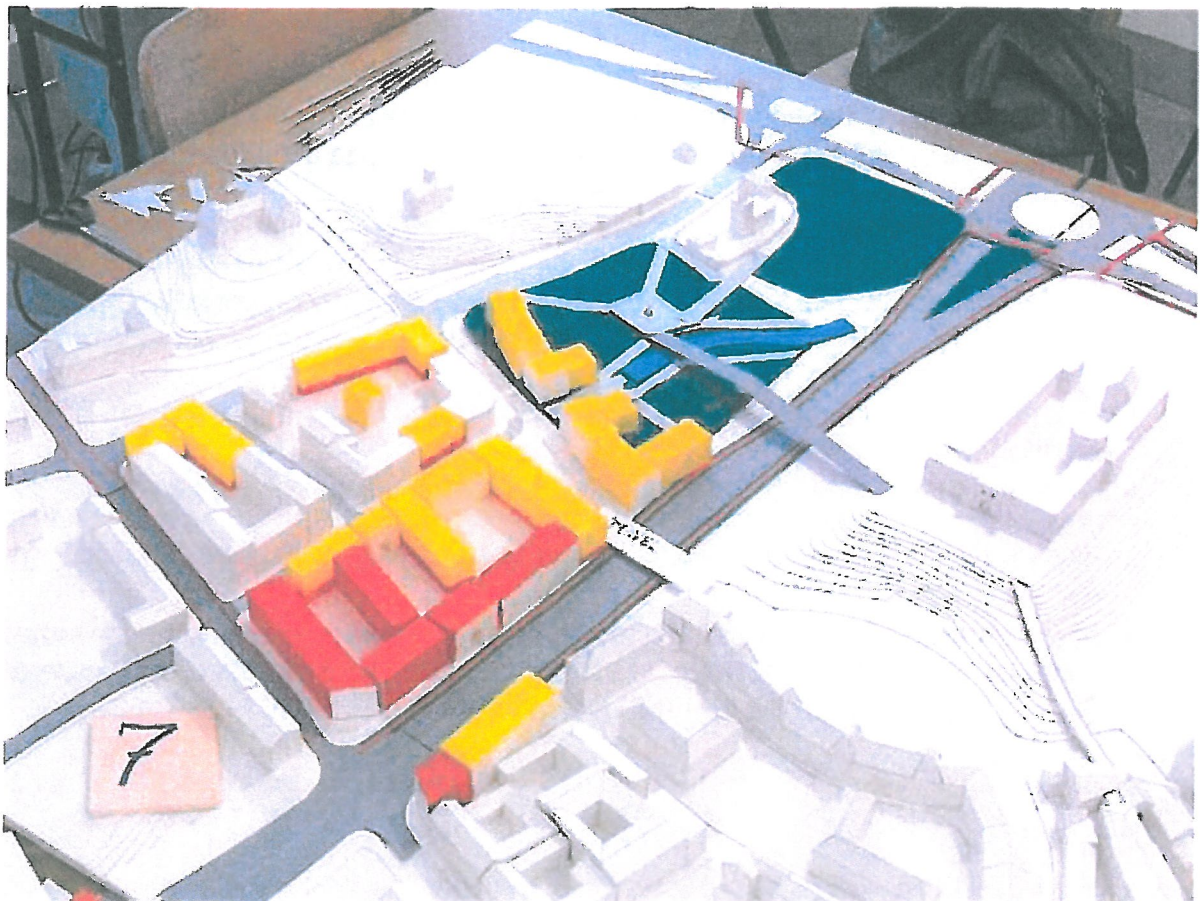
Druga koncepcja tego autora - zob. nr 52.



