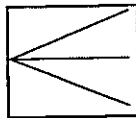


5

CZECEKO



CZECEKO Sp. z O.O.
31-115 Kraków pl. Gen. Wł. Sikorskiego 2

PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIZYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO.

INWESTOR: GMINA LUBLIN
PL. WŁ. ŁOKIETKA 1
20-950 LUBLIN

OBIEKT: CENTRUM KULTURY
UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN
Dz. nr 43/7 i dz. nr 33/8, 33/11, 33/16, 36/4, 36/21,
42/2, 42/3, 42/4, 43/4, 43/5, 43/6, 43/9, 43/10,
43/11, 43/12, 43/13, 43/14, 73 obręb 36-
Śródmieście ark. 5 oraz dz. nr 69/2 obręb 36-
Śródmieście ark. 6.

FAZA: P.W. TOM I

BRANŻA: PROJEKT KONSTRUKCYJNY.

PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Rudolf Kosiba
mgr inż. RUDOLF KOSIBA
Uprawnienia budowlane
nr 879/63

WSPÓŁPRACA: inż. Łukasz Greń

SPRAWDZIŁ: mgr inż. Wanda Pichór
mgr inż. WANDA PICHÓR
Uprawnienia budowlane
nr 169/90

Zatwierdzam do wydania
Wykonawcom

ZASTĘPCA DYREKTORA
Wydziału Inwestycji

Kraków, Sierpień 2006

mgr inż. Marek Młynarczyk

PROJEKT KONSTRUKCJI

PROJEKT KONSTRUKCJI

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA:

A. Część opisowa:

B. Część rysunkowa:

SPIS RYSUNKÓW

	RZUT PIWNIC - SCHEMAT KONSTRUKCJI	skala 1:100
K-2	RZUT PARTERU - SCHEMAT KONSTRUKCJI	skala 1:100
K-3	RZUT 1 PIĘTRA - SCHEMAT KONSTRUKCJI	skala 1:100
K-4	RZUT BELEK STROPOWYCH NAD 1 PIĘTREM	skala 1:100
K-5	RZUT WIEŻBY DACHOWEJ	skala 1:100
K-6	STROP NAD PIWNIĄ TEATRU – SCHEMAT WYKONANIA	skala 1:100
K-7	WZMOCNIENIE FUNDAMENTÓW POD CZĘŚCIĄ PODMYTĄ	skala 1:50
K-8	PODBICIA FUNDAMENTÓW	skala 1:20
K-9	SCHEMAT PODBICIA FUNDAMENTÓW – WIRYDAŻ ŚREDNI	skala 1:50
K-10	FUNDAMENT SZYBU WINDOWEGO poz. SW. F.	skala 1:50
K-11	KONSTRUKCJA ŻELBETOWA PIWNIC - ŚREDNI WIRYDAŻ	skala 1:50
K-12	KLATKA KL.8 - ŚCIANA ŻELBETOWA	skala 1:50
K-13	SZCZEGÓŁ WYKONANIA STOPNIA KLATKI poz.KL.8.	skala 1:10
K-14	SZCZEGÓŁ WYKONANIA SPOCZNIKA KLATKI poz.KL.8.	skala 1:10
K-15	PŁTA NA GRUNCIE poz.-1.1.	skala 1:50

K-16	STROPY Poz. 0.1. poz.0.2. poz.0.3.	skala 1:100
K-17	KLATKA KL.7.	skala 1:50
K-18	STROPY poz.0.4. poz.0.5.	skala 1:50
K-19	STROPY poz.1.1. poz.1.2.	skala 1:50
K-20	STROPY Poz. 1.3. poz.1.4.	skala 1:100
K-21	STROP poz.1.5.	skala 1:50
K-22	STROPY poz.2.1. poz.2.2.	skala 1:50
K-23	STROP poz. 3.3. BELKA poz.T/BZ.1.	skala 1:100
K-24	KONSTRUKCJA SZYBU WINDOWEGO	skala 1:100
K-25	KLATKA KL.1.	skala 1:20
K-26	KLATKA KL.2.	skala 1:20
K-27	KLATKA KL.2./B.1. B.2.	skala 1:20
K-28	KLATKA KL.5./Sch.1. Sch.3.	skala 1:20
K-29	KLATKA KL.5./Sch.2. Sch.4.	skala 1:20
K-30	KLATKA KL.5./Sch.1. Sc.1.	skala 1:20
K-31	KLATKA KL.5./B.6.	skala 1:20
K-32	KLATKA KL.9./Sch.1. Sch.3.	skala 1:20
K-33	KLATKA KL.9./Sch.2.	skala 1:20
K-34	NADPROŻA W ŚCIANACH ISTNIEJĄCYCH – SCHEMAT	skala 1:10
K-35	NADPROŻE Poz. N.2.8.	skala 1:10
K-36	Poz. T/B.1. BELKA STALOWA - KONSTRUKCJA WIDOWNI	skala 1:10
K-37	Poz. T/BW.1. BELKA STALOWA - KONSTRUKCJA WIDOWNI	skala 1:10
K-38	Poz. T/S.1. SŁUP STALOWY - KONSTRUKCJA WIDOWNI	skala 1:10
K-39	Poz. T/St.1-St.5. STEŻENIA - KONSTRUKCJA WIDOWNI	skala 1:10

K-40	Poz. T/B.3. PODCIĄG STALOWY - KONSTRUKCJA WIDOWNI	skala 1:10
K-41	PŁYTY PREFABRYKOWANE - KONSTRUKCJA WIDOWNI	skala 1:10
K-42	SCHEMAT KONSTRUKCJI STALOWEJ DACHU NAD TEATREM	skala 1:100
K-43	poz. T/RD. 1. poz. T/RD. 2.	skala 1:10
K-44	ŚCIAGI Poz. Sc/T.1. Poz. Sc/T.2.	skala 1:10
K-45	Poz. T/Bs.1.1 Poz. T/Bs.1.2.	skala 1:10
K-46	Poz. PS.1. PŁATEW STALOWA	skala 1:10
K-47	Poz. ZW/D.1; ZW/D.2; ZW/D.3; ZW/D.4; ZW/D.5.	skala 1:10
K-48	ŁĄCZNIK STALOWY poz. ZW/S.1.-S.6.	skala 1:10
K-49	ŁĄCZNIK STALOWY poz. ZW/S.7.	skala 1:10
K-50	Poz. T/PR.1. POMOST REŻYSERSKI – SCHEMAT	skala 1:50
K-51	Poz.BP.1. poz.BR.3. BELKI STALOWE - POMOST REŻYSERSKI	skala 1:10
K-52	Poz. BR.1. RAMA STALOWA - POMOST REŻYSERSKI	skala 1:10
K-53	Poz. BR.2. RAMA STALOWA - POMOST REŻYSERSKI	skala 1:10
K-54	Poz. BK.1 - BK.6. BELKI STALOWE - KABINA REŻYSERA	skala 1:10
K-55	Poz. SK.1 - SK.6. SŁUPY STALOWE - KABINA REŻYSERA	skala 1:10
K-56	Poz. T/KR.1 KRATOWNICA STALOWA	skala 1:10
K-57	Poz. T/KR.1.m. SCHEMAT MOCOWANIA	skala 1:10
K-58	KABINA REŻYSERA - SALA CZARNA	skala 1:10
K-59	KRATA OŚWIETLENIOWA - SALA CZARNA	skala 1:10
K-60	POM. S.W.C. – SCHEMAT KONSTRUKCJI /RZUT STROPU	skala 1:50
K-61	WENTYLATORIA SCH. KONTR. STALOWEJ	skala 1:100
K-62	WENTYLATORIA SCH. PODKONSTRUKCJI STALOWEJ	skala 1:100
K-63	WENTYLATORNIA RZUT DACHU	skala 1:100
K-64	WENTYLATORNIA- Poz. WN/S.2 WN/F.1.1 WN/F.1.2.	skala 1:20

OPIS TECHNICZNY

I. Temat i podstawa opracowania.

Tematem opracowania jest projekt konstrukcyjny przebudowy budynku byłego klasztoru powiżytkowskiego na wielofunkcyjne Centrum Kultury.

Podstawę opracowania stanowią:

- Projekt architektoniczno budowlany.
- Inwentaryzacja budowlana.
- Opinia techniczna z lipca 1995r.
- Opinia techniczna w sprawie możliwości wykonania rozbudowy z marca 2005r.
- Badania dotychczas nierozpoznanych ewentualnych podziemnych pomieszczeń pod budynkiem centrum kultury z kwietnia 2004r
- Polskie normy.
- Wizja lokalna.
- Uzgodnienia z Inwestorem.

II. Dane ogólne.

1. Inwestor: GMINA LUBLIN
PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN.
2. Lokalizacja: UL. PEOWIAKÓW 12 LUBLIN
DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE

III. Dane konstrukcyjno - materiałowe.

Projekt przedmiotowego obiektu w zakresie konstrukcji obejmuje:

- Wykonanie podbić i wzmocnień fundamentów w częściach w których przewidziano wykonanie piwnic oraz wykonanie spinającej opaski żelbetowej wokół fundamentów części podmytej budynku (południowa strona obiektu).
- Wzmocnienie gruntu metodą „*jet grounding*” przy części podmytej budynku.
- Wykonanie nowej piwnicy o konstrukcji żelbetowej w średnim wirydarzu.
- Rozebranie istniejącej konstrukcji dachu i wykonanie nowej konstrukcji drewnianej płatwiowo - kleszczowej (na części obiektu jętkowej).
- Nad całością pierwszego piętra, wykonanie nowego stropu z monolitycznych płyt żelbetowych, na szalunku traconym, opieranych na stalowych belkach nośnych.
- W projektowanym teatrze (dawny kościół), likwidacja istniejącego (wtórnego) stropu nad parterem, konstrukcji nośnej stalowej.
- Wykonanie nowej konstrukcji stropu w projektowanym teatrze.
- Konstrukcja stalowa widowni teatru.
- Strop żelbetowy nad sceną teatru.
- Konstrukcje stalowa pomostów technicznych oraz kabiny reżyserskiej w teatrze.
- Wykonanie nowych stropów żelbetowych nad projektowanymi piwnicami oraz nad częścią pomieszczeń parteru.
- Przebudowa istniejących klatek schodowych oraz budowa nowych.
- Wykonanie konstrukcji stalowej dla dźwigu osobowego.
- Wykonanie nadproży nad nowymi otworami okiennymi i drzwiowymi w istniejących ścianach.
- Zadaszenie wirydarzy, średniego i małego.
- Zabezpieczenie pęknięć w ścianach i sklepieniach.

Układ konstrukcyjny obiektu stanowią ściany wykonane z cegły ceramicznej pełnej, sklepienia ceglane oraz nad częścią pomieszczeń stropy drewniane. Istniejący dach konstrukcji płatwiowo jętkowej.

Obiekt jest w dobrym stanie technicznym i nadaje się do rozbudowy.
Obiekt znajduje się poza terenem wpływów eksploatacji górniczej.

Do obliczeń przyjęto / *strefę obciążenia śniegiem* i / *strefę obciążenia wiatrem*. Zastosowano schematy konstrukcyjne statycznie wyznaczalne. Istniejący obiekt należy do II kategorii geo-technicznej, proste warunki posadowienia.

Budynek w klasie odporności pożarowej „B”

Podstawowe materiały:

Stal zbrojeniowa	–	Ø - A-0, # - A-II
Beton	–	B - 30
Drewno świerkowe	–	C - 30

Wzmocnienia fundamentów.

W nowo projektowanych pomieszczeniach piwnic (o. 5–o. 6 i o. C – o. D -zaplecze aktorów), przy posadowieniu poziomym podłogi poniżej istniejących fundamentów, należy wykonać wannę żelbetową, grubość ścianki 25,0cm zbrojona prętami #12 co 150mm. Ściany boczne wanny powinny być wykonane pod istniejącym fundamentem, zlicowane tak aby nie pomniejszać powierzchni pomieszczenia.

W średnim wirydarzu należy wykonać podbicie istniejących ław fundamentowych zgodnie z rys. nr K-7. Prace dzielić na etapy.

Odrrywającą się część budynku od strony południowej o. 1 i o. A–o. B (pomieszczenia Aneksu Jadalnego) należy wzmocnić wykonując wokół istniejącego fundamentu opaskę żelbetową gr. 30,0cm. Zbrojoną dwustronnie siatkami z prętów #12 o oczkach 150x150mm. Opaska kotwiona na 30cm w istniejących fundamentach prętami #14 co 50cm. Całość wzmocnienia spiąć prętami ze stali nierdzewnej Ø32.

Grunt wokół pomieszczenia Aneksu Jadalnego wzmocnić zastrzykami z zaprawy cementowej, metodą „Jet Grounding”.

Metoda ta może również zostać zastosowana przy wykonywaniu podbić fundamentów w średnim wirydarzu (wymagana konsultacja z biurem projektów).

Piwnica żelbetowa średniego wirydarza. (o. 6–o. 8 i o. C–o. D)

Konstrukcja piwnicy wykonana w całości jako monolityczna żelbetowa. Składająca się z płyty podłogowej wylewana na warstwie chudego betonu, 4-ech ścian bocznych oraz płyty stropowej z otworem w środku rozpiętości na klatkę schodową. Grubość ścian i płyty podłogowej 25,0cm; grubość płyty stropowej 25,0cm i 15,0cm. Zbrojenie: płyta podłogi - górą siatka #12 150x150mm; dołem siatka #6 200x200mm; ściany pionowo od strony zewnętrznej #14 co 90mm, zbrojenie odginać i kotwić w płycie żelbetowej podłogi i płycie stropowej. Płyta górna grubości 25,0cm, zbrojona górą #14 co

90mm, płyta grubości 15,0cm zbrojona #14 co 180mm. Podczas wykonywania płyty podłogowej należy ułożyć zbrojenie umożliwiające kotwienie żelbetowej konstrukcji klatki schodowej (poz. KL. 8.)

Konstrukcja nowego dachu.

Wykonać konstrukcję drewnianą, płatwiowo-kleszczową, nad węższą częścią budynku jętkową wg rys. nr K-5. Konstrukcja dachu nad teatrem drewniana opierana na ramach stalowych ze ściągami (nad sceną pręty stalowe, nad widownią stalowe kształtowniki), ramy wykonać z kształtowników IPE 300 w rozstawie co 3000mm.

Na całości dachu stosować krokwie 100x200 [mm], krokwie koszowe i narożne 120x280 [mm]. Murlaty kotwić do wieńca żelbetowego śrubami M20 co 1,50m.

W części dachu w obrębie klatki schodowej poz. KL. 1, stosować płatwie stalowe HEB 200, oparte na stalowych słupkach HEB 120.

Wszystkie elementy stalowe więźby zabezpieczyć antykorozyjnie oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

Wszystkie elementy drewniane więźby zabezpieczyć przed korozją i szkodnikami oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

Strop nad 1 piętrem.

Należy pozostawić istniejące sklepienia nad 1 piętrem, istniejące stropy drewniane częściowo od góry rozebrać (ściągnąć warstwę polepy oraz desek), belki drewniane oraz sufit 1 piętra pozostawić bez zmian. W miejscach styku istniejących belek drewnianych z projektowanymi wieńcami należy je zabezpieczyć przed wilgocią (wykonać gniazda w wieńcu).

Na ścianach nośnych wykonać poduszkę żelbetową pod belki stalowe gr. min. 10,0cm, górą na stałym poz. +8.57m (dolna część wieńca). Na poduszce układać belki stalowe zgodnie z rys. nr K-4.

Wykonać wieniec żelbetowy (na poduszce betonowej) wys. 10,0+30,0 cm; szer. zależna od istn. ściany. Zbrojony górą i dołem prętami #14 w rozstawie max. co 200mm.

Na belkach stalowych wykonać płytę żelbetową, na szalunku traconym z blachy trapezowej (wys. fałdy 35mm). Płyta zbrojona dołem #10 co 188mm (po dwa pręty w fałdzie blachy). Górą siatka #6 100x100.

Wszystkie elementy stalowe stropu zabezpieczyć antykorozyjnie oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

UWAGA!

W trakcie prowadzonych prac rozbiórkowych przy stropach drewnianych. Należy zwracać szczególną uwagę na stan techniczny belek istniejących podtrzymujących sufit 1 piętra. W przypadku stwierdzenia znacznych ubytków lub korozji biologicznej, belki wzmocnić lub wymienić.

Strop nad piwnicą teatru. (o.6–o.8 i o.D–o.E)

Poz. T/0.1. konstrukcja stropu; belki stalowe HEB 200 oraz 2 HEB 300 (poz. T/B.1) wg rys. nr K-6.

Poz. T/0.2. płyta żelbetowa na gruncie gr. 15,0cm zbrojona górami i dołem siatką z prętów d10 150x150mm.

Poz. T/0.3. wykonać wzmocnienie istniejącego sklepienia ceglanego; żelbetową płytą grubości 12,0cm wylewaną na istn. sklepieniu. Zbrojoną górami i dołem siatką d10 100x100mm.

Wszystkie elementy stalowe stropu zabezpieczyć antykorozyjnie oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

Widownia stalowa w teatrze. (o.I–o.II i o.A'–o.D')

Wykonać stalową konstrukcję z profili walcowanych IPE 300 (poz. T/Bw.1.) opieranych na belce stalowej poz. T/B.1. oraz na stalowych słupach HEB 120 (poz. T/S.1.). Na konstrukcji kłaść płyty żelbetowe prefabrykowane. Stężenia konstrukcji w postaci belek IPE 160 spinających całość w trzech miejscach i zakotwionych w istniejącej ścianie ceglanej budynku.

Wszystkie elementy stalowe widowni zabezpieczyć antykorozyjnie oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

Strop nad teatrem.

Nad sceną (o.5–o.6 i o.D–o.E) wykonać strop żelbetowy na poziomie +10,02m; grubości 30,0cm zbrojony w kierunku krótszej krawędzi prętami #4 co 150mm, w kierunku dłuższej krawędzi prętami #4 co 200mm.

W części widowni (o.6–o.9 i o.D–o.E) w ścianach bocznych (o.D–o.E) na poziomie +9,05m, wykonać wsporniki żelbetowe (poz. T/Ws.1.) kotwione w wieńcu, wysięgu 90,0cm; gr. 15,0cm. Zbrojone główne #10 co 160mm; pręty rozdzielcze Ø6 co 200mm. W miejscu oparcia pomostów technicznych (poz. T/Kr.1.) w wsporniku żelbetowym ukryć belkę stalową HEB 100.

Konstrukcję do podwieszenia projektowanego sklepienia łukowego należy mocować do stalowych belek IPE 300 (poz. T/Bs.1) posadowionych na poz. +14,28; mocowanych za pomocą kotew chemicznych w wieńcu żelbetowym;

IPE 300 stężane 2xC100 (poz. T/Bs.2) rys. nr K-4.

