

Umowa nr...../ IR /11

W dniu 2011 r. w Lublinie pomiędzy **Gminą Lublin** z siedzibą; Pl. Króla Wł. Łokietka 1, 20-109 Lublin, NIP 946-25-75-811, REGON 431019514 reprezentowanym reprezentowaną przez:

1.

2.

a

zwaną w dalszym ciągu umowy „**Odbiorcą**”,

az siedzibą w
reprezentowanym przez upoważnionych do zaciągania zobowiązań:

1.

2.

zwanym dalej „**Dostawcą**”,

została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1

Umowa niniejsza zostaje zawarta po przeprowadzeniu postępowania o zamówienie publiczne w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004r. (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm.), w wyniku którego oferta **Wykonawcy** została wybrana jako najkorzystniejsza.

§ 2

1. Przedmiotem zamówienia jest **dostawa i montaż dodatkowego wyposażenia dla Teatru Starego przy ul. Jezuickiej 18 w Lublinie - INSTRUMENTY MUZYCZNE - inwestycja prowadzona pod nazwą: "Renowacja Teatru Starego w Lublinie". Zadanie współfinansowane z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2007-2013, Priorytet XI Kultura i dziedzictwo kulturowe, Działanie 11.1. Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego o znaczeniu ponadregionalnym.**

2. Zakres przedmiotu zamówienia obejmuje: zakup, dostawę i instalację urządzeń instrumentalnych dla Teatru Starego w Lublinie obejmujących:

1) Klawesyn - szt. 1

2) Fortepian cyfrowy typu grand touch - szt. 1

3) Zestaw instrumentów backline wraz z osprzętem:

a) Zestaw perkusyjny – 1 kpl.

b) Wzmacniacz gitarowy – szt. 2

c) Wzmacniacz typu combo – szt. 2

d) Wzmacniacz basowy – szt. 2



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



- e) Statywy do gitar – szt. 3
- f) Statyw do instrumentów klawiszowych – szt. 1
- g) Mikrofony instrumentalne – szt. 12
- h) Mikrofony powierzchniowe – szt. 6
- i) Symetryzatory sygnału stereo D-box'y – szt. 6
- j) Symetryzatory sygnału mono D-box'y – szt. 8
- k) Zestaw mikrofonów do perkusji- 1 kpl
- l) Przewody mikrofonowe xlr-m-xlr-f – 50 szt
- ł) Przewody instrumentalne jack-jack – szt. 50
- m) Przewody sygnałowe jack-xlr-f - szt. 15
- n) Przewody sygnałowe jack-xlr-m - szt. 15
- o) Statywy mikrofonowe średnie – szt. 2
- p) Skrzynia do przechowywania mikrofonów – szt. 2
- r) Skrzynia do przechowywania przewodów – szt. 1
- s) System do rejestracji nagrań w skład, którego wchodzi laptop z oprogramowaniem do obróbki dźwięku, kolumny odsłuchowe, karta dźwiękowa, interface, okablowanie – 1 kpl.

3. Wszystkie elementy zamówienia powinny odpowiadać zestawieniu wyposażenia – wykazowi cen (załącznik nr 7 do SIWZ) i specyfikacji technicznej (załącznik nr 8 do SIWZ) oraz posiadać co najmniej parametry odpowiadające parametrom określonym w tej specyfikacji.

§ 3

1. Do odbioru wyposażenia upoważniony jest przedstawiciel Odbiorcy wraz z przedstawicielem użytkownika – Dyrektor Teatru Starego lub upoważniona przez niego osoba.
2. **Dostawca** zobowiązuje się do dostarczenia przedmiotu zamówienia do budynku Teatru i jego rozładunku oraz montażu w miejscu wskazanym przez upoważnionego przedstawiciela Teatru.
3. Dostawca zobowiązuje się do przekazania instrukcji obsługi urządzeń instrumentalnych oraz dokonania ich prezentacji w obecności przedstawiciela użytkownika – Dyrektora Teatru Starego – lub upoważnionej przez niego osoby, w zakresie dostarczonych i zamontowanych urządzeń instrumentalnych.
4. Przedmiot zamówienia winien odpowiadać obowiązującym normom i posiadać wszelkie dokumenty na potwierdzenie spełniania tych norm tj. certyfikaty, gwarancje lub licencje, czy inne dokumenty, które należy dostarczyć przy realizacji zamówienia.