## Koncepcja nr 7

### Zabudowa:

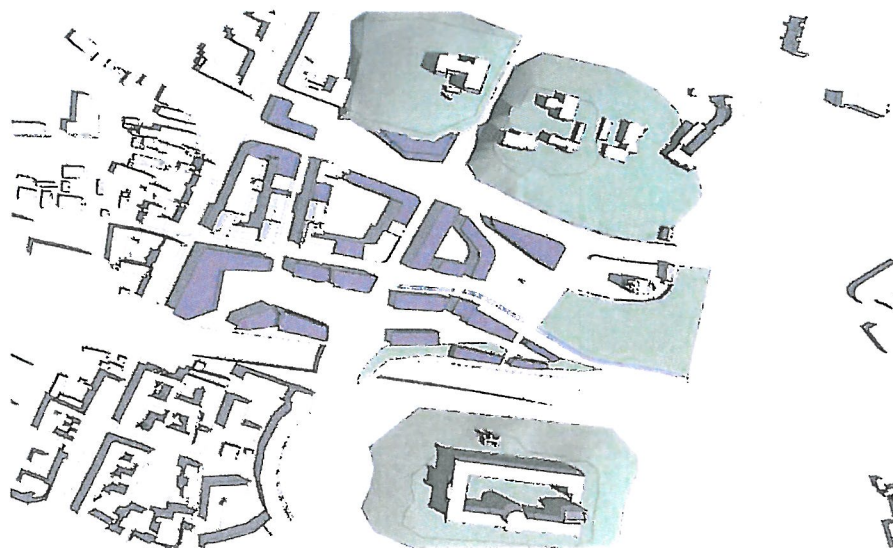
- Uzupełnienie istniejących kamienic budynkami mieszkalnymi
- Usługi w formie kamienic na obszarze, gdzie obecnie istnieją
- Na terenach zielonych wokół studni szlaki piesze w odwzorowaniu ulic
- Kładka nad WZ od zamku do placu ze studnią
- Sztucznie odtworzona rzeka nad korytem Czechówki
- Stworzyć przedłużenie ulic: Furmańskiej i Targowej, przez kwartał mieszkalny przez bramy w budynkach



## Koncepcja nr 8

Trasa W-Z wciągnięta w krótki tunel (kął nachylenia wynosi z obydwu stron ok. 3.5' przy wgłębieniu się 7-8 m bez nasypów) - dzięki temu zyskujemy ciąg pieszo-rowerowy od Pl. Zamkowego ku Wzgórz Czwartek.

- Zabudowa opadająca w kierunku wschodnim (założmy, że będą to np. pawilony wystawowe, częściowo "powbijane" w ziemię, częściowo z zielonymi dachami wpłatającymi się w resztę zieleni)
- Teren w sąsiedztwie cerkwi przeznaczyłabym na teren rekreacyjny - ogrody, park etc. lekko opadający ku korycie odsłoniętej Czechówki, skąd zieleń w formie dodatkowego nieregularnego pasa dociera aż do kładki
- Pierzeje od strony zachodniej i północnej powinny być wg mnie intensywnie zabudowane - to jednak centrum miasta
- Narożnik od wlotu od zachodniej strony powinien ulec pewnemu zaakcentowaniu - formą, funkcją (byłabym za mediateką z funkcjami usługowymi np.). Tworzy się wewnętrzna przestrzeń publiczna - plac, na którym mogą się odbywać spotkania, projekcje, koncerty itp.
- Plac wokół zabytkowej studni ukształtowany jest z nawiązaniem do dawnej ul. Szerokiej, stąd jego skos i diagonalne otwarcie na ulicę w stronę Zamku, a także nawiązanie do niegdyś inaczej biegnącej ul. Ruskiej poprzez łukowate otwarcie, które tworzy dodatkową przestrzeń rynku, w niektórych sytuacjach z możliwością utworzenia przestrzeni dla jarmarków i etc.
- Uszanowanie otoczenia cerkwi i kościoła św. Mikołaja m.in. poprzez odpowiednie wysokości budynków
- Przewiduję parkingi podziemne w północnej części, ścieżki rowerowe i inne ułatwienia
- co do funkcji - głównie kulturowe, usługowe i mieszkalne czyli MIASTOTWÓRCZE, a nie "łakotwórcze"
- poza tym nie widziałam jeszcze nigdy czystego i pachnącego podziemnego przejścia 2 lata po otwarciu;), a przejście, które jest naturalną kontynuacją drogi pieszego ma więcej potencjału, jest bardziej dostępne, ożywione.