Wszystkie elementy stalowe stropu zabezpieczyć antykorozyjnie oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

Wieńce i rdzenie przy teatrze (o.5–o.9 i o.D–o.E).

poz.T/Wn.0.1. - belka żelbetowa (o.II) p.pos.-0,35m; wym. 20,0x32,0cm zbrojenie górami i dołem 2#12(A-II) strzemiona Ø6 co 180mm(A-0).

poz.T/Wn.0.2. - wieńiec żelbetowy (o.D i o.E) p.pos.-0,54m; wys. ok20,0cm w miejscu oparcia belek stalowych poz.T/B.1 lokalnie obniżony na wys. 14,0cm; zbrojony górami i dołem #12 (A-II) na całej

- długości strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/Wn.1.1. - wieniec żelbetowy (o.**D** i o.**E**) górny poz.+9,05m; wys. ok.40,0cm; szerokość zależna od gr. ściany istn. w miejscu oparcia belek stalowych poz. ZW/S.2. (zadaszenie wirydarza średniego) lokalnie obniżany. Zbrojony na całej długości #12 w rozstawie max.20,0cm (A-II); strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/Wn.1.2. - wieniec żelbetowy (o.**D**, o.**E** i o.**5**) wokół stropu poz.3.3. górny poz.+10,02m; wys.30,0cm; szerokość 25,0cm. Zbrojony na całej długości 4#12 (A-II); strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/Wn.2.1. - wieniec żelbetowy (o.**D**, o.**E** i o.**5**, o.**9**) na projektowanych ścianach z pustaków ceramicznych p.pos.+14,53m(**a**), +14,96m(**b**); wieniec spinający dookoła cały teatr; wys.30,0cm; szerokość 38,0cm. Zbrojony na całej długości 6#12 (A-II); strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/Wn.2.2.a. - wieniec żelbetowy (o.**9**) na projektowanej ścianie szczytowej z pustaków ceramicznych; wieniec łączony z wieńcami poz.T/Wn.2.1. wys.40,0cm; szerokość 50,0cm. Zbrojony na całej długości 6#12 (A-II); strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/Wn.2.2.b. - wieniec żelbetowy (o.**6**) na projektowanej ścianie szczytowej z pustaków ceramicznych; wieniec łączony z wieńcami poz.T/Wn.2.1. wys.40,0cm; szerokość 25,0cm. Zbrojony na całej długości 6#12 (A-II); strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/Wn.2.2.c. - wieniec żelbetowy (o.**5**) na istniejącej ścianie; wieniec łączony z wieńcami poz.T/Wn.2.1. wys.40,0cm; szerokość 58,0cm. Zbrojony na całej długości 6#12 (A-II); strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/R.1. - rdzeń żelbetowy (o.**D**, i o.**E**) zbrojony 6 #12(A-II) kotwiony dołem w wieńcu poz.T/Wn.1; górą w wieńcu poz.T/Wn.2.1. strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/R.1. - rdzeń żelbetowy (o.**D**, i o.**E**) zbrojony 6 #12(A-II) kotwiony dołem w wieńcu poz.T/Wn.2.; górą w wieńcu poz.T/Wn.2.1. strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).
- poz.T/R.3. - rdzeń żelbetowy (o.**5**, o.**6** i o.**9**) zbrojony 6 #12(A-II) kotwiony dołem w wieńcu poz.T/Wn.1. (poz.T/Wn.2. lub poz.T/Bz.1.); górą w wieńcu poz.T/Wn.2.2. strzemiona $\varnothing 6$ co 180mm (A-0).

Pomosty techniczne, kabina reżyserska.

Pomosty techniczne (poz. T/Kr.1.) do obsługi oświetlenia wykonać jako podwójne kratownice stalowe z połączonymi pasami dolnymi, oparte na wspornikach żelbetowych (poz. T/Ws.1.), rozmieszczenie kratownic wg rys nr K-3. Pas dolny - rura kwadratowa 40x40x4,0; pas górny - rura prostokątna 60x40x4,0; słupki - rura kwadratowa 40x40x4,0; krzyżulce pręt d20mm.

Kabina reżyserska wykonana z rur stalowych 100x100x4,0, oparta na konstrukcji nośnej z belek stalowych IPE 300 (poz. BP.1.) opieranych na istniejących ścianach ceglanych. Ramki (poz.BR.1; poz. BR.2.) spinające konstrukcje wykonać z rur prostokątnych 100x50x3,6 oraz 70x50x3,0.

Wszystkie elementy stalowe pomostów technicznych, kabiny reżyserskiej zabezpieczyć antykorozyjnie oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

Nowe stropy żelbetowe w istniejącej części obiektu.

Poz.0.1. – płyta żelbetowa krzyżowo zbrojona gr. 20,0cm; zbrojenie w kierunku krótszym #14 co 120mm; w kierunku dłuższym #10 co 140mm.

Poz.0.2. – płyta żelbetowa jednokierunkowo zbrojona gr. 15,0cm; zbrojenie główne #10 co 100mm.

Poz.0.3. – płyta żelbetowa jednokierunkowo zbrojona gr. 15,0cm; zbrojenie główne #10 co 100mm.

Poz.0.4. – płyta żelbetowa gr. 20,0cm: zbrojona w kierunku krótszego boku #10 co 120mm(150mm); w kierunku dłuższego #16 co 120mm

Poz.0.5. – płyta żelbetowa gr. 20,0cm: zbrojona w kierunku krótszego boku #10 co 120mm; w kierunku dłuższego #8 co 150mm

Poz.0.6.- płyta na gruncie gr.15,0cm; zbrojenie górą i dołem siatka z prętów #10 o oczkach 150x150[mm].

Poz.1.1. - płyta żelbetowa gr. 20,0cm: zbrojona w kierunku krótszego boku #10 co 100mm; w kierunku dłuższego #8 co 150mm

Poz.1.2. - płyta żelbetowa gr. 20,0cm: zbrojona w kierunku krótszego boku #10 co 120mm(150mm); w kierunku dłuższego #16 co 120mm

Poz.1.3. - płyta żelbetowa krzyżowo zbrojona gr. 20,0cm; zbrojenie w kierunku krótszym #14 co 140mm; w kierunku dłuższym #14 co 140mm.

Poz.1.4. – płyta żelbetowa jednokierunkowo zbrojona gr. 20,0cm; zbrojenie główne #16 co 140mm.

Poz.2.1. - płyta żelbetowa gr. 20,0cm: zbrojona w kierunku krótszego boku #10 co 100mm; w kierunku dłuższego #8 co 150mm

Poz.2.2. - płyta żelbetowa gr. 20,0cm: zbrojona w kierunku krótszego boku #10 co 120mm(150mm); w kierunku dłuższego #16 co 120mm

Pomiędzy stropami poz.1.1. i poz. 2.1. wykonać ścianę żelbetową (poz.Sc.Z.) grubości 20,0cm; opartą na istniejących ścianach nośnych. Zbrojenie główne #10 co 150mm.

Klatki schodowe.

Poz.KL.1. – zaprojektowano nową klatkę schodową od poziomu piwnicy do poddasza. Schody żelbetowe zbrojone splotami z prętów #10.

Poz.KL.2. – Istniejące schody żelbetowe prowadzące z parteru na 1 piętro należy rozebrać i wykonać nowe żelbetowe monolityczne; od poziomu parteru (+/-0,00) do poziomu poddasza (poz. +9,05m)

Poz.KL.3. – Konstrukcja schodów od poziomu piwnic (poz. -3,91m) do poziomu piętra (poz.+4,32m) w oparciu o konstrukcję istniejącą - bez zmian. Od poziomu piętra do poddasza wykonać nowe schody żelbetowe monolityczne, opierane na podciągach żelbetowych.

Poz.KL.4. – Konstrukcja schodów od piwnic do poz. piętra bez zmian. Od piętra do poz. poddasza istniejące stopnie nadlać betonem.

Poz.KL.5. – Klatka schodowa do poziomu +4,24 (1 piętro) w oparciu o istniejącą konstrukcję. Od poziomu 1 piętra do poziomu poddasza wykonać nowe schody żelbetowe. W tym celu należy rozebrać część sklepienia nad piętrzem. Otwór w stropie wykonać tak aby jego koniec znajdował się pomiędzy lunetami sklepienia.

Poz.KL.6. – Schody w oparciu o istniejące, konstrukcja bez zmian.

Poz.KL.7. – Projektowane schody, łączące piwnicę z parterem. Wykonać jako żelbetowe monolityczne kotwione w istniejących ścianach ceglanych.

Poz.KL.8. – Projektowana żelbetowa klatka schodowa w średnim wirydarzu. Konstrukcję nośną stanowi żelbetowa ściana gr.20,0cm; kotwiona w podłodze nowej piwnicy żelbetowej. Ze ściany wypuszczone zostaną pod każdą stopnicę 4 pręty stalowe #35mm stanowiące wspornikową konstrukcję stopni betonowych.

Poz.KL.9. – Nowa klatka schodowa w teatrze. Od poz. parteru do poziomu górnego widowni wykonać schody żelbetowe. Od poziomu górnego widowni do pomieszczenia reżyserki oraz pomostów technicznych (poz. +9,05), wykonać schody stalowe systemowe (np. firmy HMS).

Winda.

Konstrukcja nośna windy, stalowa z rur prostokątnych 150x100x5,0 oraz kwadratowych 150x150x5,0. Pod konstrukcją wykonać fundament żelbetowy (wraz z podszybiem).

Wszystkie elementy stalowe szybu zabezpieczyć antykorozyjnie oraz przeciwogniowo powłokami malarskimi.

Zadaszenie wirydarzy - mały i średni.

Konstrukcja nośna – ruszt stalowy wykonany z blach gr.40 wys. 350 [mm]. W wirydarzu średnim blachy łączone w środku do pręta stalowego Ø80.

Stal - **18G2A.**

Przy połączeniu elementów stalowych stosować spoiny na wybiegu, klasy min. 3 – prześwietlane na całej długości.

Blachy główne obudowane drewnem (rys. nr K-46). Drewno stanowi zabezpieczenie blachy przed zwichrzeniem, jak i pełni rolę elementu dekoracyjnego.

Ruszt stalowy mocować do stalowych wsporników. Wsporniki osadzone w projektowanych wieńcach żelbetowych usytuowanych na istniejących ścianach nośnych.

Na konstrukcji nośnej należy wykonać podkonstrukcję systemową pod szklane pokrycie (stalowe przekroje zamknięte 150x60mm np. Forster Vario „45”).

Nadproża w ścianach istniejących.

W miejscach wybijanych otworów należy wykonać nowe nadproża stalowe wykonane z kształowników stalowych C 200. W miejscach gdzie nad nadprożami powstaną nowe stropy można wykonać nadproża żelbetowe, monolityczne. Przebiecia wybijane w miejscach dawnych otworów nie wymagają wzmocnień.

Pęknięcia.

Pęknięcia w ścianach i stropach ceglanych na zewnątrz i wewnątrz budynku należy oczyścić i wypełnić elastyczną masą uszczelniającą nadającą się do pokrycia powłokami malarskimi (np. Albon Acryl 100 firmy Remmers). Na podłoża słabo przyczepne używać mas gruntujących.

Wszystkie elementy konstrukcji zabezpieczyć przeciwogniowo do odporności wymaganej dla danego pomieszczenia, zgodnie z projektem architektonicznym.

Wszystkie obliczenia są dostępne w siedzibie firmy.

CZEGEKO Sp. z o. o.

Kraków, pl. Gen. W. Sikorskiego 2.

Prace budowlane prowadzić zgodnie z przyjętymi normami i sztuką budowlaną, wg dostarczonej dokumentacji, pod nadzorem uprawnionego kierownika budowy.

		Nr wydania:	Elementy:				Arkusz:			
			K-1, K-2, K-3, D-1, P-1, P-2, T-1, T-2				1/4			
		Data:	WYKAZ MATERIAŁÓW							
Nr rysunku:										
34										
Nr pozycji	Liczba [szt]	Przedmiot	Długość [mm]	Masa [kg]		Powierzchnia malowania [m ²]	Gatunek materiału	Uwagi		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Element: D-1										
13	2	lc200	4365	110.43	220.86	5.76	St3S			
14	1	B10x200	3963	62.22	62.22	1.66	St3S			
15	15	B16x120	120	1.81	27.15	0.49	18G2			
26	1	lc200	10166	257.2	257.2	6.71	18G2			
27	2	B10x600	4164	196.12	392.24	10.16	18G2			
28	1	B10x200	10970	172.23	172.23	4.61	18G2			
29	15	B8x600	96	3.62	54.3	1.76	18G2			
30	15	B10x120	182	1.71	25.65	0.71	18G2			
32	4	B10x300	138	3.25	13	0.34	18G2			
33	2	B16x160	300	6.03	12.06	0.21	18G2			
34	2	B10x120	130	1.22	2.44	0.07	18G2			
35	4	B8x160	160	1.61	6.44	0.22	18G2			
36	1	B10x600	10566	497.66	497.66	12.89	18G2			
43	15	B10x120	87	0.82	12.3	0.34	18G2			
48	14	B8x98	111	0.68	9.52	0.33	18G2			
55	14	B8x160	96	0.96	13.44	0.46	18G2			
57	1	B8x70	180	0.79	0.79	0.03	18G2			
58	14	B8x300	70	1.32	18.48	0.61	18G2			
70	6	Kotwa HIL TIM20	170	0.32	1.92					
Suma dla:		D-1	1 szt.	1799.9 kg		47.36 m ²				
Wykonać:			1 szt.	1799.9 kg		47.36 m ²				
Element: K-1										
1	2	RKA120x120x8	11238	247.01	494.02	10.79	R35			
2	11	RPA120x60x5	428	5.58	61.38	1.69	R35			
3	4	RKA120x120x8	3808	83.7	334.8	7.31	R35			
4	16	RKA60x60x5	815	6.91	110.56	3.13	R35			
5	12	RKA60x60x5	428	3.63	43.56	1.23	R35			
6	2	RKA120x120x8	428	9.41	18.82	0.41	R35			
7	4	RKA60x60x5	789	6.69	26.76	0.76	R35			
8	2	RPA120x60x5	653	8.51	17.02	0.47	R35			
9	4	RKA60x60x5	655	5.55	22.2	0.63	R35			
11	30	B8x150	130	1.22	36.6	1.25	18G2			
12	8	B5x120	120	0.57	4.56	0.24	18G2			
39	4	B10x130	340	3.47	13.88	0.38	18G2			

		Nr wydania:	Elementy:				Arkusz:	
			K-2, K-1, K-3, D-1, P-1, P-2, T-1, T-2				2/4	
		Data:	IX.2006				WYKAZ MATERIAŁÓW	
Nr rysunku:			34					
Nr pozycji	Liczba [szt]	Przedmiot	Długość [mm]	Masa [kg]		Powierzchnia malowania [m ²]	Gatunek materiału	Uwagi
				1 szt.	całkowita			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
40	8	Ø8x100	570	3.58	28.64	1	18G2	
42	12	Ø8x70	160	0.7	8.4	0.31	18G2	
44	4	Ø5x50	20	0.04	0.16	0.01	18G2	
45	2	RKA60x60x5	692	5.87	11.74	0.33	R35	
46	2	Ø8x159	216	2.16	4.32	0.14	18G2	
47	8	Ø10x100	100	0.79	6.32	0.18	18G2	
52	2	Ø16x200	360	9.04	18.08	0.31	18G2	
54	12	Ø8x70	120	0.53	6.36	0.23	18G2	
70	4	Kotwa HILTIM20	170	0.32	1.28			
Suma dla: K-1				1 szt.	1269.46 kg	30.8 m ²		
Wykonał:				1 szt.	1269.46 kg	30.8 m ²		
Element: K-2								
1	2	RKA120x120x8	11238	247.01	494.02	10.79	R35	
3	4	RKA120x120x8	3808	83.7	334.8	7.31	R35	
11	15	Ø8x150	130	1.22	18.3	0.62	18G2	
12	8	Ø5x120	120	0.57	4.56	0.24	18G2	
17	15	Ø8x90	130	0.73	10.95	0.39	18G2	
18	2	RPA120x60x5	683	8.9	17.8	0.49	R35	
19	2	RKA120x120x8	458	10.07	20.14	0.44	R35	
20	12	RKA60x60x5	458	3.88	46.56	1.32	R35	
21	11	RPA120x60x5	458	5.97	65.67	1.81	R35	
22	4	RKA60x60x5	806	6.83	27.32	0.77	R35	
23	4	RKA60x60x5	675	5.72	22.88	0.65	R35	
24	16	RKA60x60x5	831	7.05	112.8	3.19	R35	
25	30	Ø5x60	125	0.29	8.7	0.49	18G2	
39	4	Ø10x130	340	3.47	13.88	0.38	18G2	
40	8	Ø8x100	570	3.58	28.64	1	18G2	
41	2	RKA60x60x5	715	6.06	12.12	0.34	R35	
42	12	Ø8x70	160	0.7	8.4	0.31	18G2	
44	4	Ø5x50	20	0.04	0.16	0.01	18G2	
47	8	Ø10x100	100	0.79	6.32	0.18	18G2	
52	2	Ø16x200	360	9.04	18.08	0.31	18G2	
53	2	Ø8x161	208	2.1	4.2	0.14	18G2	
54	12	Ø8x70	120	0.53	6.36	0.23	18G2	
70	4	Kotwa HILTIM20	170	0.32	1.28			

		Nr wydania:	Elementy:				Arkusz:	
			K-1, K-2, K-3, D-1, P-1, P-2, T-1, T-2				3/4	
		Data:	IX.2006				WYKAZ MATERIAŁÓW	
Nr rysunku:			34					
Nr pozycji	Liczba [szt]	Przedmiot	Długość [mm]	Masa [kg]		Powierzchnia malowania [m ²]	Gatunek materiału	Uwagi
				1 szt.	całkowita			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Suma dla: K-2			1 szt.		1283.94 kg	31.41 m ²		
Wykonać:			1 szt.		1283.94 kg	31.41 m ²		
Element: K-3								
1	2	RKA120x120x8	11238	247.01	494.02	10.79	R35	
2	11	RPA120x60x5	428	5.58	61.38	1.69	R35	
3	4	RKA120x120x8	3808	83.7	334.8	7.31	R35	
4	16	RKA60x60x5	815	6.91	110.56	3.13	R35	
5	12	RKA60x60x5	428	3.63	43.56	1.23	R35	
6	2	RKA120x120x8	428	9.41	18.82	0.41	R35	
7	4	RKA60x60x5	789	6.69	26.76	0.76	R35	
8	2	RPA120x60x5	653	8.51	17.02	0.47	R35	
9	4	RKA60x60x5	655	5.55	22.2	0.63	R35	
11	15	β8x150	130	1.22	18.3	1.25	18G2	
12	8	β5x120	120	0.57	4.56	0.24	18G2	
39	4	β10x130	340	3.47	13.88	0.38	18G2	
40	8	β8x100	570	3.58	28.64	1	18G2	
42	12	β8x70	160	0.7	8.4	0.31	18G2	
44	4	β5x50	20	0.04	0.16	0.01	18G2	
45	2	RKA60x60x5	692	5.87	11.74	0.33	R35	
46	2	β8x159	216	2.16	4.32	0.14	18G2	
47	8	β10x100	100	0.79	6.32	0.18	18G2	
52	2	β16x200	360	9.04	18.08	0.31	18G2	
54	12	β8x70	120	0.53	6.36	0.23	18G2	
70	4	Kotwa HILTIM20	170	0.32	1.28			
49	15	β10x190	160	2.39	35.85	0.96	18G2	
50	15	β16x180	250	5.65	84.75	1.46	18G2	
51	15	β10x180	84	1.06	15.9	0.43	18G2	
60	15	Podk1.21		0.02	0.3			PN-78/M-82005
61	15	Sworzeń	85	0.13	1.95			PN-90/M-83002
62	15	Zawłaczka4x32						PN-76/M-82001
Suma dla: K-3			1 szt.		1389.91 kg	32.4 m ²		
Wykonać:			1 szt.		1389.91 kg	32.4 m ²		
Element: P-1								
31	1	β8x1350	18900	1602.34	1602.34	51.41	18G2	

		Nr wydania:	Elementy:				Arkusz:	
			K-1, K-2, K-3, D-1, P-1, P-2, T-1, T-2				4/4	
		Data:	WYKAZ MATERIAŁÓW					
		IX.2006						
Nr rysunku:								
34								
Nr pozycji	Liczba [szt]	Przedmiot	Długość [mm]	Masa [kg]		Powierzchnia malowania [m ²]	Gatunek materiału	Uwagi
				1 szt.	całkowita			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Suma dla:		P-1	1 szt.		1602.34 kg	51.41 m ²		
Wykonać:			1 szt.		1602.34 kg	51.41 m ²		
Element: P-2								
59	1	B8x1000	18900	1186.92	1186.92	38.18	18G2	
Suma dla:		P-2	1 szt.		1186.92 kg	38.18 m ²		
Wykonać:			2 szt.		2373.84 kg	76.36 m ²		
Element: T-1								
16	1	d100	858	7.14	7.14	0.32	18G2	
63	4	M16	55	0.11	0.44		8.8 B	PN-85/M-82101
64	8	Podk.17		0.01	0.08			PN-78/M-82005
65	4	Nakr.M16		0.04	0.16		5	PN-86/M-82144
Suma dla:		T-1	1 szt.		7.82 kg	0.32 m ²		
Wykonać:			30 szt.		234.6 kg	9.6 m ²		
Element: T-2								
10	1	d120	1202	13.46	13.46	0.53	18G2	
15	1	B16x120	120	1.81	1.81	0.03	18G2	
63	2	M16	55	0.11	0.22		8.8 B	PN-85/M-82101
64	4	Podk.17		0.01	0.04		St	PN-78/M-82005
65	2	Nakr.M16		0.04	0.08		5	PN-86/M-82144
66	4	M12	65	0.07	0.28		8.8 B	PN-85/M-82101
68	8	Podk.13		0.01	0.08			PN-78/M-82005
69	4	Nakr.M12		0.02	0.08		5	PN-86/M-82144
Suma dla:		T-2	1 szt.		16.05 kg	0.56 m ²		
Wykonać:			15 szt.		240.75 kg	8.4 m ²		
Masa Sumaryczna dla Rysunku								
								10194.74 kg
Dodatek do Masy Sumarycznej - 1.8 %								
								183 kg
Masa Całkowita dla Rysunku								
								10378.74 kg
Powierzchnia Malowania dla Rysunku								
								287.74 m ²