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



§ 4

1. **Dostawca** zobowiązuje się wywiązać z obowiązków umownych w nieprzekraczalnym terminie do dnia **31 października 2011r.**
2. O przygotowaniu przedmiotu umowy do dostarczenia, Dostawca ma obowiązek zawiadomić upoważnionego przedstawiciela Teatru na co najmniej 2 dni przed planowaną datą dostawy i montażu.

§ 5

1. **Dostawca** oświadcza, iż całość zamówienia zamierza wykonać siłami własnymi.
lub
1. **Dostawca** oświadcza, iż powierzy następujący zakres prac Podwykonawcom:
 - 1.1
 - 1.2.....
2. **Dostawca** ponosi pełną odpowiedzialność za jakość i terminowość prac, które wykonuje przy pomocy Podwykonawców.

§ 6

1. **Odbiorca** zapłaci **Dostawcy** wynagrodzenie za dostarczony przedmiot zamówienia w wysokości: zł (słownie:) brutto.
2. Na wynagrodzenie brutto, o którym mowa w ust. 1, składa się kwota netto.....zł (słownie:) i podatek VAT %zł (słownie:).
3. Wynagrodzenie **Dostawcy** obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia i niezbędne do jego należytego wykonania, w tym koszty jego załadunku, transportu do budynku Teatru oraz rozładunku i montażu w miejscu wskazanym przez upoważnionego przedstawiciela Teatru.
4. Warunkiem otrzymania wynagrodzenia jest pozytywny odbiór dostawy potwierdzony stosownym protokołem podpisanym przez osoby upoważnione przez strony umowy.
5. Odbiór zamówienia nastąpi w terminie 7 dni od dnia przekazania **Odbiorcy** przedmiotu zamówienia przez **Dostawcę**, po jego uprzednim dokładnym sprawdzeniu pod względem ilościowym i jakościowym.
6. Płatność nastąpi przelewem na wskazane konto Dostawcy w terminie 21 dni od daty doręczenia poprawnie wystawionej faktury w oparciu o protokół, o którym mowa w ust. 4.
7. W przypadku opóźnień w zapłacie faktury przez **Odbiorcę**, **Dostawca** ma prawo wystąpić z żądaniem zapłaty ustawowych odsetek.

§ 7

1. Na przedmiot dostawy **Dostawca** udziela gwarancji na okres **36 miesięcy** liczony od daty podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w § 6 ust. 4.
2. **Dostawca** wystawi i wyda **Odbiorcy** w dniu odbioru przedmiotu umowy dokument gwarancyjny na wykonany przedmiot zamówienia.

3. W przypadku otrzymania wadliwej dostawy lub jej części **Odbiorca** wykonując uprawnienia z tytułu gwarancji może:
- żądać usunięcia wad w terminie 30 dni od daty powiadomienia **Dostawcy** przez **Odbiorcę** o zaistniałych wadach.
 - nie żądając usunięcia wad – żądać obniżenia wynagrodzenia za wykonanie zamówienia,
 - odstąpić od umowy, jeżeli wskazane istotne wady, nie zostaną usunięte.

§ 8

- Strony zgodnie postanawiają o stosowaniu kar umownych za niewłaściwe wykonanie postanowień niniejszej umowy.
- Dostawca** zapłaci **Odbiorcy**:
 - za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy karę w wysokości 0,1 % wynagrodzenia umownego określonego w § 6 ust. 1, za każdy dzień zwłoki,
 - za zwłokę w usunięciu wad ujawnionych w okresie gwarancji karę w wysokości 0,1 % wynagrodzenia umownego określonego w § 6 ust. 1, za każdy dzień zwłoki,
 - w przypadku odstąpienia od umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada **Dostawca**, karę w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego określonego w § 6 ust. 1.
- Odbiorca** zapłaci karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada **Odbiorca** w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego określonego w § 6 ust. 1, z zastrzeżeniem sytuacji przewidzianej w § 10 ust. 4.
- Odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze stron winno być dokonane w formie pisemnej z 30-to dniowym wyprzedzeniem.
- Strony dopuszczają możliwość dochodzenia odszkodowania z tytułu poniesionej szkody na zasadach ogólnych określonych przepisami Kodeksu Cywilnego.

§ 9

Zakazana jest istotna zmiana postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Odbiorcy, z zastrzeżeniem § 10.