---

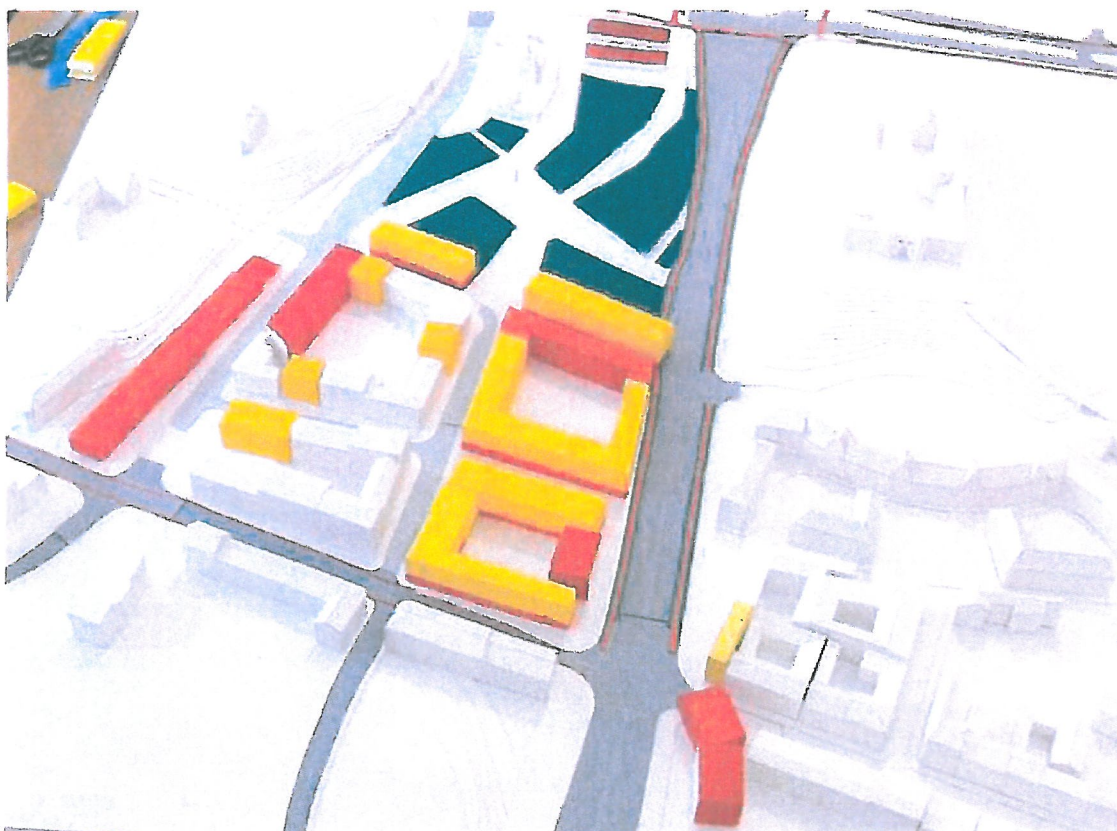
## Koncepcja nr 9

### Zabudowa:

- uzupełnienie istniejącej zabudowy
- powstanie dwóch nowych kwartałów w zachodniej części
- tereny zielone w miejscu dawnej zabudowy Podzamcza
- przebieg dawnych ulic oznaczony nawierzchnią brukowaną
- wyeksponowana studnia
- przy cerkwi (ul.Podzamcze) – dworzec i dwa niskie obiekty usługowe

### Transport:

- Al.Tysiąclecia zwężona (bez określenia jego stopnia)
- dworzec przesiadkowy w okolicy Cerkwi i ul. Podzamcze