Pręty zbrojenia-rys. K-16						
Nr pręta	Średnica	Długość	Liczba ogólna	Długość ogólna		
				A-0 St0S	AIII- RB400W	
	mm	cm	sztuk	φ8	φ12	φ16
				m		
1	16	548,0	34			186,32
2	12	491,0	34		166,94	
3	12	230,0	17		39,10	
4	12	174,0	17		29,58	
5	8	89,0	142	126,38		
6	8	67,0	8	5,36		
7	8	77,0	16	12,32		
8	16	351,0	20			70,20
9	12	294,0	20		58,80	
10	16	160,0	14			22,40
11	12	104,0	14		14,56	
12	16	1068,0	77			822,36
13	16	973,0	77			749,21
14	16	868,0	14			121,52
15	16	811,0	14			113,54
16	12	348,0	14		48,72	
17	16	330,0	14			46,20
18	12	903,0	61		550,83	
19	12	896,0	61		546,56	
20	12	254,0	28		71,12	
21	12	248,0	14		34,72	
22	16	444,0	40		177,60	177,60
23	16	361,0	78		281,58	281,58
24	12	324,0	49		158,76	
25	12	310,0	98		303,80	
26	12	284,0	4		11,36	
27	12	254,0	2		5,08	
28	12	248,0	2		4,96	
29	12	62,0				
Długość ogólna wg średnicy			m	144,06	2504,07	2590,93
Masa 1mb pręta			kg	0,395	0,888	1,58
Masa prętów wg średnic			kg	56,90	2223,61	4093,67
Masa prętów wg rodzaju stali			kg	56,90	6317,28	
masa całkowita			kg	6374,19		

Pręty zbrojenia-rys. K17, K-18						
Nr pręta	Średnica	Długość	Liczba ogólna	Długość ogólna		
				A-0 St0S-b	AIII- RB400W	
	mm	cm	sztuk	φ8	φ12	φ16
1	12	116,5	99		115,34	
2	12	86,0	110		94,60	
3	16	169,0	47			79,43
4	12	150,0	38		57,00	
5	12	38,0	132		50,16	
6	8	45,0	99	44,55		
7	12	227,0	29		65,83	
8	12	183,0	19		34,77	
9	12	360,0	6		21,60	
10	12	316,0	14		44,24	
11	8	72,0	10	7,20		
12	8	66,0	11	7,26		
13	12	86,5	11		9,52	
14	12	120,0	132		158,40	
15	12	86,5	132		114,18	
16	12	90,0	11		9,90	
17	12	183,0	48		87,84	
18	12	164,0	62		101,68	
19	12	86,5	14		12,11	
20	12	306,0	16		48,96	
21	12	310,0	16		49,60	
22	12	833,0	16		133,28	
23	12	218,0	6		13,08	
24	12	307,0	8		24,56	
25	12	282,0	8		22,56	
26	12	243,0	44		106,92	
27	12	218,0	48		104,64	
28	16	240,0	13	31,20		
29	12	199,0	13		25,87	
30	12	776,0	17		131,92	
31	12	725,0	29		210,25	
32	12	274,0	9		24,66	
33	12	249,0	9		22,41	
34	12	364,0	34		123,76	
35	12	313,0	34		106,42	
36	12	351,0	7		24,57	
37	12	325,0	7		22,75	
38	12	403,0	6		24,18	
39	12	377,0	6		22,62	
40	12	211,0	4		8,44	
41	12	151,0	4		6,04	
42	12	578,0	4		23,12	
43	8	117,0	17	19,89		
44	8	97,0	89	86,33		
45	8	68,0	21	14,28		
46	12	150,0	4		6,00	
47	8	87,0	3	2,61		
48	8	55,0	14	7,70		
Długość ogólna wg średnicy			m	221,02	2263,77	79,43
Masa 1mb pręta			kg	0,395	0,888	1,58
Masa prętów wg średnic			kg	87,30	2010,23	125,50
Masa prętów wg rodzaju stali			kg	87,30	2135,73	
masa całkowita			kg	2223,03		

Pręty zbrojenia-rys. K19, K20						
Nr pręta	Średnica	Długość	Liczba ogólna	Długość ogólna		
				A-0 St0S-b	AIII- RB400W	
	mm	cm	sztuk	φ8	φ12	φ16
				m		
1	16	116,5	240			279,60
2	16	86,0	240			206,40
3	16	87,0	20			17,40
4	16	169,0	62			104,78
5	12	150,0	50		75,00	
6	12	38,0	144		54,72	
7	8	45,0	108	48,60		
8	12	227,0	37		83,99	
9	16	183,0	29			53,07
10	12	130,0	15		19,50	
11	8	72,0	16	11,52		
12	12	360,0	6		21,60	
13	12	316,0	14		44,24	
14	12	86,5	20		17,30	
15	12	120,0	240		288,00	
16	12	86,5	240		207,60	
17	12	183,0	48		87,84	
18	12	164,0	60		98,40	
19	12	86,5	14		12,11	
20	8	66,0	6	3,96		
21	12	141,0	7		9,87	
22	12	537,0	12		64,44	
23	12	243,0	47		114,21	
24	12	218,0	51		111,18	
25	12	364,0	47		171,08	
26	12	313,0	51		159,63	
27	12	776,0	15		116,40	
28	12	725,0	31		224,75	
29	12	274,0	16		43,84	
30	12	249,0	16		39,84	
31	12	215,0	15		32,25	
32	16	210,0	15			31,50
33	16	225,0	14			31,50
34	12	185,0	14		25,90	
35	8	117,0	18			21,06
36	8	97,0	89			86,33
37	8	52,0	18			9,36
Długość ogólna wg średnicy			m	64,08	2123,69	17,40
Masa 1mb pręta			kg	0,395	0,888	1,58
Masa prętów wg średnic			kg	25,31	1885,84	27,49
Masa prętów wg rodzaju stali			kg	25,31	1913,33	
masa całkowita			kg	1938,64		

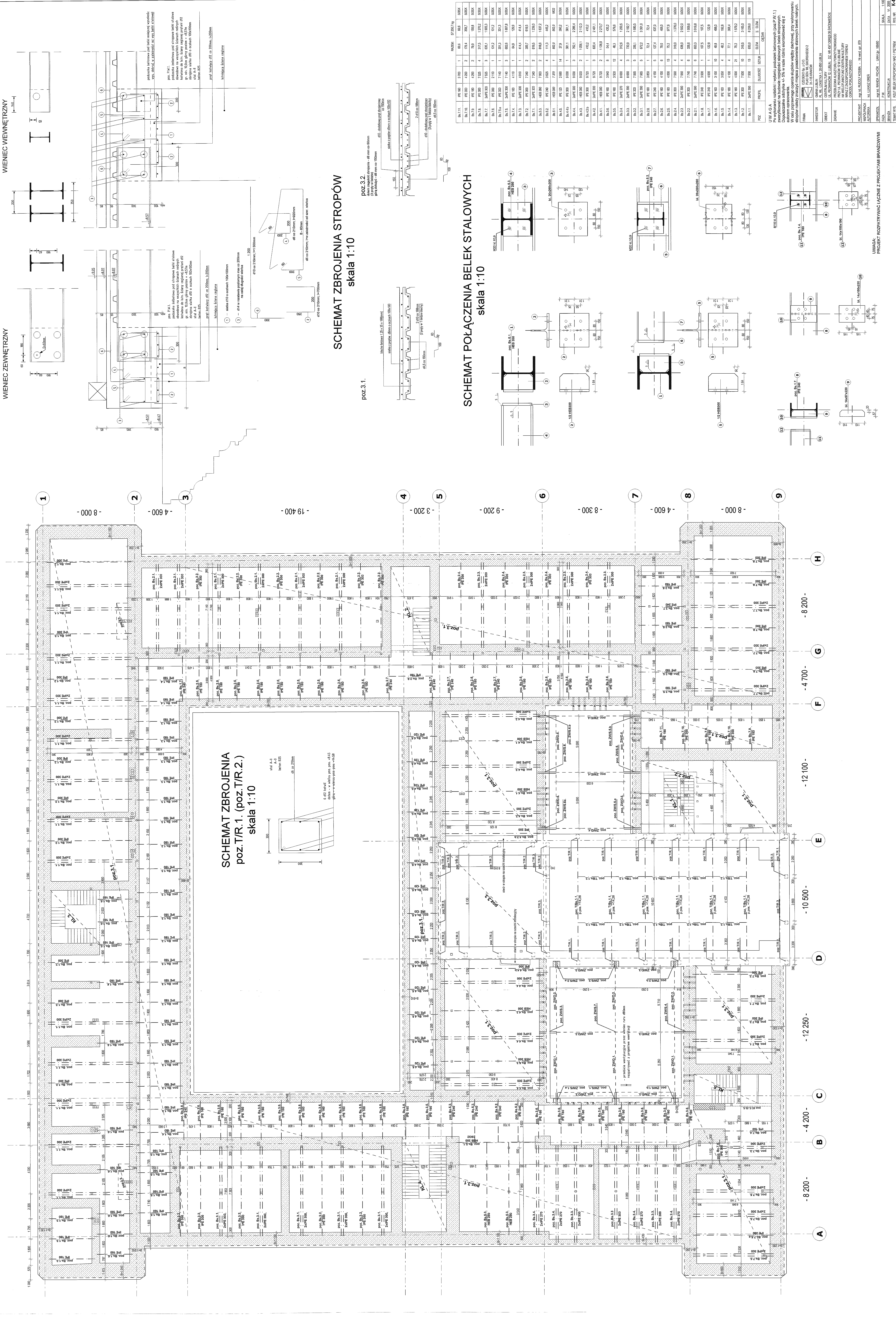
Pręty zbrojenia-rys. K21						
Nr pręta	Średnica	Długość	Liczba ogólna	Długość ogólna		
				A-0 St0S-b	AIII- RB400W	
				φ8	φ12	φ16
	mm	cm	sztuk	m		
1	16	477,0	8			38,16
2	16	498,0	7			34,86
3	16	322,0	15			48,30
4	16	304,0	15			45,60
5	8	88,0	40	35,20		
6	12	208,0	8		16,64	
7	16	202,0	24			48,48
8	12	177,0	30		53,10	
9	16	189,0	29			54,81
10	12	751,0	2		15,02	
11	12	704,0	2		14,08	
12	8	89,0	14	12,46		
13	8	69,0	10	6,90		
14	16	319,0	10			31,90
15	16	180,0	10			18,00
16	16	161,0	10			16,10
17	8	79,0	30	23,70		
18	16	179,0	18			32,22
19	16	158,0	17			26,86
20	12	342,0	2		6,84	
21	12	285,0	2		5,70	
22	12	319,0	2		6,38	
23	12	344,0	14		48,16	
24	12	333,0	2		6,66	
25	12	298,0	2		5,96	
26	12	328,0	16		52,48	
27	12	283,0	11		31,13	
28	12	302,0	8		24,16	
29	12	208,0	18		37,44	
30	12	204,0	2		4,08	
31	12	106,0	2		2,12	
32	12	311,0	2		6,22	
33	12	326,0	6		19,56	
34	8	114,0	5	5,70		
35	12	270,0	22		59,40	
36	12	330,0	32		105,60	
37	12	553,0	22		121,66	
Długość ogólna wg średnicy			m	83,96	642,39	395,29
Masa 1mb pręta			kg	0,395	0,888	1,58
Masa prętów wg średnic			kg	33,16	570,44	624,56
Masa prętów wg rodzaju stali			kg	33,16	1195,00	
masa całkowita			kg	1228,16		

Pręty zbrojenia-rys. K-22 Sch 5.1, Sch 5.1						
Nr pręta	Średnica	Długość	Liczba ogólna	Długość ogólna		
				A-0 St0S-b		AIII- RB400W
				φ8	φ12	φ16
		mm	cm	sztuk	m	
1	16	453,0	29			131,37
2	16	148,0	29			42,92
3	16	110,0	29			31,90
4	16	186,0	29			53,94
6	16	106,0	29			30,74
7	12	169,0	15		25,35	
8	8	82,0	9	7,38		
9	8	84,0	81	68,04		
10	8	74,0	27	19,98		
11	16	133,0	38			50,54
12	16	323,0	55			177,65
13	8	116,0	36	41,76		
14	12	51,0	72		36,72	
15	16	124,0	10			12,40
16	8	86,0	12	10,32		
17	8	67,0	10	6,70		
18	12	164,0	8		13,12	
19	12	223,0	8		17,84	
20	12	421,0	17		71,57	
Długość ogólna wg średnicy			m	154,18	164,60	531,46
Masa 1mb pręta			kg	0,395	0,888	1,58
Masa prętów wg średnic			kg	60,90	146,16	839,71
Masa prętów wg rodzaju stali			kg	60,90	985,87	
masa całkowita			kg	1046,77		

Pręty zbrojenia-rys. K22 Sch 6						
Nr pręta	Średnica	Długość	Liczba ogólna	Długość ogólna		
				A-0 St0S-b	AIII- RB400W	
	mm	cm	sztuk	φ8	φ12	φ16
				m		
1	16	322,0	19			61,18
2	16	182,0	19			34,58
3	16	70,0	19			13,30
4	8	74,0	24	17,76		
5	16	111,5	8			8,92
6	16	213,0	28			59,64
7	12	292,0	32		93,44	
8	12	291,0	4		11,64	
9	12	167,0	4		6,68	
10	12	265,0	12		31,80	
11	12	311,0	8		24,88	
12	12	273,0	2		5,46	
13	8	117,0	6	7,02		
14	8	85,0	6	5,10		
Długość ogólna wg średnicy			m	29,88	173,90	177,62
Masa 1mb pręta			kg	0,395	0,888	1,58
Masa prętów wg średnic			kg	11,80	154,42	280,64
Masa prętów wg rodzaju stali			kg	11,80	435,06	
masa całkowita			kg	446,87		

Pręty zbrojenia-rys. K23a , K23b						
Nr pręta	Średnica	Długość	Liczba ogólna	Długość ogólna		
				A-0 St0S-b	AIII- RB400W	
	mm	cm	sztuk	φ8	φ12	φ16
				m		
1	16	769,0	36			276,84
2	16	368,0	4			14,72
3	16	413,0	36			148,68
4	16	185,0	36			66,60
5	16	110,0	36			39,60
6	16	265,0	28			74,20
7	8	79,0	84	66,36		
8	16	771,0	19			146,49
9	16	758,0	18			136,44
10	16	931,0	36			335,16
11	16	415,0	36			149,40
12	16	400,0	36			144,00
13	8	85,0	120	102,00		
14	8	135,0	12	16,20		
15	16	394,0	20			78,80
16	16	479,0	35			167,65
17	16	458,0	37			169,46
18	16	348,0	16			55,68
19	8	92,0	6	5,52		
20	16	118,0	16			18,88
21	16	188,0	38			71,44
22	16	119,0	8			9,52
23	12	678,0	16		108,48	
24	12	367,0	2		7,34	
25	12	679,0	2		13,58	
26	12	758,0	18		136,44	
27	12	510,0	2		10,20	
28	12	215,0	4		8,60	
29	12	505,0	16		80,80	
30	12	58,0	18		10,44	
31	12	433,0	18		77,94	
32	12	540,0	10		54,00	
33	12	524,0	8		41,92	
34	12	287,0	10		28,70	
35	12	278,0	8		22,24	
36	12	299,0	2		5,98	
37	12	314,0	5		15,70	
38	12	292,0	6		17,52	
39	12	263,0	1		2,63	
40	12	231,0	1		2,31	
41	12	163,0	1		1,63	
42	12	282,0	3		8,46	
43	12	191,0	1		1,91	
44	12	259,0	1		2,59	
45	12	265,0	88		233,20	
46	12	291,0	10		29,10	
47	12	299,0	1		2,99	
Długość ogólna wg średnicy			m	190,08	924,70	2103,56
Masa 1mb pręta			kg	0,395	0,888	1,58
Masa prętów wg średnic			kg	75,08	821,13	3323,62
Masa prętów wg rodzaju stali			kg	75,08	4144,76	
masa całkowita			kg	4219,84		

[illegible]



skala 1:100



Skala 1:10



SSZCZEGÓŁ OSADZENIA MURŁATY (DACH NAD TEATREM)

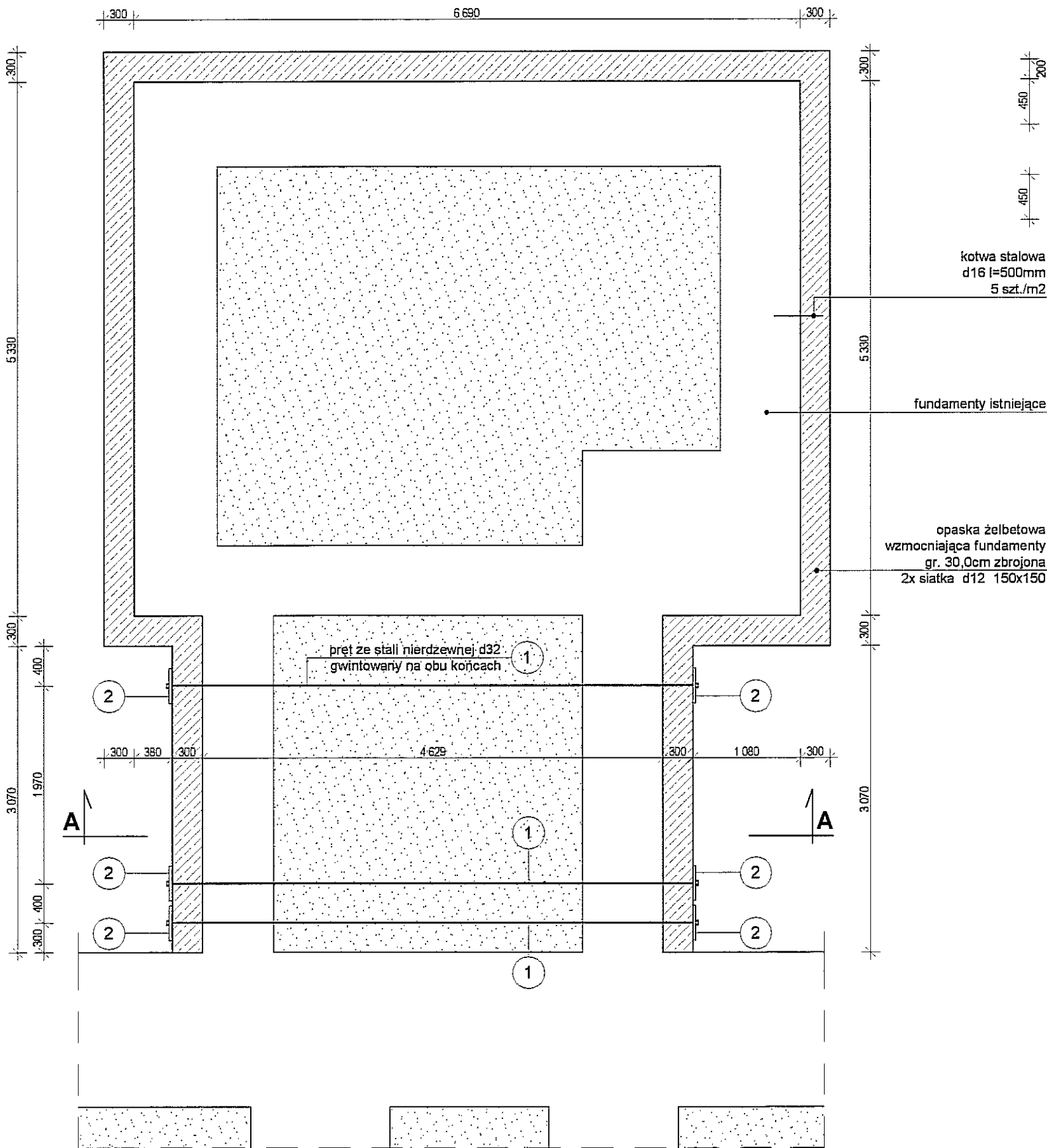


Przekroje koszowe przekrój - 120x280[mm]

przekrobie narożne przekrój - 120x280[mm]