§ 10

- Strony przewidują następujące rodzaje i warunki zmiany umowy:
 - zmniejszenie zakresu przedmiotu zamówienia, gdy jego wykonanie w pierwotnym zakresie nie leży w interesie publicznym, z jednoczesnym zmniejszeniem wynagrodzenia zgodnie z zestawieniem wyposażenia – wykazem cen i zawartymi w nim cenami poszczególnych elementów, stanowiących załącznik nr 1 do niniejszej umowy,
 - zmiana urządzeń instrumentalnych, gdy ich wykorzystanie stanie się niemożliwe,
 - zmiana terminu realizacji przedmiotu zamówienia, w przypadku :



**INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



- a) gdy wykonanie zamówienia w określonym pierwotnie terminie nie leży w interesie publicznym,
- b) działania siły wyższej, uniemożliwiającej wykonanie prac w określonym pierwotnie terminie,
- c) przerwy w dostawie prądu, wody i innych niezbędnych do realizacji zamówienia mediów, trwającej ponad 7 dni,
- d) konieczności zmniejszenia zakresu przedmiotu zamówienia, gdy jego wykonanie w pierwotnym zakresie nie leży w interesie publicznym,
- e) wydłużenia terminu dostaw materiałów z przyczyn niezależnych od Dostawcy,
- f) konieczności uzyskania decyzji lub uzgodnień, mogących spowodować wstrzymanie dostawy i montażu wyposażenia,
- g) konieczności zmiany sposobu finansowania,
- h) konieczności wykonania prac, badań i ekspertyz lub innych niezbędnych czynności, powodujących wstrzymanie dostawy i montażu wyposażenia objętego niniejszą umową.
- i) realizacji w drodze odrębnej umowy prac powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy, wymuszającej konieczność skoordynowania prac i uwzględnienia wzajemnych powiązań,

4) powierzenie Podwykonawcy określonego zakresu prac na skutek którejkolwiek z okoliczności wskazanych w pkt. 1,2,3 niniejszego ustępu.

2. Zmiany umowy przewidziane w ust. 1 dopuszczalne są na następujących warunkach:

- ad pkt 1) - zmniejszenie zakresu przedmiotu umowy w granicach uzasadnionego interesu publicznego wraz ze zmniejszeniem wynagrodzenia o wartość niezrealizowanych elementów wynikającą z zestawienia wyposażenia,
- ad pkt 2) - zamiana na urządzenia instrumentalne posiadające co najmniej takie same parametry jakościowe i cechy użytkowe, jak te, które stanowiły podstawę wyboru oferty, pod warunkiem nie zwiększania ceny;
- ad pkt. 3) -

lit. a) - w zakresie uzasadnionego interesu publicznego,

lit. b) - o czas działania siły wyższej oraz potrzebny do usunięcia skutków tego działania,

lit. c) - – o czas niezbędny do usunięcia przeszkody w prowadzeniu prac objętych przedmiotem umowy,

lit.e)

lit.h) – o czas niezbędny do usunięcia przeszkody w prowadzeniu prac objętych przedmiotem umowy,

i), – o czas niezbędny do usunięcia przeszkody w prowadzeniu prac objętych przedmiotem umowy,

lit. d) - o czas proporcjonalny do zmniejszonego zakresu

lit. f) - o czas niezbędny do uzyskania wymaganych decyzji bądź uzgodnień lub do wykonania dodatkowych ekspertyz, badań.

lit. g) - o czas proporcjonalny do zmian dokonanych w planie finansowym



**INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Odbiorcy (budżetu Miasta Lublin),

- ad pkt 4) -

powierzenie Podwykonawcy określonego zakresu prac nastąpi z jednoczesną zmianą (rozszerzeniem) zapisu § 5 ust. 1 umowy poprzez wprowadzenie do umowy stosownych zapisów dotyczących udziału Podwykonawcy.

3. Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu stron wyrażoną w formie pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.

4. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, **Odbiorca** może odstąpić od całości lub części umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

5. W przypadku odstąpienia od umowy, o którym mowa w ust. 4 **Dostawca** ma prawo żądać jedynie wynagrodzenia należnego za roboty wykonane do dnia odstąpienia od umowy.

6. W przypadku odstąpienia przez **Odbiorcę** od części umowy, wszelkie postanowienia umowy pozostają bez zmian w stosunku do zakresu umowy, od którego nie odstąpiono.

§ 11

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy Prawo zamówień publicznych i innych obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa.

§ 12

Ewentualne spory wynikłe w toku realizacji niniejszej umowy rozstrzygane będą przez właściwy sąd powszechny w Lublinie.

§ 13

Umowę spisano w **5-ciu** jednobrzmiących egzemplarzach, w tym **2 egz.** dla **Dostawcy** i **3 egz.** dla **Odbiorcy**.

ODBIORCA

DOSTAWCA

KONTRASYGNA TA SKARBNIKA MIASTA



**INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO