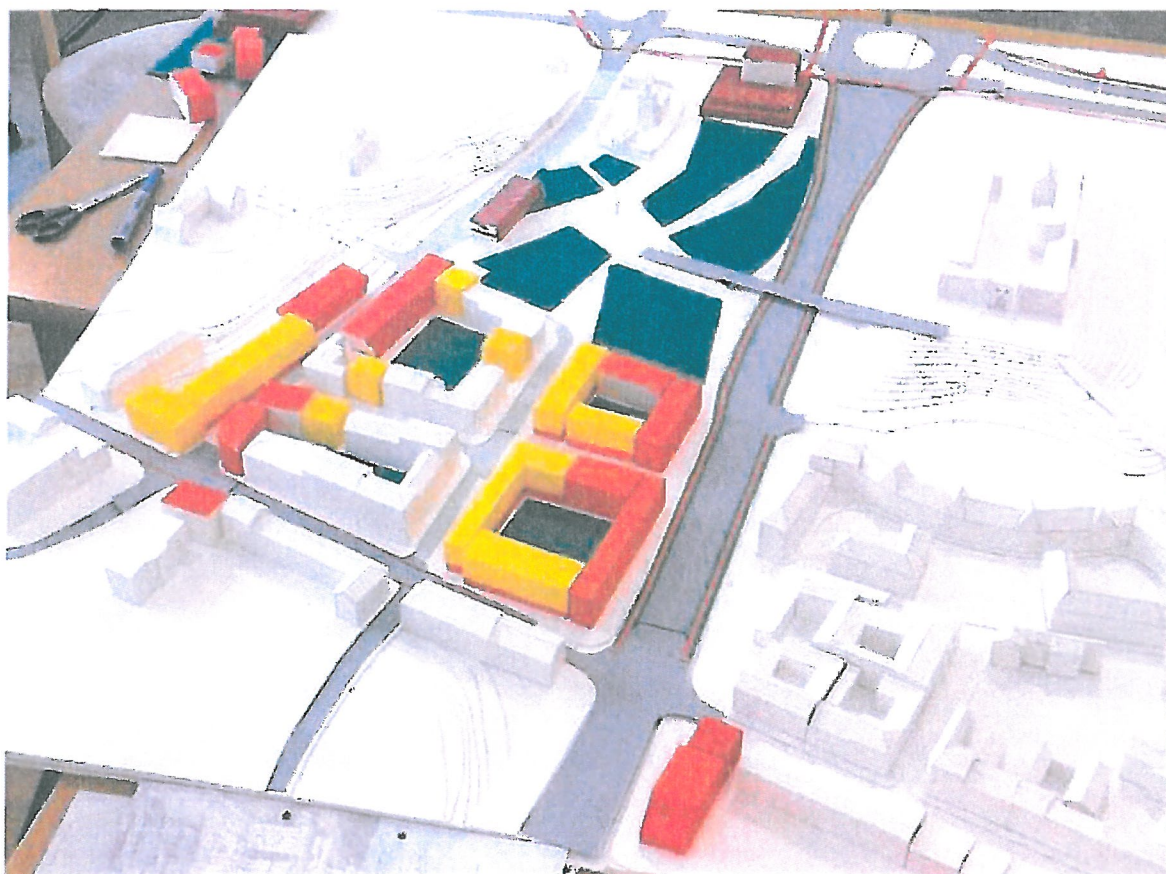
## Koncepcja nr 10

### Transport:

- Al. Tysiąclecia w obecnej formie z zagospodarowaniem środka jezdni zielenią, kwiatkami
- dworzec przesiadkowy w okolicy Podzamcza dla przyjeżdżających z północy
- kładki dla pieszych nad Al.Tysiąclecia

### Zabudowa:

- wzdłuż Al.Tysiąclecia, 3 kondygnacje, funkcja mieszkaniowa
- kwartał budynków od ulicy Ruskiej, usługi, pozostała część kwartału uzupełniona mieszkaniówką
- północna część Ruskiej mieszkaniówka, bliżej ulicy Szkolnej hala targowa
- pomiędzy Rondem Dmowskiego a Cerkwią – budynki użyteczności publicznej
- na przeciw kościoła św.Mikołaja, przy ul.Ruskiej budynki użyteczności publicznej w niskiej zabudowie



Kon  
cepc  
ja nr  
11

Pods  
tawa

:

•

S

złak

Jagie

Ilońs

ki

Krak

ów –

Lubli

n –

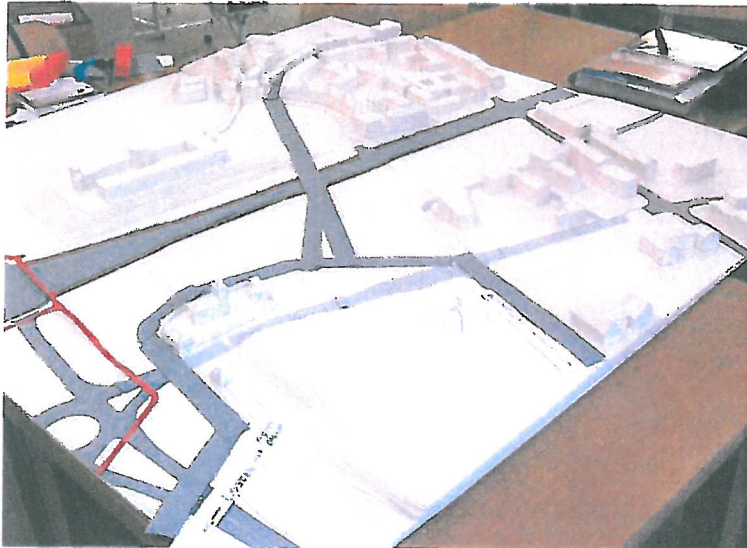
Wiln

o/Lwów

- odtworzenie za pomocą ciągów pieszych dawnego przebiegu szlaku handlowego przez Lublin.
- zamknięcie dla ruchu samochodów ul.Kowalskiej, przeznaczenie części lokal na funkcje gastronomiczne



- wyraźne zaznaczenie przebiegu ul. Szerokiej przez Pl. Zamkowy i później po drugiej stronie Al. Tysiąclecia aż do studni
- dopuszczalna opcja kładki nad Tysiąclecie, racze ograniczenie ruchu (np. Wjazd do 3,5 tony), przekształcenie przejścia dla ludzi a nie jak dla żab J
- dalej przebieg ciągów dawną ul. Staroruską i przez Pl. Singera aż do ul. Kalinowszczyzna
- druga nitka ku Wzgórzu Czwartek, ul. Szkolną
- połączenie Kirkutu, Cerkwi i kościoła św. Mikołaja na Czwartku



---

## Koncepcja nr 12

### Transport:

- przejście podziemne przez Tysiąclecia
- mostek przez odsłoniętą Czechówkę (w ciągu Szerokiej)
- odtworzenie ulicy Szerokiej (inny kolor nawierzchni)
- alejka od przejścia podziemnego do ul. Nadstawnej
- ul. Staroruska odtworzenie – ograniczenie ruchu
- ul. Rуска deptak, pod spodem tunel do dworca
- dworzec przesiadkowy 1 kondygnacja, ew. Podziemna jedna

### Zabudowa:

- źródło/fontanna wkoło studni, studnia jak element centralny fontanny
- plac brukowany wkoło, elipsa
- wyciągnięcie rzeki, mostem nad rzeką w ciągu Szerokiej
- połączenie Czechówki ze źródłem
- szpaler drzew, niskich wzdłuż Ruskiej od strony skarpy
- zabudowa kwartału Nadstawna/Ruska
- staw wewnątrz kwartału
- przeznaczenie -> f. publiczne, placówka muzealna
- targ przy ulicy Ruskiej
- tereny zielone od strony skarpy
- zachowanie budynku Bazaru wraz z dodaniem nowego budynku usługowego, zabudowa w kształcie litery „L”
- plac z pomnikiem pomiędzy alejkami (Szeroka, Nadstawna – Tysiąclecia)
- pomiędzy rzeką a Tysiąclecia tereny zielone i budynki 1 kondygnacja, usługi
- odwzorowanie przebiegu Nadstawnej aż do Tysiąclecia, wkoło tereny zielone ew. Skatepark
- obok skateparku, wzdłuż Tysiąclecia duża kubatura (1 kondygnacja) użyteczności publicznej
- pomiędzy rzeką a Staroruską budynki usługowe, 1 kondygnacja
- pomiędzy placem przy źródle a deptakiem na Ruskiej – tereny zielone + budynek usługowy, 1 kondygnacja
- dopełnienie pierzei, ul. Lubartowskiej przy skrzyżowaniu z Tysiąclecia (usługi)
- parking, niski przy targu przy Ruskiej, przylegający do Lubartowskiej