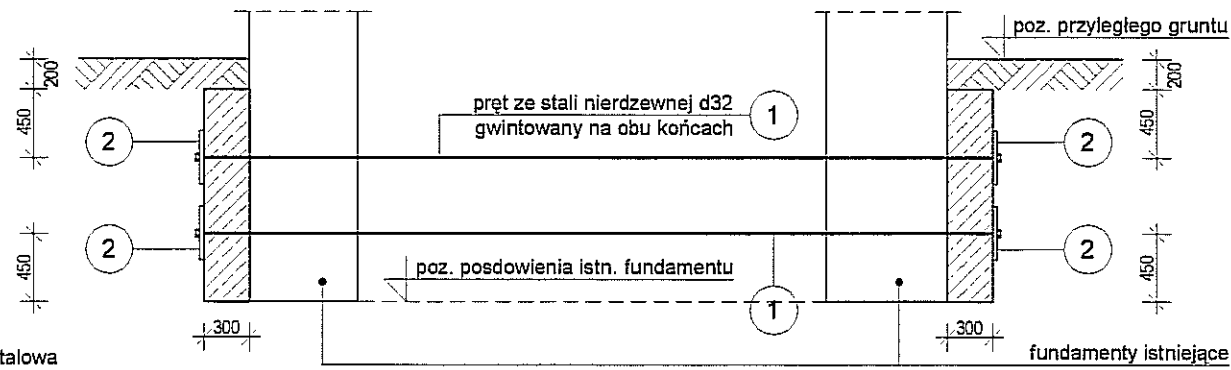
[illegible]

skala 1:50

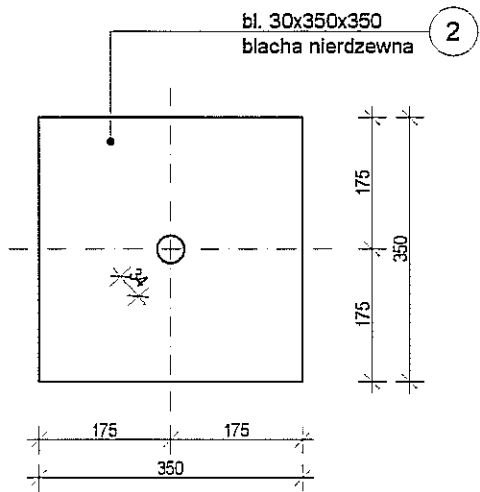



A - A

skala 1:100

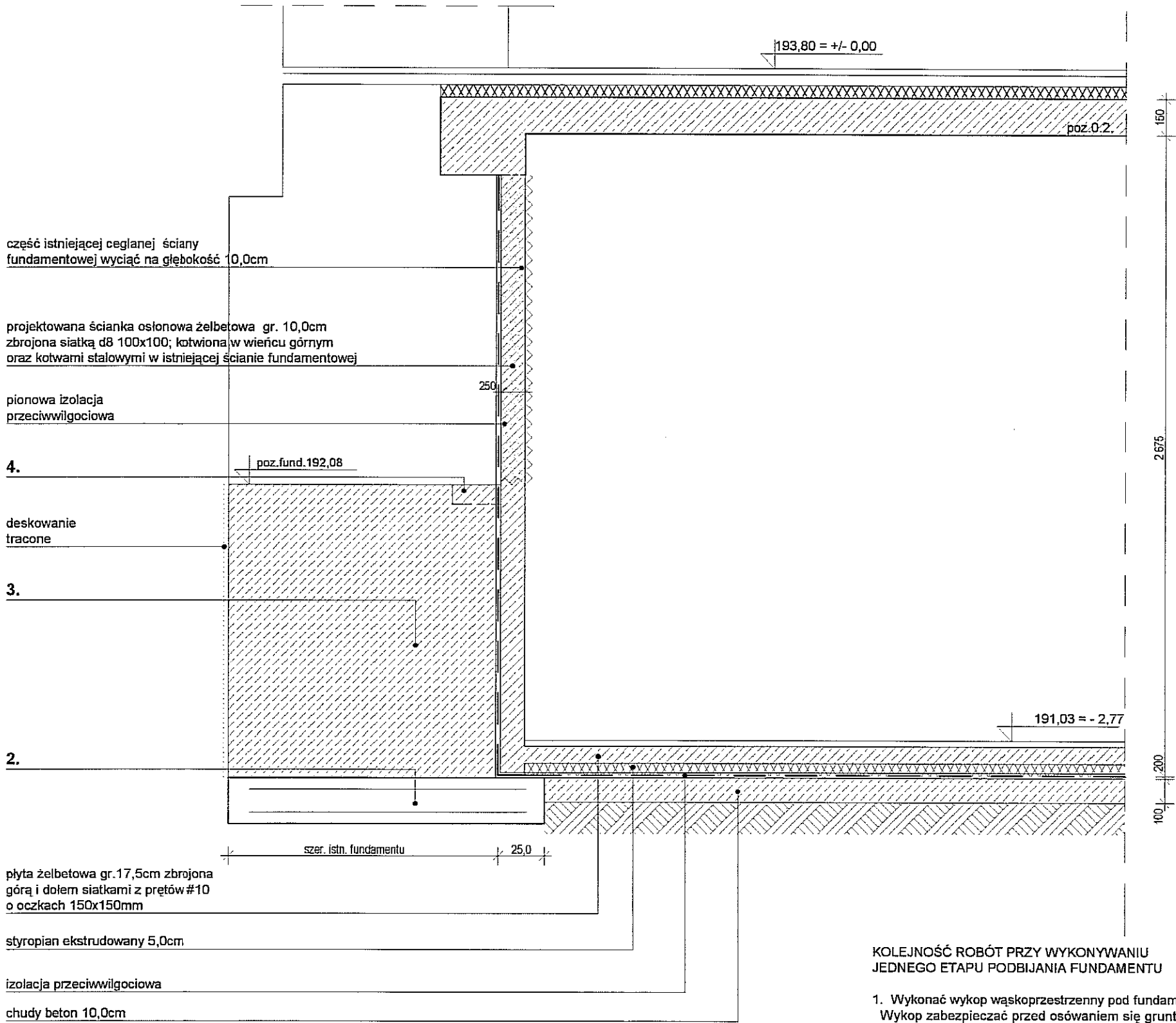
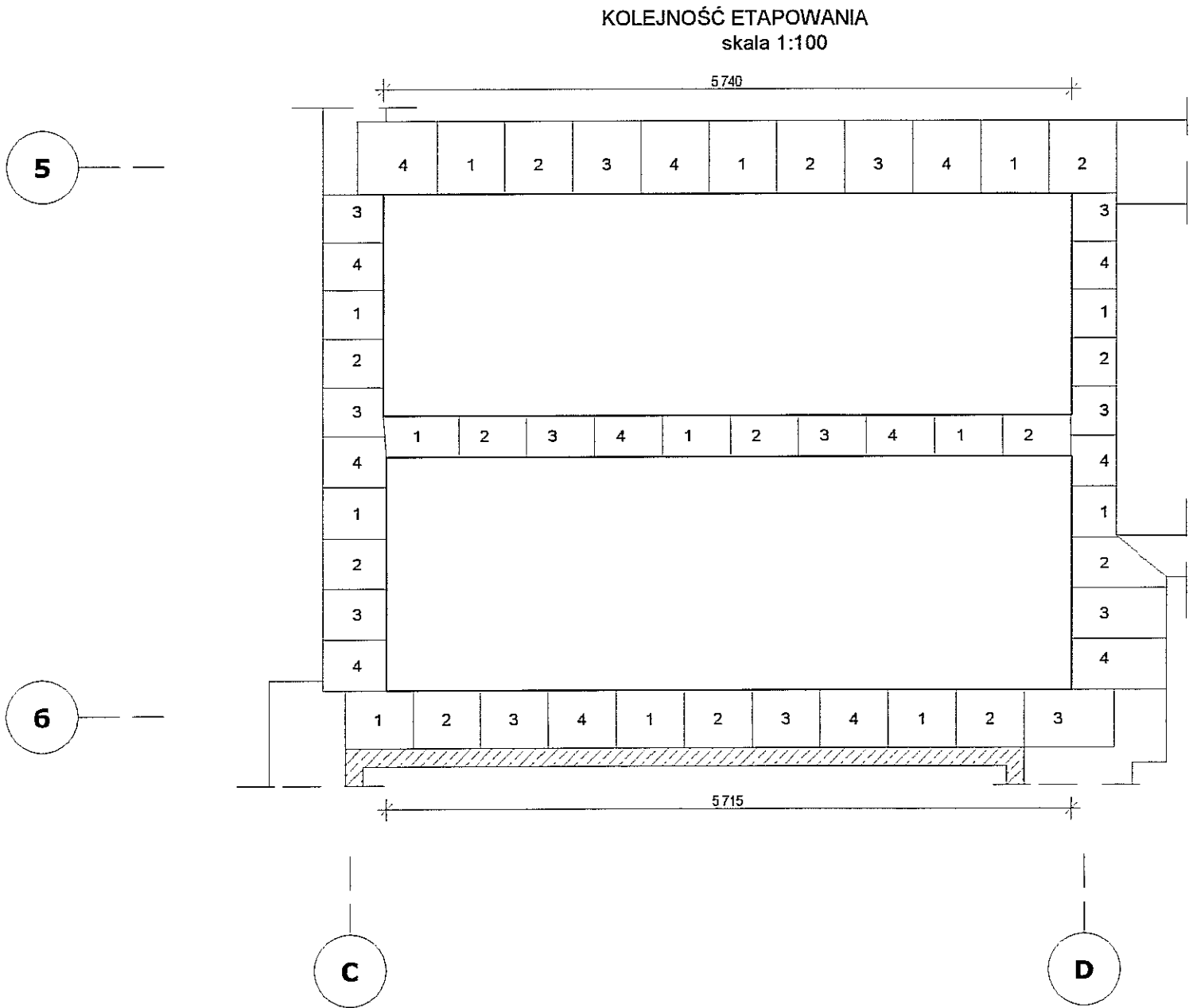


skala 1:10



FIRMA	 CZĘGĘKO Sp. z O.O. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW		
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN		
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE		
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIZYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO		
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879		
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ		
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90		
FAZA	P.W.	SKALA	1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA	VI. 2006 r.
TEMAT RYS.	WZMOCNIENIE FUNDAMENTÓW POD CZĘŚCIĄ PODMYTĄ	RYS. NR	K-7

skala 1:20




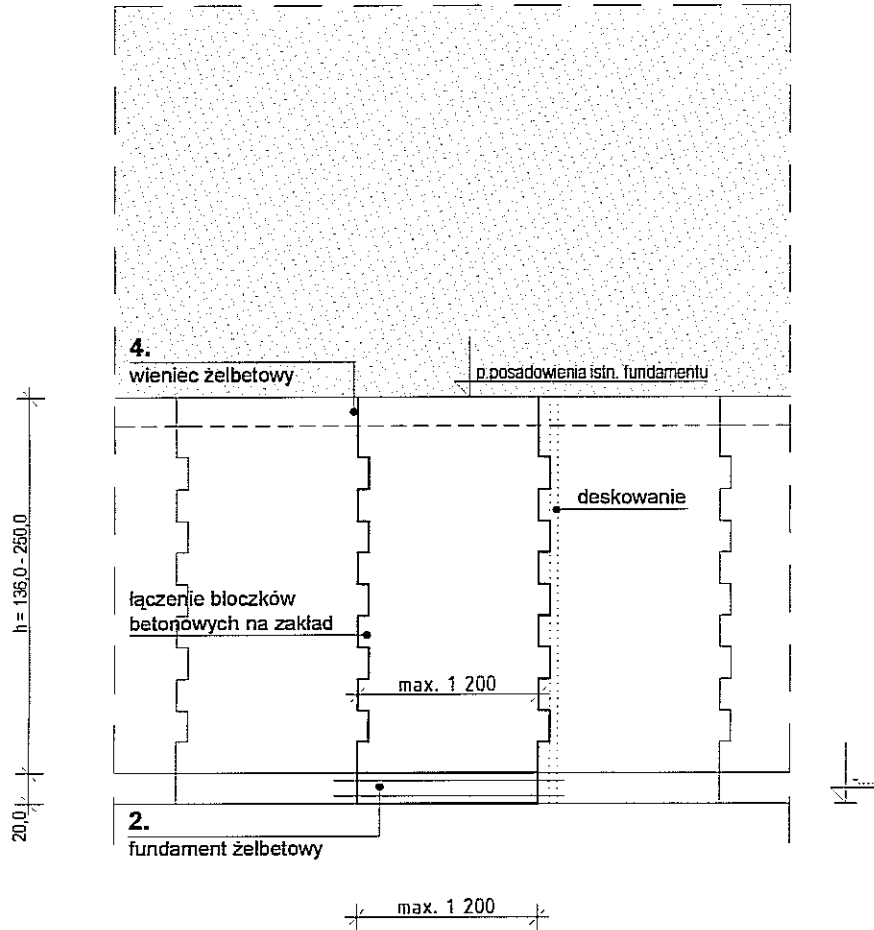
KOLEJNOŚĆ ROBÓT PRZY WYKONYWANIU
JEDNEGO ETAPU PODBIJANIA FUNDAMENTU

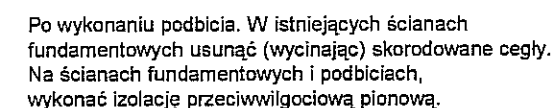
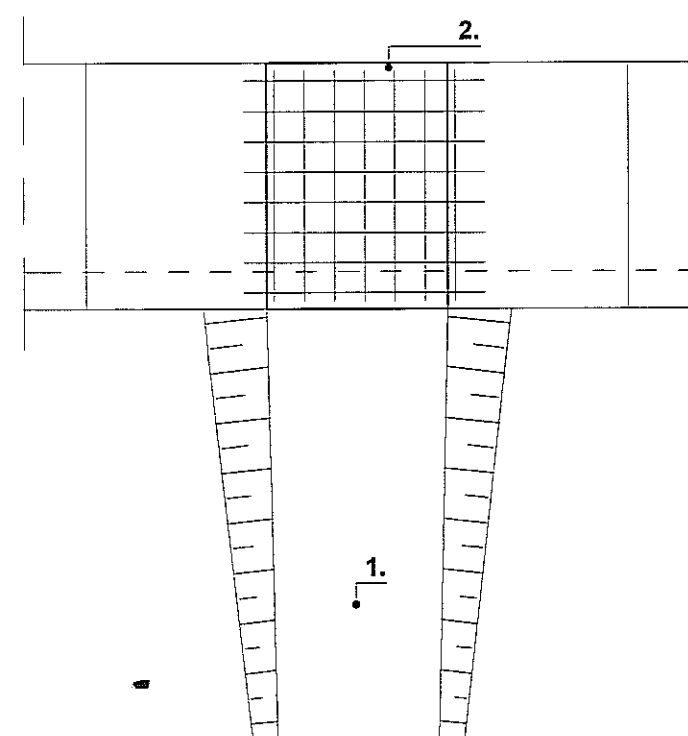
- Wykonać wykop wąskoprzestrzenny pod fundament. Wykop zabezpieczać przed osuwaniem się gruntu deskowaniem.
- Wykonać ławę żelbetową wys. 20,0cm. Zbrojenie górą i dołem siatka z prętów d12: o oczkach 20,0x20,0cm. Pręty zbrojenia wysławiać 20,0cm poza przekrój, w celu zakotwienia w sąsiedniej ławie wykonywanej w kolejnym etapie podbijania. Otulina min. 5,0cm.
- Na ławie żelbetowej murować ścianę z bloczków betonowych na zaprawie z cementu ekspansyjnego. Z boków pozostawić gniazda umożliwiające wiązanie ze ścianą wykonywaną w kolejnym etapie podbijania.
- Wykonać wieniec żelbetowy wys.20,0cm szer. min. 40,0cm zbrojony górą i dołem d12 co 200mm, strzemiona d6 co 180mm.


Po wykonaniu podbicia. W istniejących ścianach fundamentowych usunąć (wycinając) skorodowane cegły. Na ścianach fundamentowych i podbiciach, wykonać izolację przeciwwilgociową pionową,

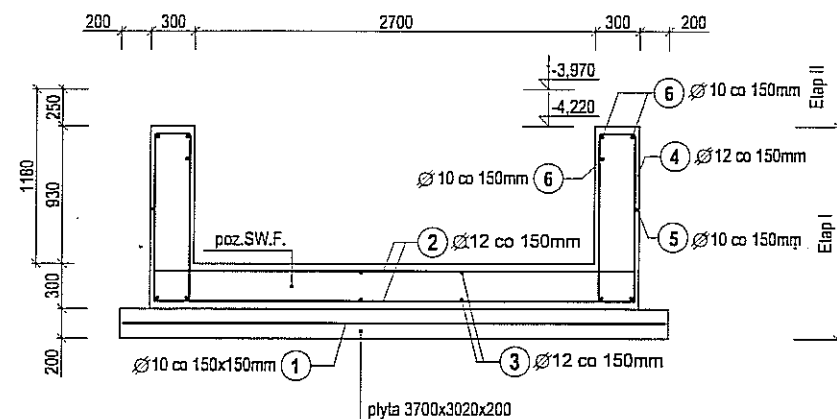
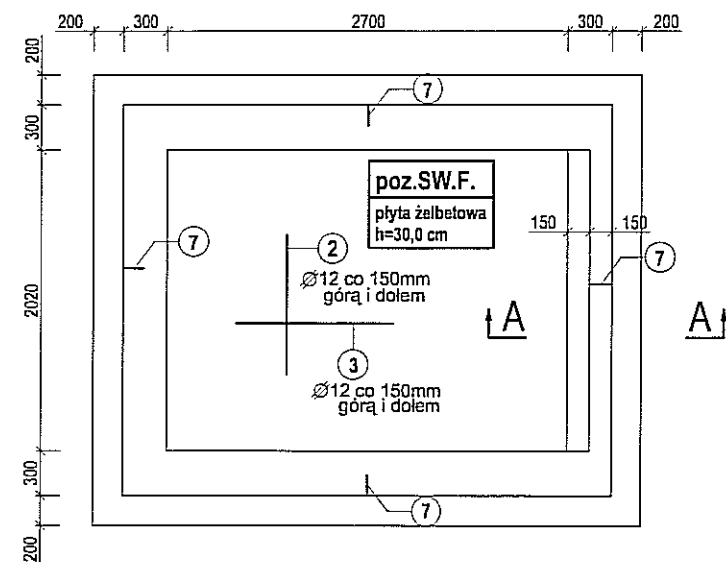
UWAGA!
Podbicie rozpatrywać łącznie z rys. K-9

FIRMA	 CZEGEKO Sp. z O.O. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW		
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN		
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE		
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIĄZYKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO		
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879		
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. LUKASZ GREŃ		
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90		
FAZA	P.B.	SKALA	1:20
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA	VI. 2005 r.
TEMAT RYS.	PODBICIA FUNDAMENTÓW	RYS. NR	K-8

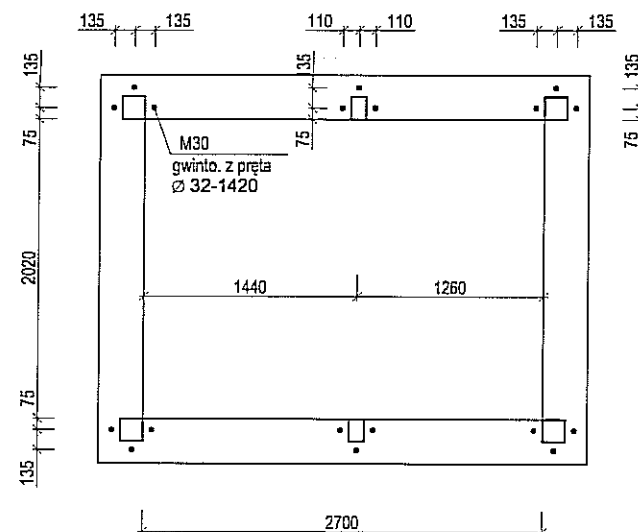




FIRMA	 CZEGEKO Sp. z o.o. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW		
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN		
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE		
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIŻYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO		
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879		
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ		
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90		
FAZA	P.W.	SKALA	1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA	VI. 2006 r.
TEMAT RYS.	SCHEMAT PODBICIA FUNDAMENTÓW - WIRYDAŻ ŚREDNI	RYS. NR	K-9

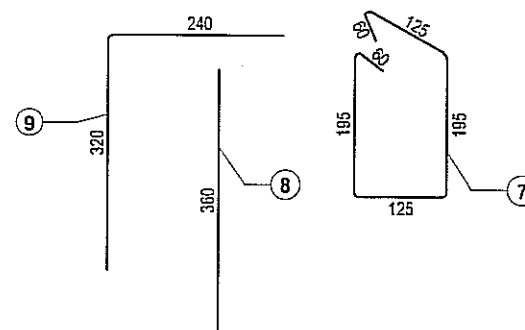
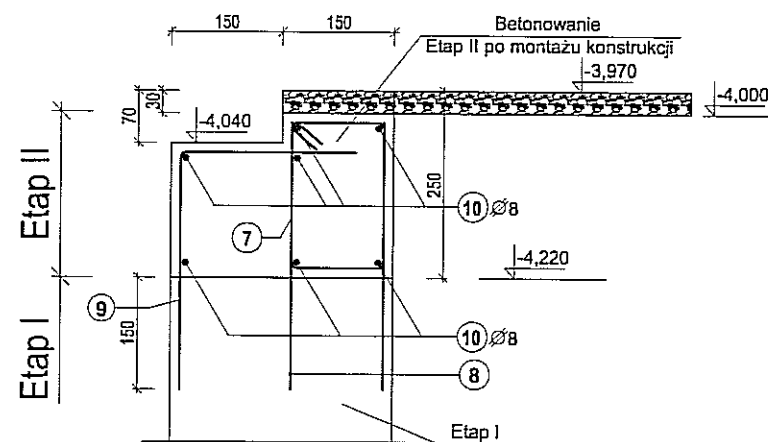


Plan śrub kotwicznych



A - A

skala 1:10



poz. 17, 18, 19 Ø 8 co 100mm
osadzić w czasie betonowania
pierwszego etapu po obwodzie

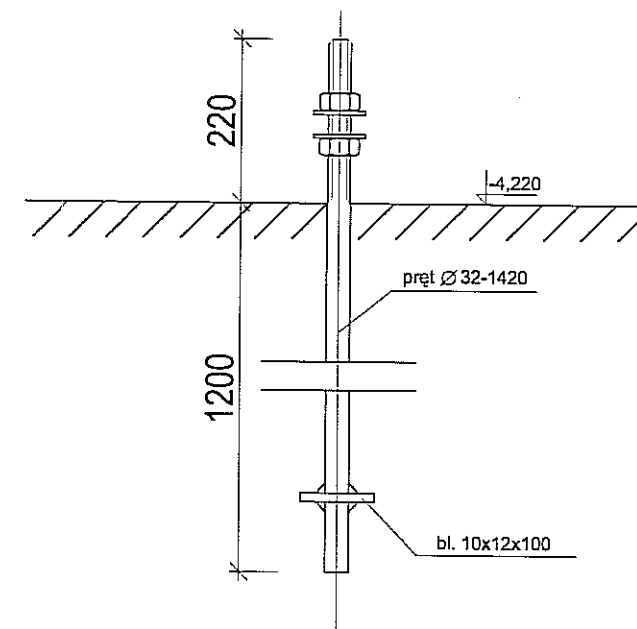
Beton B-25
stal Ø A-0 Ø A-III

Ciężar preł Ø 32-1420 - 9kg
bl. 100x12x100 - 1kg
Razem - 10kg


SUMA 18x10 = 180kg

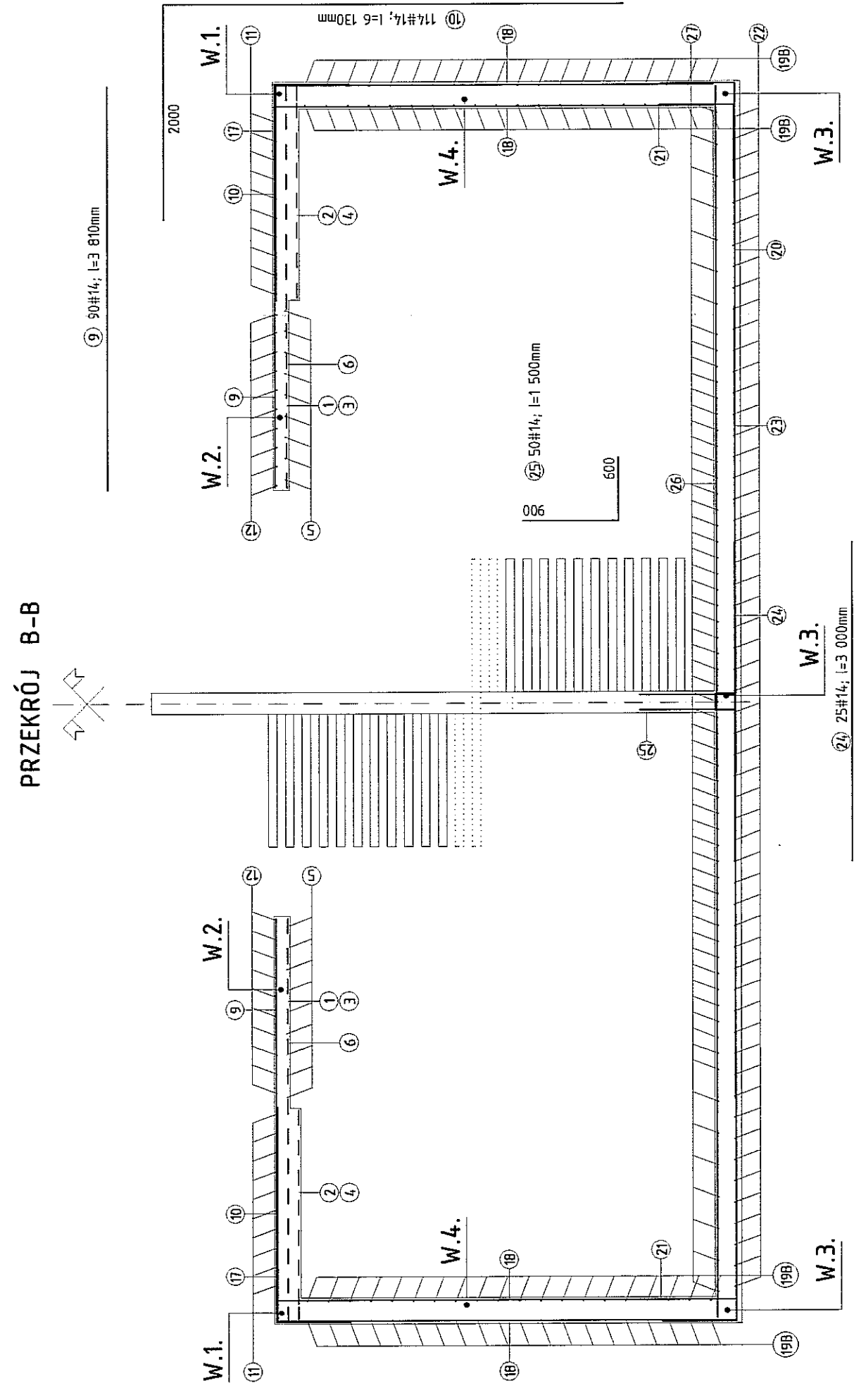
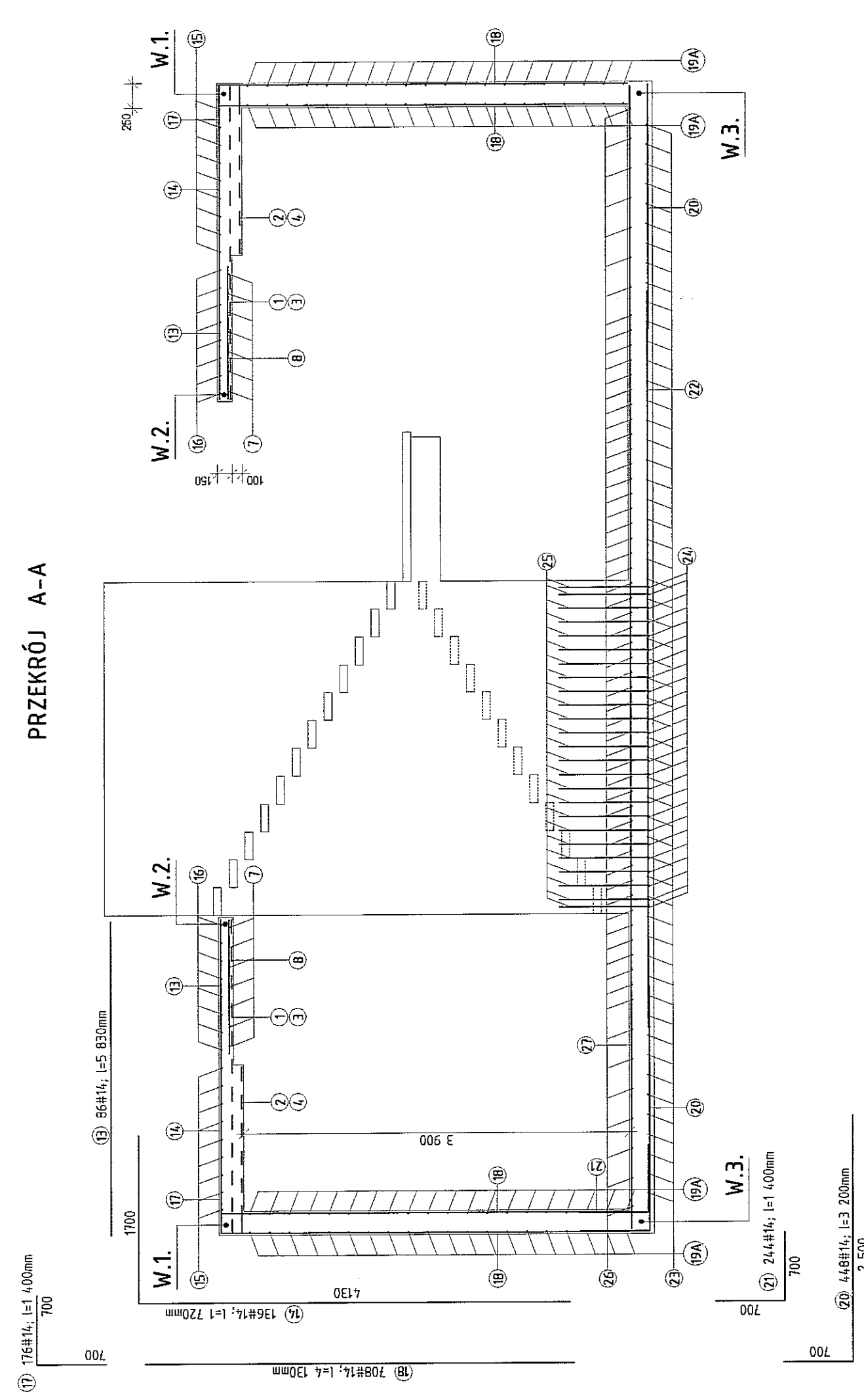
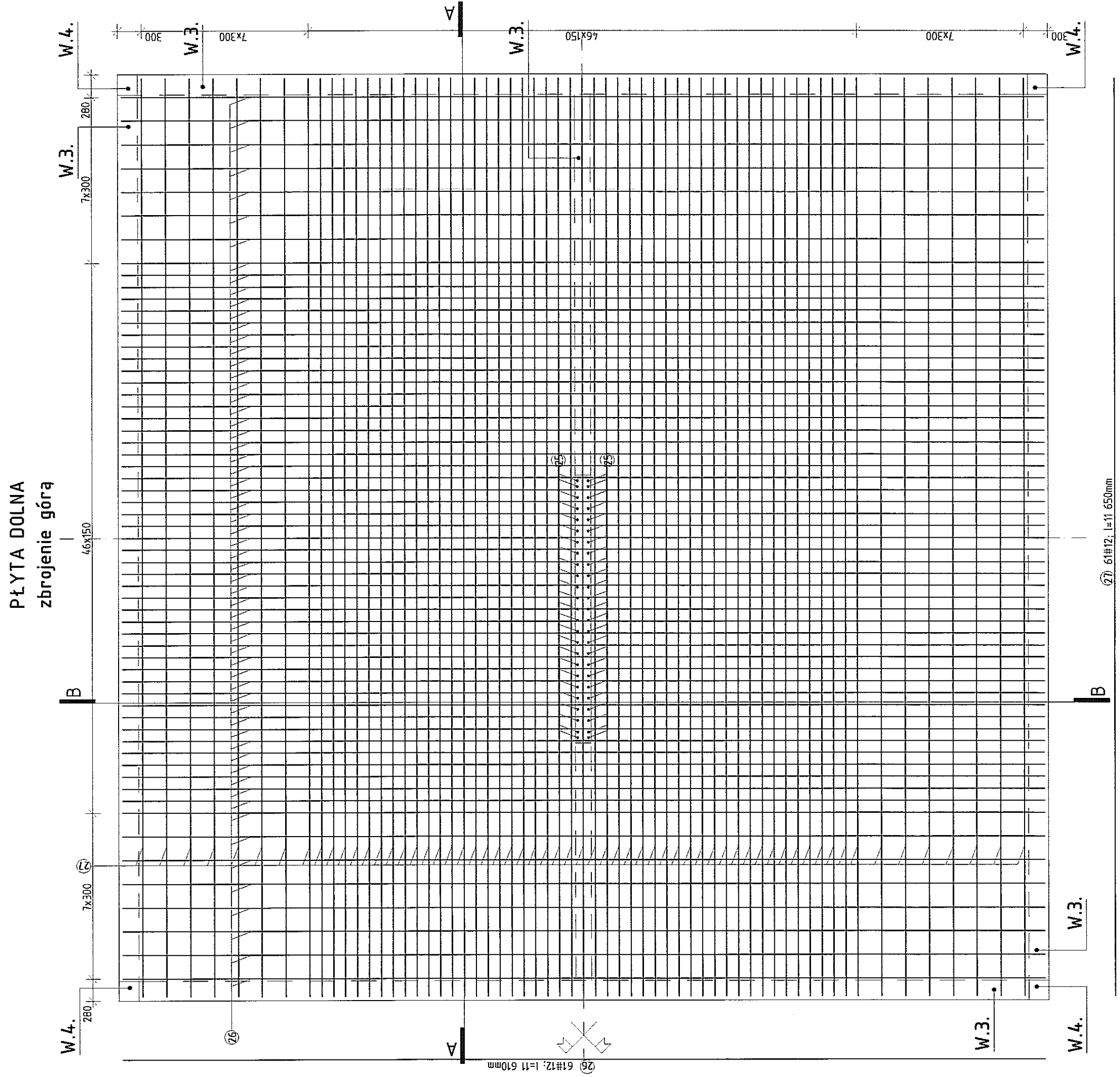
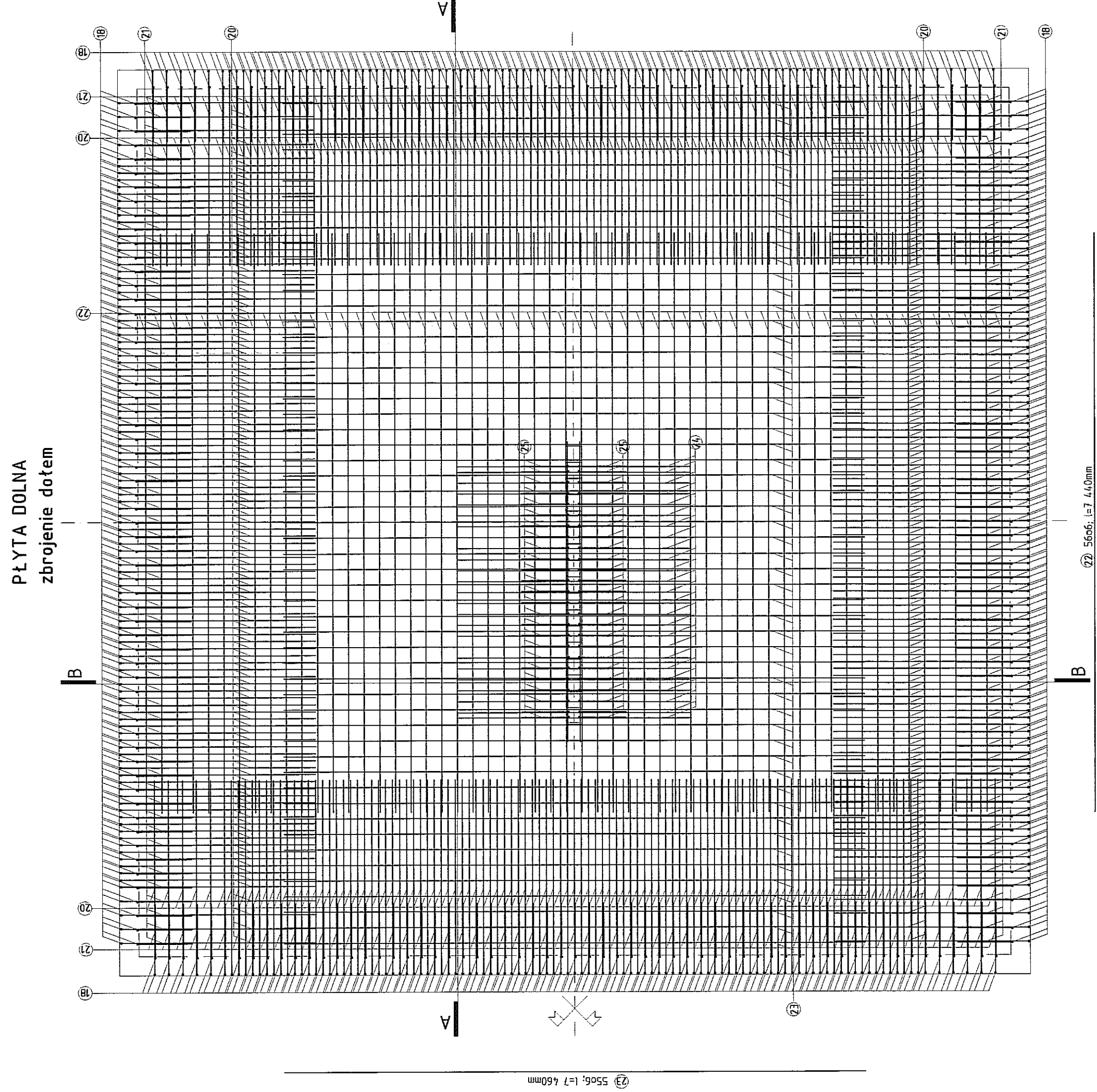
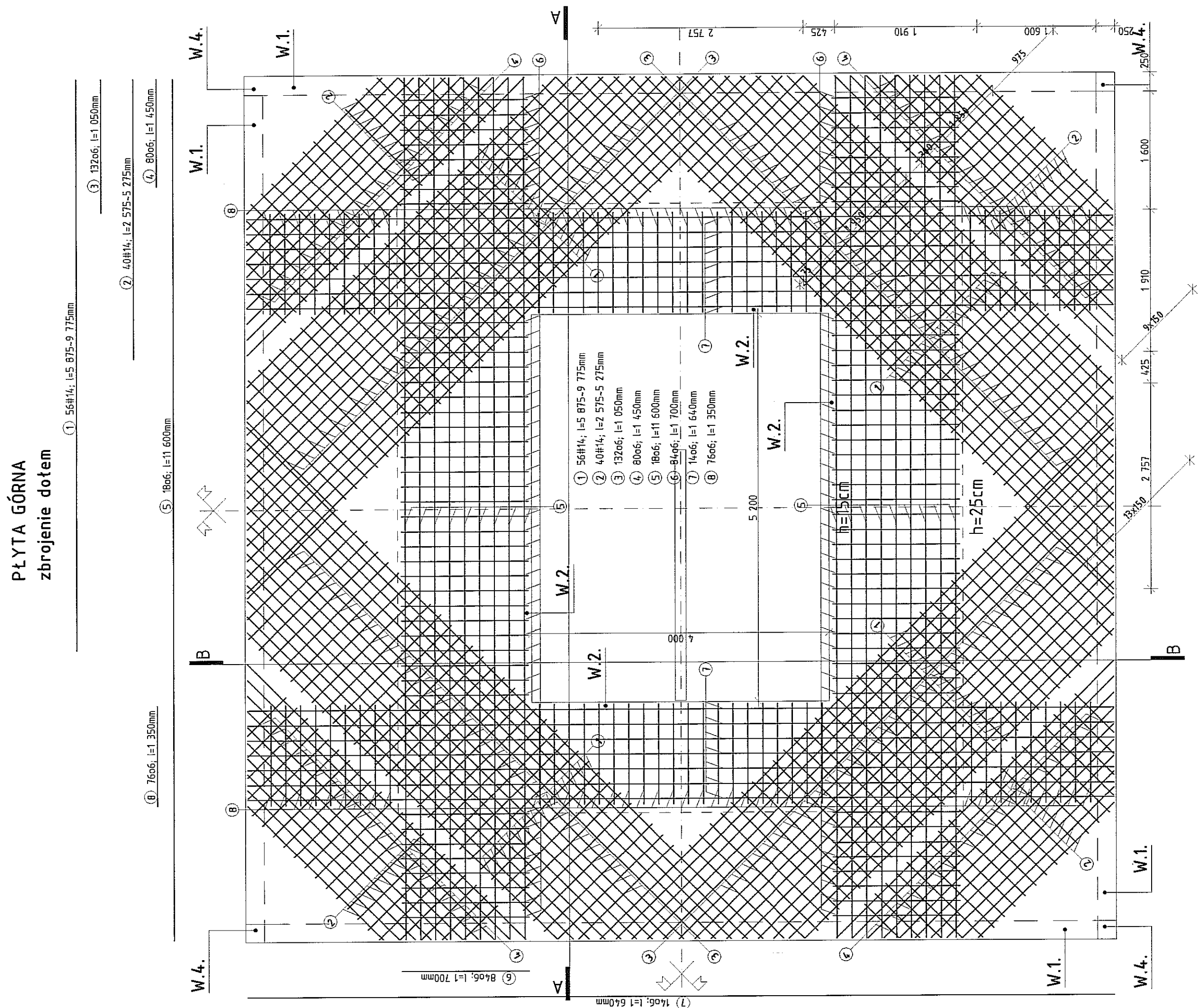
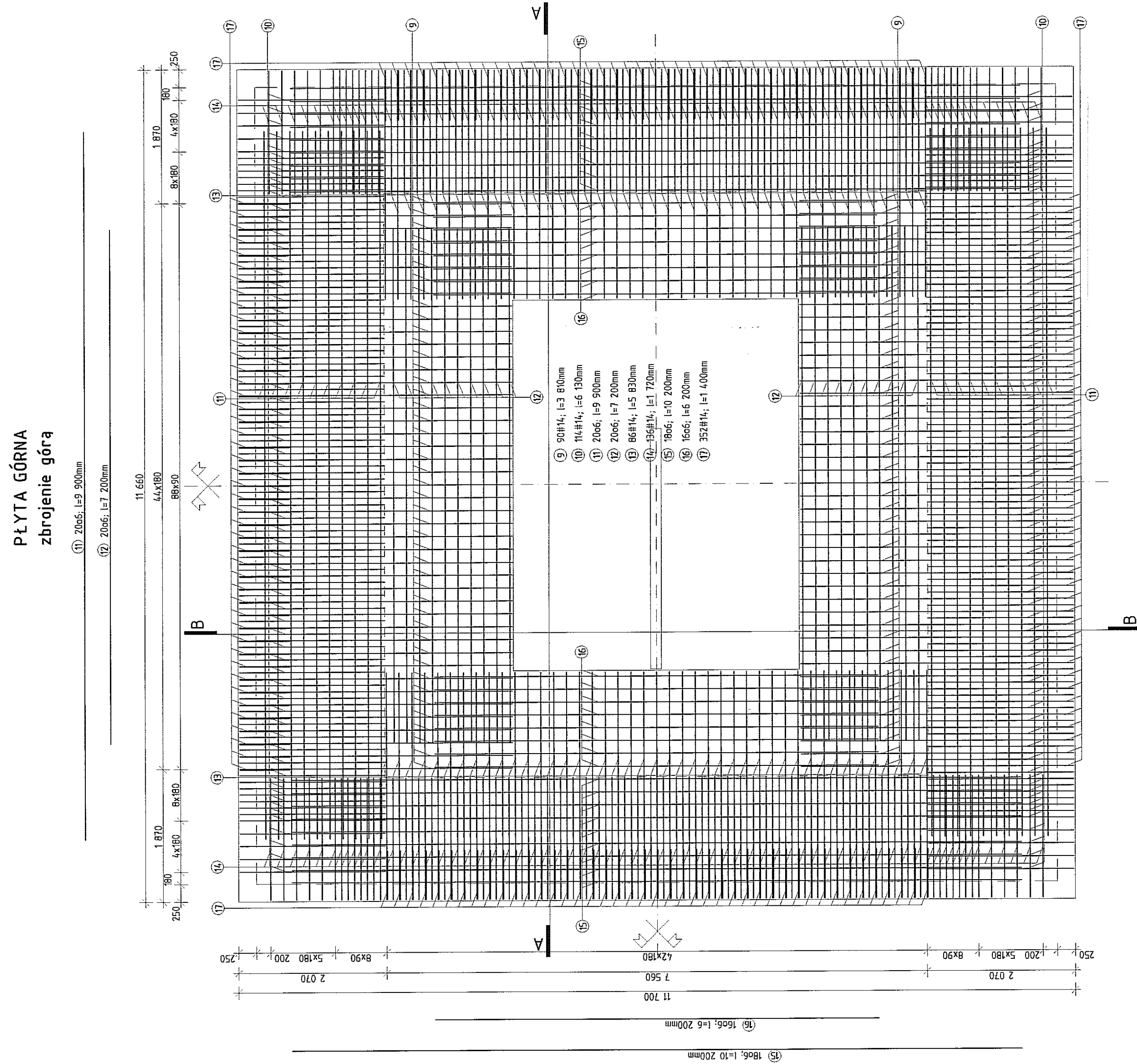
Śruba
skala 1:10