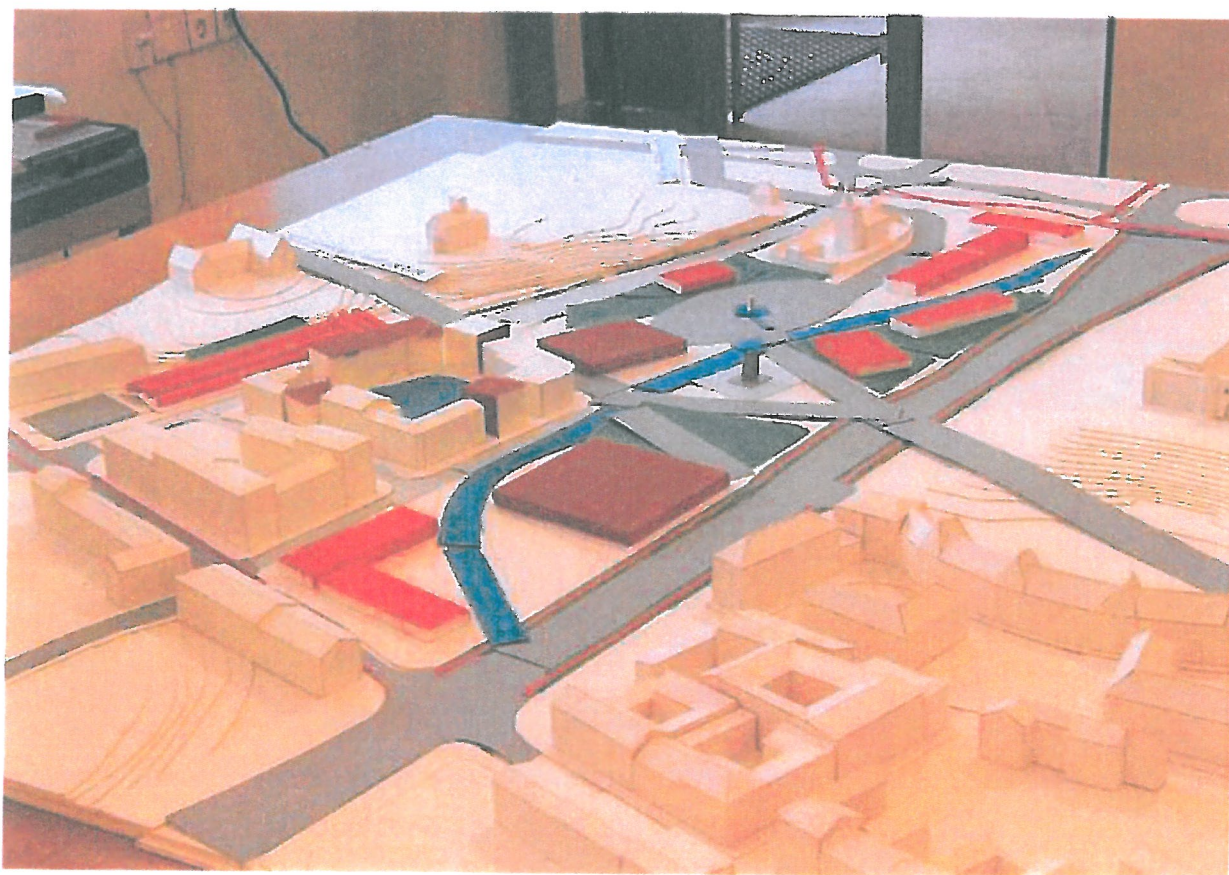
## Koncepcja nr 13

### Transport:

- ograniczenie ruchu na Tysiąclecia (zwężenie, wyprowadzenie ciężkich pojazdów, tunel jeżeli o możliwe)
- bez kładek
- raczej bez przejść podziemnych
- dworzec przesiadkowy obok Cerkwi przy zbiegu Tysiąclecia i Podzamcza
- ul. Ruska także dla samochodów, tak jak pozostałe ulice między kwartałami, ale ruch ograniczony