Śruby stal 18G2. szt.18



							RAZEM [kg]		718,00
Fundament Windy poz.SW.-1.	7-10	mb.	--	--	8	--	226,28	89,38	
	6	mb.	--	--	10	--	92,80	57,26	
	5	1550 3240 1550	6340	--	10	16	101,44	62,59	
	4	240 1130 1130 500	3000	--	12	78	234,00	207,79	
	3	2560	2560	--	12	36	92,16	81,84	
	2	3240	3240	--	12	44	142,56	126,59	
	1	mb.	--	--	10	--	150,00	92,55	
EL.	POZ.	SZKIC	DŁUGOŚĆ [mm]	Ø	Ø	SZTUK	Σ [mb]	CIEŻAR	
				STAL					

FIRMA	 CZEPEKO Sp. z O. O. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIĄTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ	
SPRAEDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Up. 169/90	
FAZA	P.W.	SKALA 1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA V. 2005 r
TEMAT RYS.	FUNDAMENT SZYBU WINDOWEGO poz.SW.F.	RYS. NR K-10



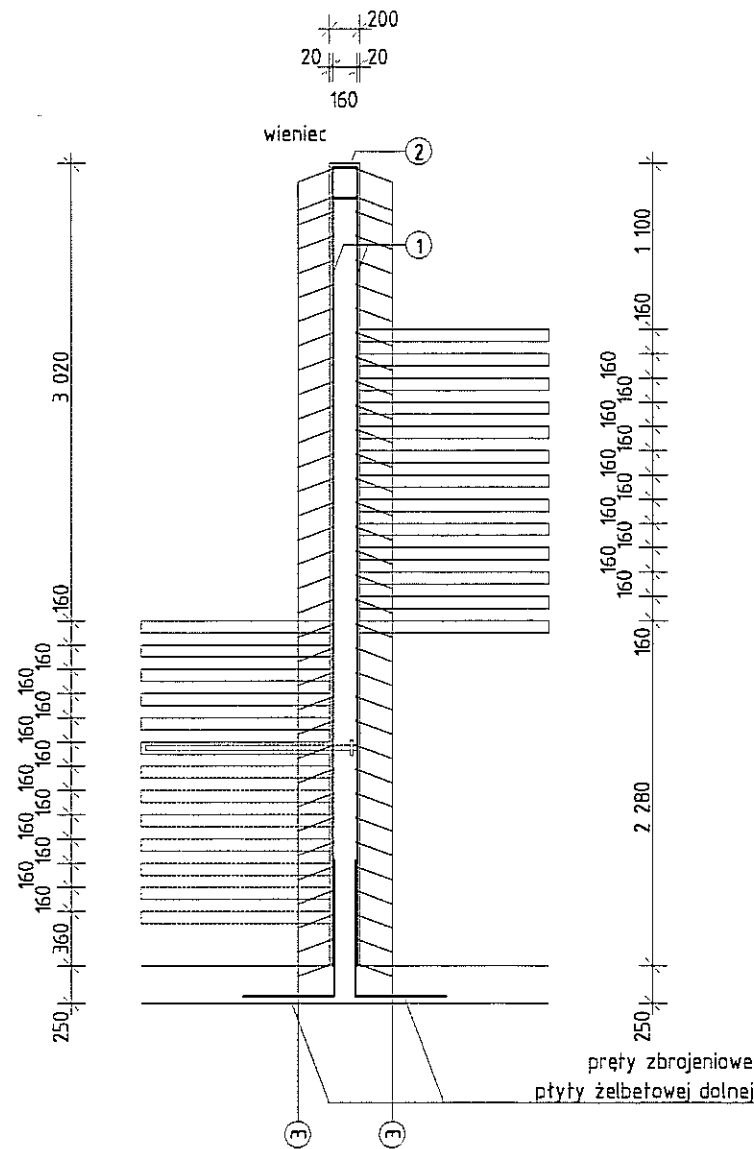
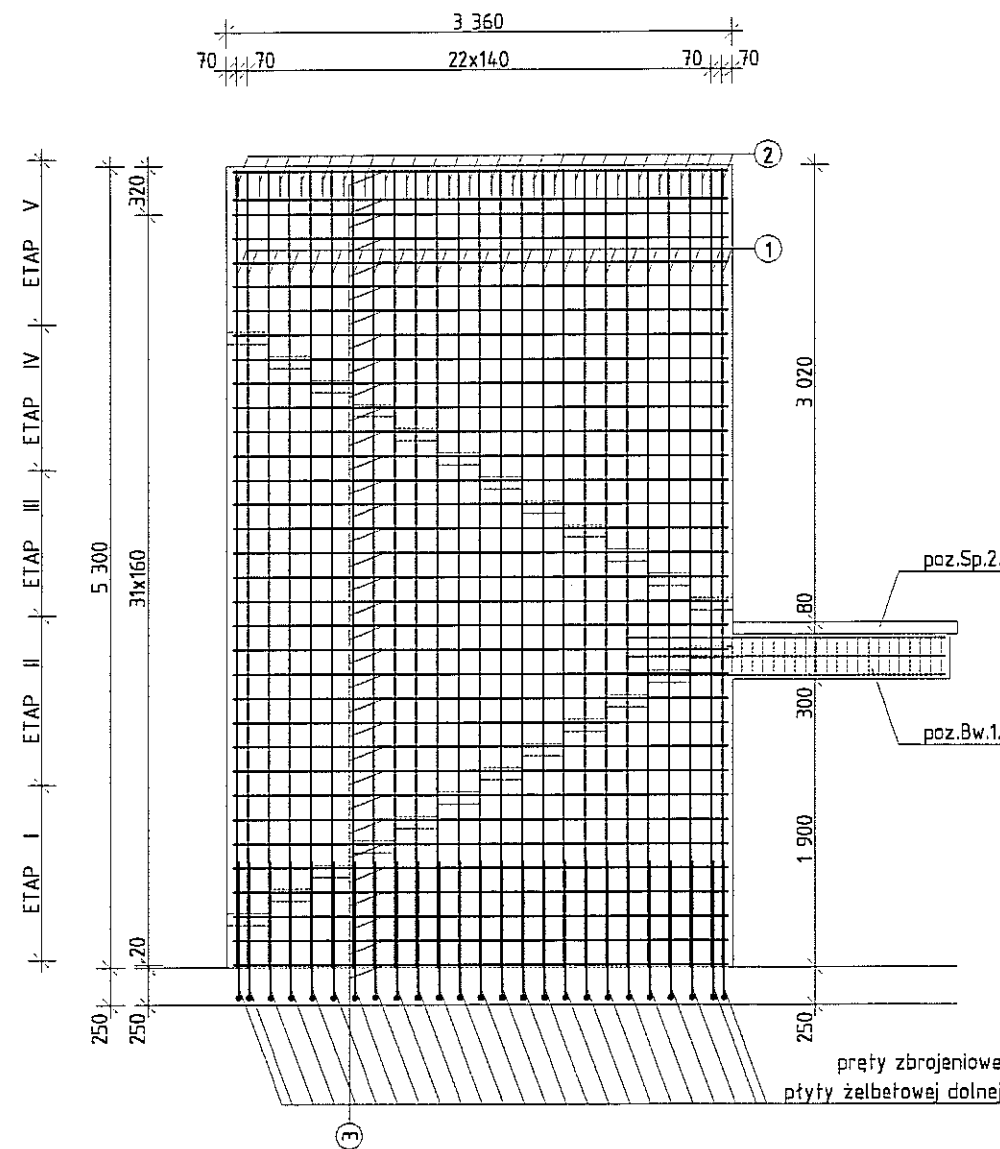
Objętość betony [m ³]	
plyta dolna	34,10
ściany	45,55
plyta górna	24,77
SUMA [m ³]	104,42

Beton	B 30
Stal	A-II
Stal	A-0

WAGA I
W zważeniu nie ujęto ciężaru pospolitek [min. 4 szt. / m² płyt]
ciężar ciężaru spłonek [min. 4 szt. / m² ścian].