### Zabudowa:

- targ warzywny w obecnym miejscu przy ul. Ruskiej w nowej, estetycznej formie
- wyburzenie Nowa, targ przy Tysiąclecia
- odtworzenie 2 kwartałów, dopełnienie ich historyczną zabudową, odtworzenie zabudowy przedwojennej
- Bazar ew. zostawić
- pomiędzy Nadstawną a Cerkiewną tereny zielone
- dopuszczalne wyciągnięcie rzeki
- funkcje w kwartałach – mieszkalne + usługi
- zabudowa w miejsce Nowej – f. Handlowe, niższe niż kamienice dookoła
- w powstałych w kwartałach studniach skwery



## Koncepcja nr 14

Funkcje:

- muzeum techniki i przemysłu Lubelszczyzny (autobusy, samochody, WS-ki, samoloty, wagi etc.)
- muzeum architektury i urbanistyki
- hala wkomponowana w otoczenie



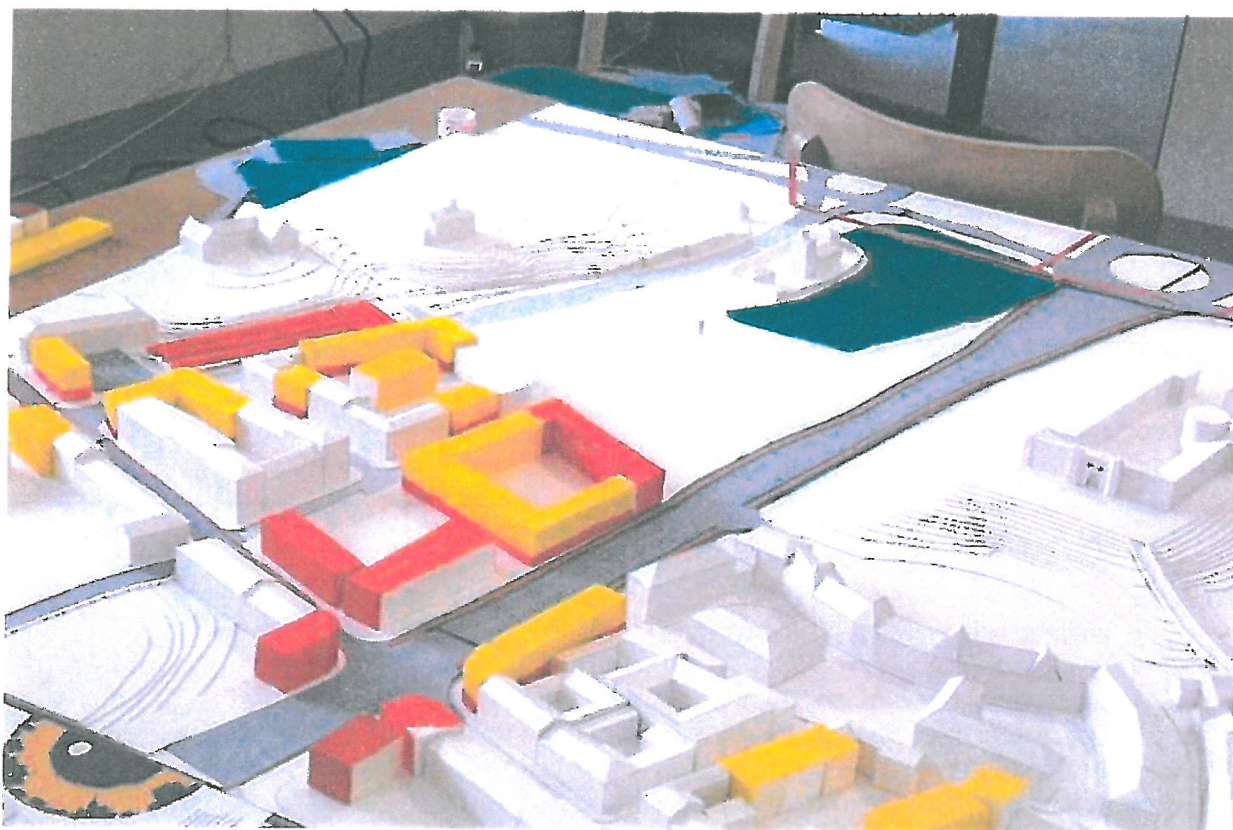


---

## Koncepcja nr 15

### Funkcje:

- zachowanie funkcji targu spożywczo-warzywnego przy ul. Ruskiej, nadanie mu nowej, estetycznej formy
- usunięcie hali Nowej oraz targu towarowego
- zagospodarowanie zieleni na Wzgórzu Czwartek
- uwidocznienie studnie
- zmiana wyglądu dworca, funkcja może pozostać



---

## Koncepcja nr 16

- obecny teren dworca: duży plac, przestrzeń publiczna
- wyciągnięcie Czechówki na terenie w/w placu
- na terenie placu ewentualnie 1-2 kondygnacyjny budynek usługowy

- kwartał Nowy Plac Targowy, Targowa, Rуска, Nadstawna – uzupełnienie pierzei zabudową mieszkaniową z usługami na parterze
- kwartał: przedłużenie Nadstawnej, Lubartowska, Nowy Plac Targowy, al. Tysiąclecia: 2-kondygnacyjny budynek z dworcem PKS + przestrzeń handlowa na dachu – dach połączony kładką z ulicą Furmańską; ewentualnie przyległy (od strony ulicy Lubartowskiej) 1-kondygnacyjny budynek usługowy;
- przy ulicy Lubartowskiej w sąsiedztwie skrzyżowania z trasą w-z: dwa budynki o charakterze usługowym