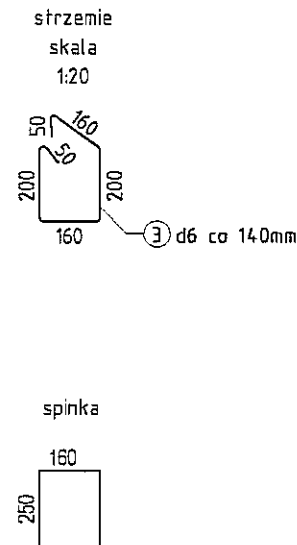
FEZ	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Q17	Q18	Q19	Q20	Q21	Q22	Q23	Q24	Q25	Q26	Q27	Q28	Q29	Q30	Q31	Q32	Q33	Q34	Q35	Q36	Q37	Q38	Q39	Q40	Q41	Q42	Q43	Q44	Q45	Q46	Q47	Q48	Q49	Q50	Q51	Q52	Q53	Q54	Q55	Q56	Q57	Q58	Q59	Q60	Q61	Q62	Q63	Q64	Q65	Q66	Q67	Q68	Q69	Q70	Q71	Q72	Q73	Q74	Q75	Q76	Q77	Q78	Q79	Q80	Q81	Q82	Q83	Q84	Q85	Q86	Q87	Q88	Q89	Q90	Q91	Q92	Q93	Q94	Q95	Q96	Q97	Q98	Q99	Q100	Q101	Q102	Q103	Q104	Q105	Q106	Q107	Q108	Q109	Q110	Q111	Q112	Q113	Q114	Q115	Q116	Q117	Q118	Q119	Q120	Q121	Q122	Q123	Q124	Q125	Q126	Q127	Q128	Q129	Q130	Q131	Q132	Q133	Q134	Q135	Q136	Q137	Q138	Q139	Q140	Q141	Q142	Q143	Q144	Q145	Q146	Q147	Q148	Q149	Q150	Q151	Q152	Q153	Q154	Q155	Q156	Q157	Q158	Q159	Q160	Q161	Q162	Q163	Q164	Q165	Q166	Q167	Q168	Q169	Q170	Q171	Q172	Q173	Q174	Q175	Q176	Q177	Q178	Q179	Q180	Q181	Q182	Q183	Q184	Q185	Q186	Q187	Q188	Q189	Q190	Q191	Q192	Q193	Q194	Q195	Q196	Q197	Q198	Q199	Q200	Q201	Q202	Q203	Q204	Q205	Q206	Q207	Q208	Q209	Q210	Q211	Q212	Q213	Q214	Q215	Q216	Q217	Q218	Q219	Q220	Q221	Q222	Q223	Q224	Q225	Q226	Q227	Q228	Q229	Q230	Q231	Q232	Q233	Q234	Q235	Q236	Q237	Q238	Q239	Q240	Q241	Q242	Q243	Q244	Q245	Q246	Q247	Q248	Q249	Q250	Q251	Q252	Q253	Q254	Q255	Q256	Q257	Q258	Q259	Q260	Q261	Q262	Q263	Q264	Q265	Q266	Q267	Q268	Q269	Q270	Q271	Q272	Q273	Q274	Q275	Q276	Q277	Q278	Q279	Q280	Q281	Q282	Q283	Q284	Q285	Q286	Q287	Q288	Q289	Q290	Q291	Q292	Q293	Q294	Q295	Q296	Q297	Q298	Q299	Q300	Q301	Q302	Q303	Q304	Q305	Q306	Q307	Q308	Q309	Q310	Q311	Q312	Q313	Q314	Q315	Q316	Q317	Q318	Q319	Q320	Q321	Q322	Q323	Q324	Q325	Q326	Q327	Q328	Q329	Q330	Q331	Q332	Q333	Q334	Q335	Q336	Q337	Q338	Q339	Q340	Q341	Q342	Q343	Q344	Q345	Q346	Q347	Q348	Q349	Q350	Q351	Q352	Q353	Q354	Q355	Q356	Q357	Q358	Q359	Q360	Q361	Q362	Q363	Q364	Q365	Q366	Q367	Q368	Q369	Q370	Q371	Q372	Q373	Q374	Q375	Q376	Q377	Q378	Q379	Q380	Q381	Q382	Q383	Q384	Q385	Q386	Q387	Q388	Q389	Q390	Q391	Q392	Q393	Q394	Q395	Q396	Q397	Q398	Q399	Q400	Q401	Q402	Q403	Q404	Q405	Q406	Q407	Q408	Q409	Q410	Q411	Q412	Q413	Q414	Q415	Q416	Q417	Q418	Q419	Q420	Q421	Q422	Q423	Q424	Q425	Q426	Q427	Q428	Q429	Q430	Q431	Q432	Q433	Q434	Q435	Q436	Q437	Q438	Q439	Q440	Q441	Q442	Q443	Q444	Q445	Q446	Q447	Q448	Q449	Q450	Q451	Q452	Q453	Q454	Q455	Q456	Q457	Q458	Q459	Q460	Q461	Q462	Q463	Q464	Q465	Q466	Q467	Q468	Q469	Q470	Q471	Q472	Q473	Q474	Q475	Q476	Q477	Q478	Q479	Q480	Q481	Q482	Q483	Q484	Q485	Q486	Q487	Q488	Q489	Q490	Q491	Q492	Q493	Q494	Q495	Q496	Q497	Q498	Q499	Q500	Q501	Q502	Q503	Q504	Q505	Q506	Q507	Q508	Q509	Q510	Q511	Q512	Q513	Q514	Q515	Q516	Q517	Q518	Q519	Q520	Q521	Q522	Q523	Q524	Q525	Q526	Q527	Q528	Q529	Q530	Q531	Q532	Q533	Q534	Q535	Q536	Q537	Q538	Q539	Q540	Q541	Q542	Q543	Q544	Q545	Q546	Q547	Q548	Q549	Q550	Q551	Q552	Q553	Q554	Q555	Q556	Q557	Q558	Q559	Q560	Q561	Q562	Q563	Q564	Q565	Q566	Q567	Q568	Q569	Q570	Q571	Q572	Q573	Q574	Q575	Q576	Q577	Q578	Q579	Q580	Q581	Q582	Q583	Q584	Q585	Q586	Q587	Q588	Q589	Q590	Q591	Q592	Q593	Q594	Q595	Q596	Q597	Q598	Q599	Q600	Q601	Q602	Q603	Q604	Q605	Q606	Q607	Q608	Q609	Q610	Q611	Q612	Q613	Q614	Q615	Q616	Q617	Q618	Q619	Q620	Q621	Q622	Q623	Q624	Q625	Q626	Q627	Q628	Q629	Q630	Q631	Q632	Q633	Q634	Q635	Q636	Q637	Q638	Q639	Q640	Q641	Q642	Q643	Q644	Q645	Q646	Q647	Q648	Q649	Q650	Q651	Q652	Q653	Q654	Q655	Q656	Q657	Q658	Q659	Q660	Q661	Q662	Q663	Q664	Q665	Q666	Q667	Q668	Q669	Q670	Q671	Q672	Q673	Q674	Q675	Q676	Q677	Q678	Q679	Q680	Q681	Q682	Q683	Q684	Q685	Q686	Q687	Q688	Q689	Q690	Q691	Q692	Q693	Q694	Q695	Q696	Q697	Q698	Q699	Q700	Q701	Q702	Q703	Q704	Q705	Q706	Q707	Q708	Q709	Q710	Q711	Q712	Q713	Q714	Q715	Q716	Q717	Q718	Q719	Q720	Q721	Q722	Q723	Q724	Q725	Q726	Q727	Q728	Q729	Q730	Q731	Q732	Q733	Q734	Q735	Q736	Q737	Q738	Q739	Q740	Q741	Q742	Q743	Q744	Q745	Q746	Q747	Q748	Q749	Q750	Q751	Q752	Q753	Q754	Q755	Q756	Q757	Q758	Q759	Q760	Q761	Q762	Q763	Q764	Q765	Q766	Q767	Q768	Q769	Q770	Q771	Q772	Q773	Q774	Q775	Q776	Q777	Q778	Q779	Q780	Q781	Q782	Q783	Q784	Q785	Q786	Q787	Q788	Q789	Q790	Q791	Q792	Q793	Q794	Q795	Q796	Q797	Q798	Q799	Q800	Q801	Q802	Q803	Q804	Q805	Q806	Q807	Q808	Q809	Q810	Q811	Q812	Q813	Q814	Q815	Q816	Q817	Q818	Q819	Q820	Q821	Q822	Q823	Q824	Q825	Q826	Q827	Q828	Q829	Q830	Q831	Q832	Q833	Q834	Q835	Q836	Q837	Q838	Q839	Q840	Q841	Q842	Q843	Q844	Q845	Q846	Q847	Q848	Q849	Q850	Q851	Q852	Q853	Q854	Q855	Q856	Q857	Q858	Q859	Q860	Q861	Q862	Q863	Q864	Q865	Q866	Q867	Q868	Q869	Q870	Q871	Q872	Q873	Q874	Q875	Q876	Q877	Q878	Q879	Q880	Q881	Q882	Q883	Q884	Q885	Q886	Q887	Q888	Q889	Q890	Q891	Q892	Q893	Q894	Q895	Q896	Q897	Q898	Q899	Q900	Q901	Q902	Q903	Q904	Q905	Q906	Q907	Q908	Q909	Q910	Q911	Q912	Q913	Q914	Q915	Q916	Q917	Q918	Q919	Q920	Q921	Q922	Q923	Q924	Q925	Q926	Q927	Q928	Q929	Q930	Q931	Q932	Q933	Q934	Q935	Q936	Q937	Q938	Q939	Q940	Q941	Q942	Q943	Q944	Q945	Q946	Q947	Q948	Q949	Q950	Q951	Q952	Q953	Q954	Q955	Q956	Q957	Q958	Q959	Q960	Q961	Q962	Q963	Q964	Q965	Q966	Q967	Q968	Q969	Q970	Q971	Q972	Q973	Q974	Q975	Q976	Q977	Q978	Q979	Q980	Q981	Q982	Q983	Q984	Q985	Q986	Q987	Q988	Q989	Q990	Q991	Q992	Q993	Q994	Q995	Q996	Q997	Q998	Q999	Q1000
Q101	Q102	Q103	Q104	Q105	Q106	Q107	Q108	Q109	Q110	Q111	Q112	Q113	Q114	Q115	Q116	Q117	Q118	Q119	Q120	Q121	Q122	Q123	Q124	Q125	Q126	Q127	Q128	Q129	Q130	Q131	Q132	Q133	Q134	Q135	Q136	Q137	Q138	Q139	Q140	Q141	Q142	Q143	Q144	Q145	Q146	Q147	Q148	Q149	Q150	Q151	Q152	Q153	Q154	Q155	Q156	Q157	Q158	Q159	Q160	Q161	Q162	Q163	Q164	Q165	Q166	Q167	Q168	Q169	Q170	Q171	Q172	Q173	Q174	Q175	Q176	Q177	Q178	Q179	Q180	Q181	Q182	Q183	Q184	Q185	Q186	Q187	Q188	Q189	Q190	Q191	Q192	Q193	Q194	Q195	Q196	Q197	Q198	Q199	Q200	Q201	Q202	Q203	Q204	Q205	Q206	Q207	Q208	Q209	Q210	Q211	Q212	Q213	Q214	Q215	Q216	Q217	Q218	Q219	Q220	Q221	Q222	Q223	Q224	Q225	Q226	Q227	Q228	Q229	Q230	Q231	Q232	Q233	Q234	Q235	Q236	Q237	Q238	Q239	Q240	Q241	Q242	Q243	Q244	Q245	Q246	Q247	Q248	Q249	Q250	Q251	Q252	Q253	Q254	Q255	Q256	Q257	Q258	Q259	Q260	Q261	Q262	Q263	Q264	Q265	Q266	Q267	Q268	Q269	Q270	Q271	Q272	Q273	Q274	Q275	Q276	Q277	Q278	Q279	Q280	Q281	Q282	Q283	Q284	Q285	Q286	Q287	Q288	Q289	Q290	Q291	Q292	Q293	Q294	Q295	Q296	Q297	Q298	Q299	Q300	Q301	Q302	Q303	Q304	Q305	Q306	Q307	Q308	Q309	Q310	Q311	Q312	Q313	Q314	Q315	Q316	Q317	Q318	Q319	Q320	Q321	Q322	Q323	Q324	Q325	Q326	Q327	Q328	Q329	Q330	Q331	Q332	Q333	Q334	Q335	Q336	Q337	Q338	Q339	Q340	Q341	Q342	Q343	Q344	Q345	Q346	Q347	Q348	Q349	Q350	Q351	Q352	Q353	Q354	Q355	Q356	Q357	Q358	Q359	Q360	Q361	Q362	Q363	Q364	Q365	Q366	Q367	Q368	Q369	Q370	Q371	Q372	Q373	Q374	Q375	Q376	Q377	Q378	Q379	Q380	Q381	Q382	Q383	Q384	Q385	Q386	Q387	Q388	Q389	Q390	Q391	Q392	Q393	Q394	Q395	Q396	Q397	Q398	Q399	Q400	Q401	Q402	Q403	Q404	Q405	Q406	Q407	Q408	Q409	Q410	Q411	Q412	Q413	Q414	Q415	Q416	Q417	Q418	Q419	Q420	Q421	Q422	Q423	Q424	Q425	Q426	Q427	Q428	Q429	Q430	Q431	Q432	Q433	Q434	Q435	Q436	Q437	Q438	Q439	Q440	Q441	Q442	Q443	Q444	Q445	Q446	Q447	Q448	Q449	Q450	Q451	Q452	Q453	Q454	Q455	Q456	Q457	Q458	Q459	Q460	Q461	Q462	Q463	Q464	Q465	Q466	Q467	Q468	Q469	Q470	Q471	Q472	Q473	Q474	Q475	Q476	Q477	Q478	Q479	Q480	Q481	Q482	Q483	Q484	Q485	Q486																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							

[illegible]



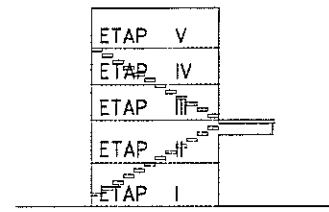
① 50#12 co 140mm; l=5 170mm

③ 66 d6 co 160mm; l=3 280mm



U W A G A ! W zestawieniu nie ujęto ciężaru spinek [min. 4 szt. / m2 ściany].								RAZEM [kg]	341,5
ściana	③	3 280	3 280	6	--	68	223,04	49,51	
	②	strzemie	840	6	--	24	20,16	4,58	
	①	5 170	5 170	--	12	50	258,50	229,55	
EL.	POZ.	SZKIC	DLUGOŚĆ [mm]	STAL		SZTUK	Σ [mb]	CIĘŻAR	

ETAPY BETONOWANIA SCHODÓW




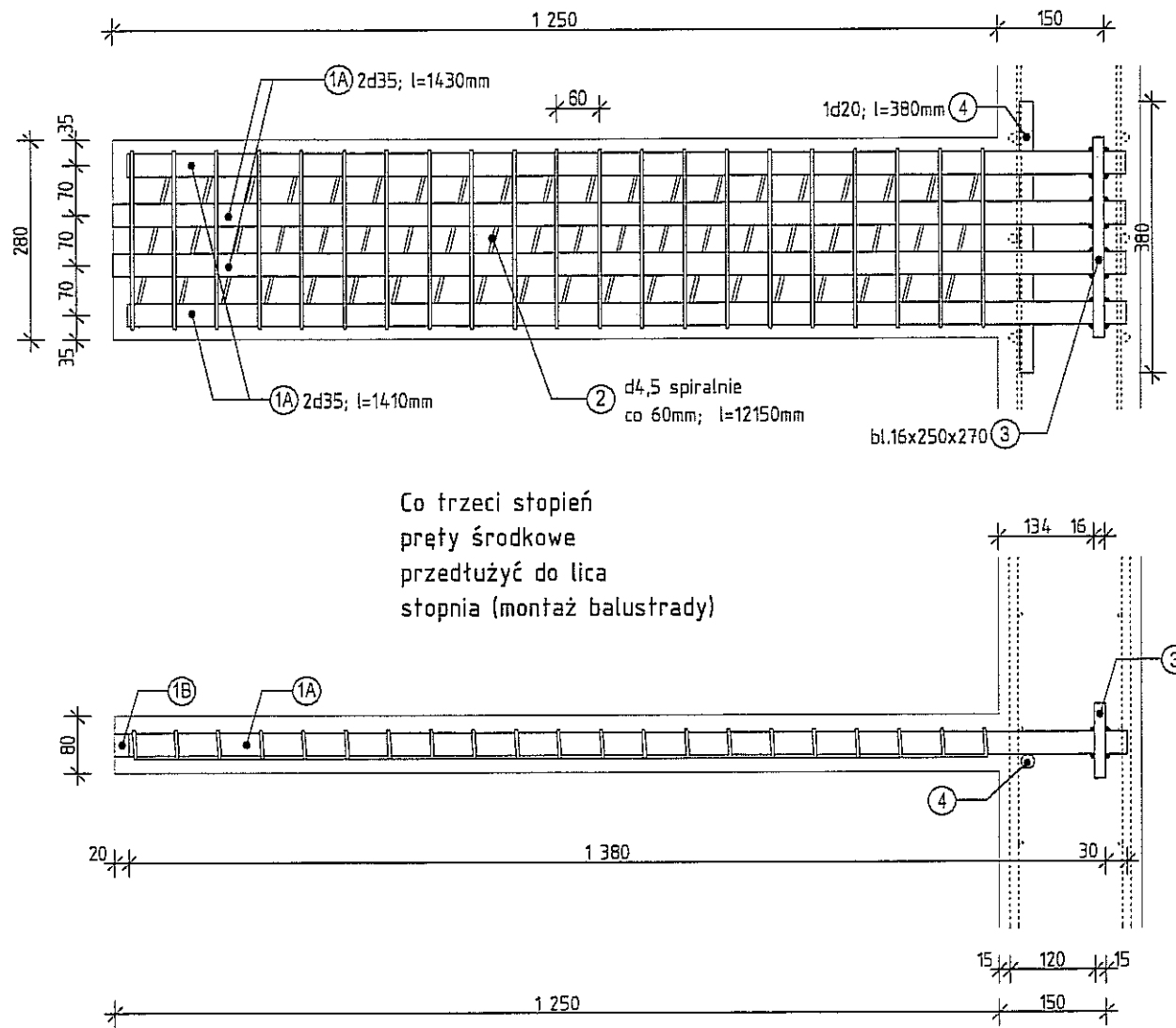
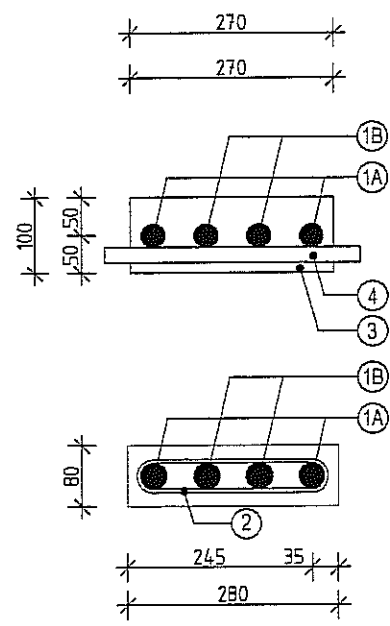
UWAGA!
PRĘTY ZBROJENIA ŁĄCZYĆ PRZES SPAWANIE.
STOPNIE SCHODÓW BETONOWAĆ RÓWNOCZEŚNIE Z
BETONOWANIEM PRZYLEGAJĄCEGO FRAGMENTU ŚCIANY.
ELEMENTY STAŁOWE STOPNI NALEŻY PRZYSPAWAĆ
DO ZBROJENIA ŚCIANY.

d - stal A-0

- stal A-II

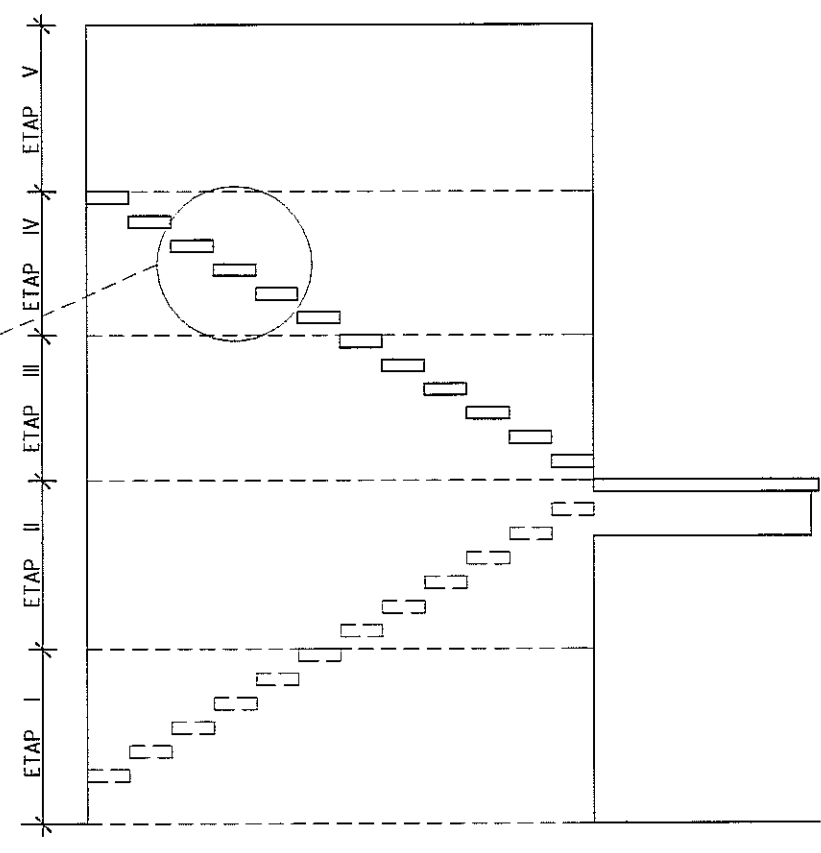
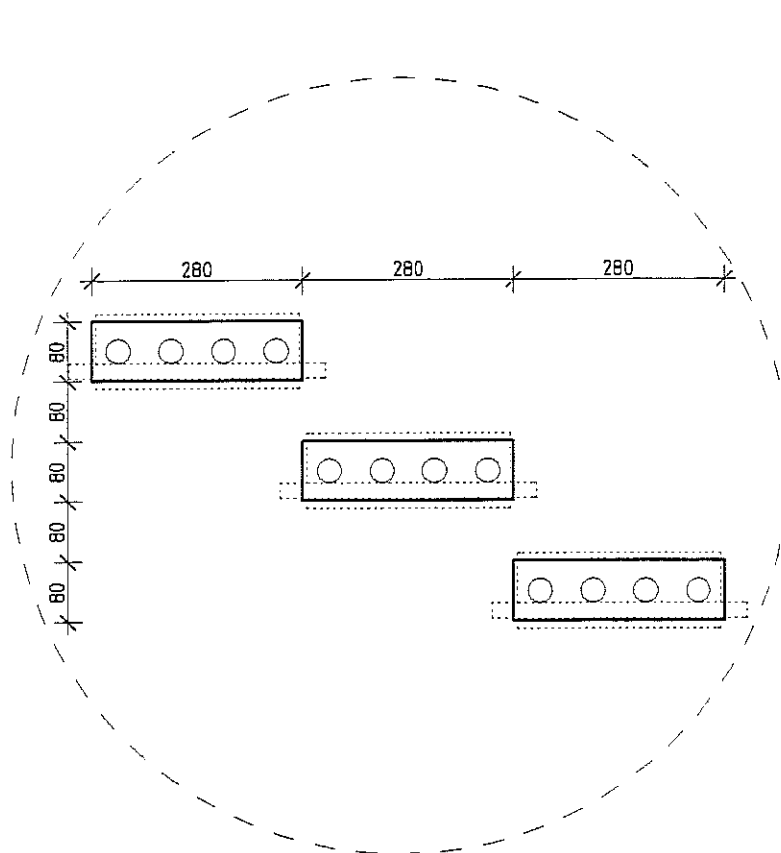
beton B-30
na kruszywie
bazaltowym
frakcji <15mm

FIRMA	 CZEGERO Sp. z O.O. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIZYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ	
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90	
FAZA	P.B.	SKALA 1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA VI. 2006 r.
TEMAT RYS.	KŁATKA KL.8 - ŚCIANA ŻELBETOWA	RYS. NR K-12



Co trzeci stopień
pręty środkowe
przedłużyć do lica
stopnia (montaż balustrady)