- tereny między cerkwią a al. Tysiąclecia: zieleń
- dodatkowe funkcje: punkt LOIT, gastronomia, hostel o klasie turystycznej

---

### Koncepcja nr 17

#### Funkcje:

- rzemiosło, stylowe zabudowania
- pracownie zanikających zawodów rzemieślniczych
- usługi rzemieślnicze w ciągu pieszym
- udział finansowy izby rzemieślniczej
- zabudowa w stylu dawnych budynków (siedziby bednarza, rymarz, sztukateria), galeria z handlem wytworzonych na miejscu produktów
- zlokalizowane od ulicy Podzamcze i/lub w miejscu obecnego bazaru i targu przy al. Tysiąclecia i Lubartowskiej

(Koncepcja przedstawiona przez Izbę Rzemieślniczą wyłącznie opisowa, bez układania na makiecie)

---

### Koncepcja nr 18

#### Funkcje:

- zakończenie wycieczek turystycznych, wysiadka i zwiedzanie Starego Miasta
- wystawiennicza
- gastronomia, usługi, poczta, kino, miejsce odpoczynku
- bez zieleni rekreacyjnej, zieleń ma być oprawą towarzyszącą obiektom
- bez amfiteatru
- wykluczona funkcja mieszkaniowa
- parkingi (od ulicy Ruskiej)
- przejście dla pieszych w formie kładki ze wzgórza zamkowego nad al. Tysiąclecia
- dworzec przesiadkowy komunikacji międzymiastowej (szybka obsługa (tylko wsiadka i wysiadka) od strony ul. Ruskiej), poczekalnia na dworcu przesiadkowym dla mieszkańców
- ciągi piesze
- funkcje służące całemu regionowi (coś ściągające ludzi z okolicznych miast)
- Czechówka zostaje pod ziemią
- droga serwisowa względem al. Tysiąclecia
- budynek na rogu Al. Tysiąclecia i Lubartowskiej /Społem/ powinien zostać
- dwa kwartały uzupełnić zabudową od ul. Ruskiej
- ruch pieszy na Podzamczu w jednym poziomie

(Koncepcja przedstawiona wyłącznie opisowo, bez układania na makiecie)