ETAPY BETONOWANIA SCHODÓW



d - stal A-0
- stal A-II
beton B-30
na kruszywie
bazaltowym
frakcji <15mm

szczegóły stopnia klatki poz.KL.B.	4	Ø 4,5	380	24	—	0,94	22,53	1 164,75	SI3SX
	3	bl. 16x100	270	24	—	3,39	81,39		SI3SX
	2	Ø 4,5	12 150	24	—	1,52	36,45		SI3SX
	1B	Ø 35	1 430	16	—	10,80	172,74		SI3SX
	1A	Ø 35	1 410	80	—	10,65	851,64		SI3SX
ELEMENT	POZ.	PROFIL	DŁ.	P	L	POZ.	Σ POZ.	ELEM	MAT
				SZT.	CIEŻAR				

ZESTAWIENIE MATERIAŁU

FIRMA	 CZEGEKO Sp. z o.o. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW		
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN		
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE		
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIŻYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO		
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879		
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ		
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90		
FAZA	P.W.	SKALA 1:10	
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA VI. 2006 r.	
TEMAT RYS.	SZCZEGÓŁ WYKONANIA STOPNIA KLATKI poz.KL.B.	RYS. NR K-13	

Miejsce montażu balustrady
należy nagwintować 2 otwory
aż na czas betonowania zabezpieczyć
otwory wkręcając śruby

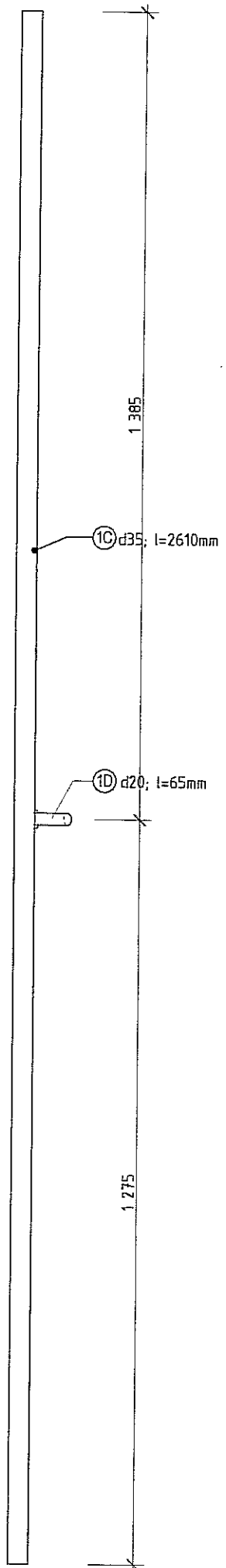
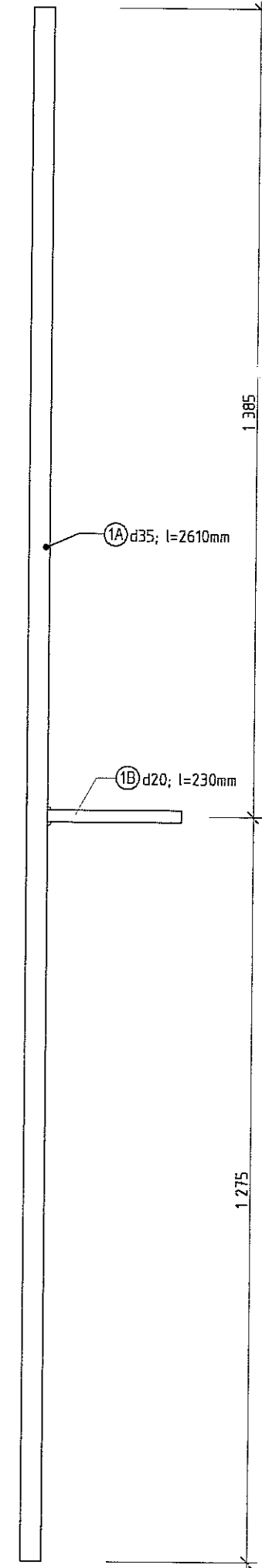
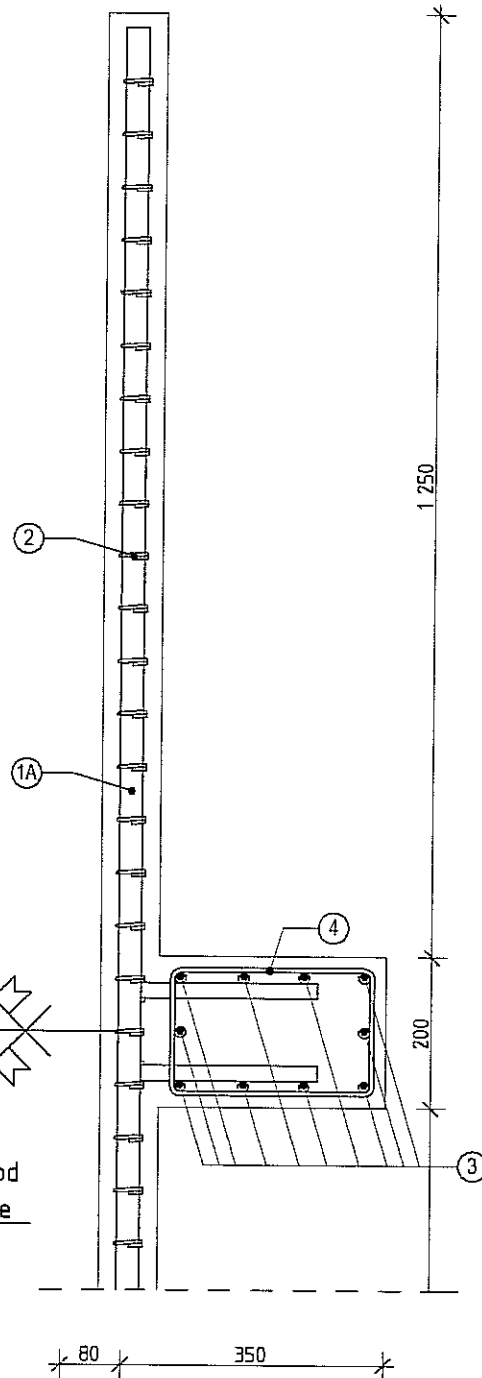
120 70

otwory pod balustradę

70 120

Miejsce montażu balustrady
należy nagwintować 2 otwory
przez 2 ostatnie pręty oraz
na czas betonowania zabezpieczyć
otwory wkręcając śruby

120 70

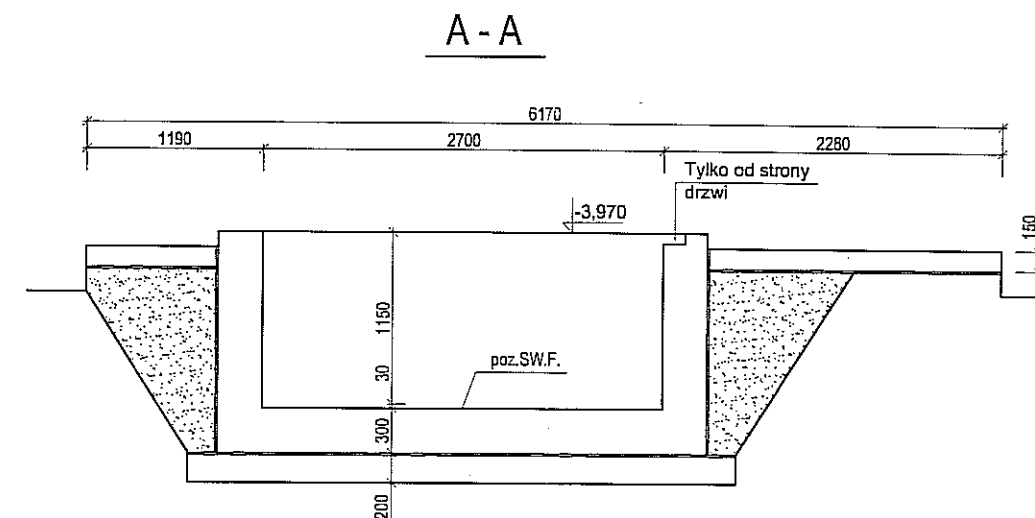
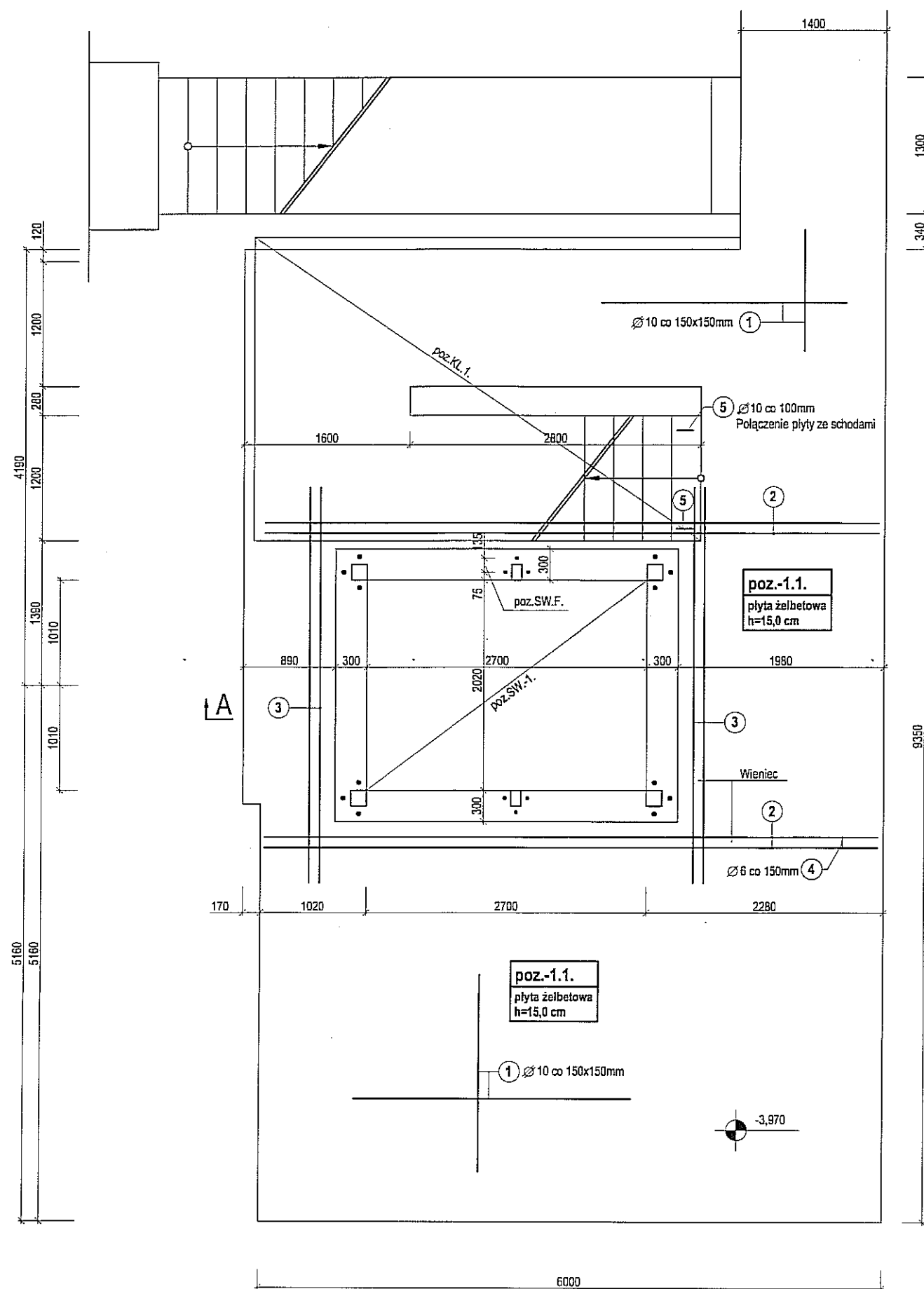


d - stal A-0
- stal A-II
beton B-30
na kruszywie
bazaltowym
frakcji <15mm

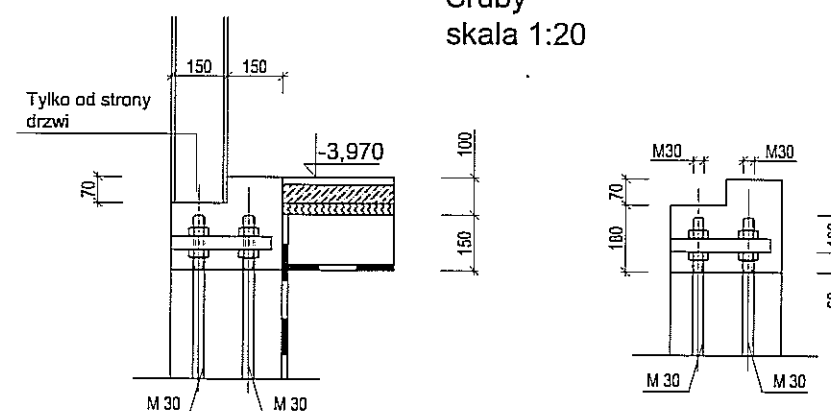
szczegół spocznika klatki poz.KL.8.	4	Ø 6	1 240	21	—	0,28	5,78		St3SX
	3	Ø 16	2 120	10	—	3,35	30,35		St3SX
	2	Ø 4,5	3 110	38	—	0,40	15,36		St3SX
	10	Ø 20	65	1	—	0,16	0,16		St3SX
	1C	Ø 35	2 610	1	—	19,71	19,71		St3SX
	1B	Ø 20	230	20	—	0,57	11,36		St3SX
	1A	Ø 35	2 610	20	—	19,71	394,11	476,83	St3SX
ELEMENT	POZ.	PROFIL	DL	P	L	POZ.	Σ POZ.	ELEM	MAT
				SZT.		CIEŻAR			

ZESTAWIENIE MATERIAŁU

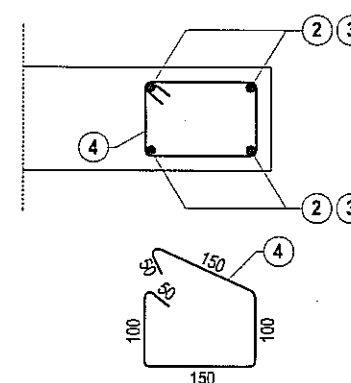
FIRMA	 CZEGERO Sp. z o.o. PLAC GEN. WŁ.SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW		
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN		
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE		
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIĄTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO		
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879		
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ		
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90		
FAZA	P.W.	SKALA	1:10
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA	VI. 2006 r.
TEMAT RYS.	SZCZEGÓŁ WYKONANIA SPOCZNIKA KŁATKI poz.KL.8.	RYS. NR	K-14







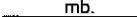
Śruby
skala 1:20




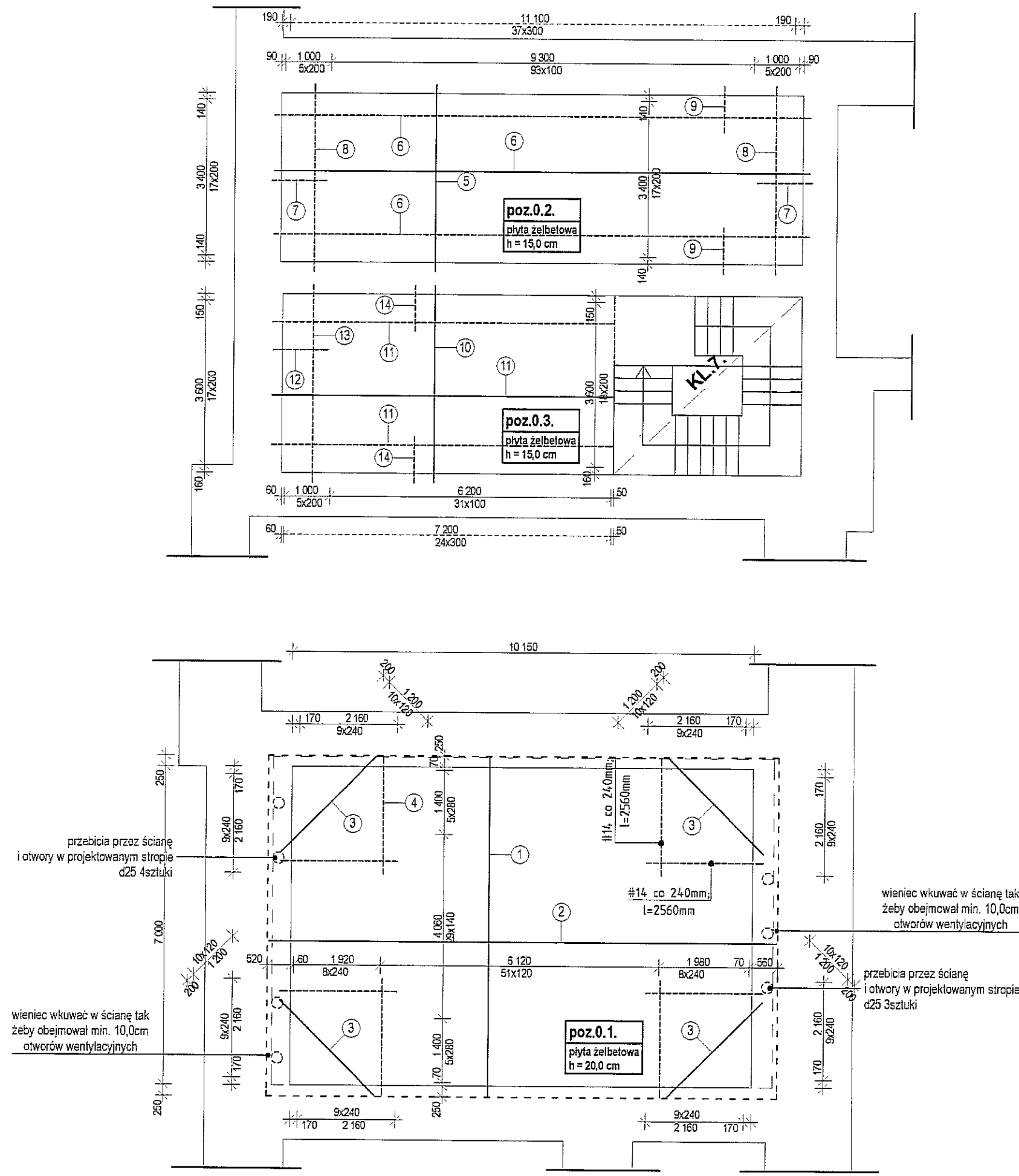
Wieniec
skala 1:10



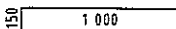
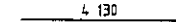
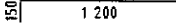


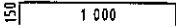
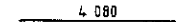
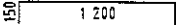
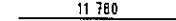
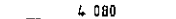
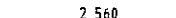
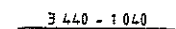
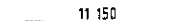

UWAGA:
Lokalizacja windy, patrz rysunek K-...
Wymiary lokalizacyjne mogą ulec zmianie,
należy je skorygować z wymiarami stropu ± 0,00


							RAZEM [kg]		285,37
poz. -3,970 podłoga poz.-1.1.	⑤		980	—	10	13	12,74	7,86	
	④		600	6	—	130	78,00	17,32	
	③		3800	—	12	8	30,40	27,00	
	②		5900	—	12	8	47,20	41,92	
	①		—	—	10	—	310,00	191,27	
EL.	POZ.	SZKIC	DŁUGOŚĆ [mm]	Ø	Ø	SZTUK	Σ [mb]	CIĘŻAR	
				STAL					

FIRMA	 CZEGEKO Sp. z o.o. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIŹTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. LUKASZ GREŃ	
SPRAEDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Up. 169/90	
FAZA	P.V.	SKALA 1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA V. 2005 r
TEMAT RYS.	PLTA NA GRUNCIE poz.-1.1.	RYS. NR K-15

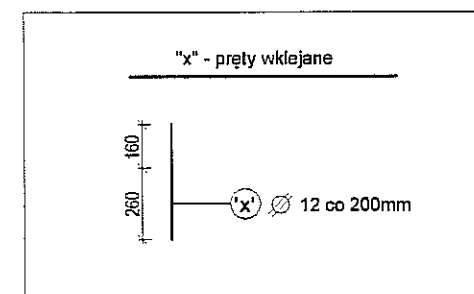
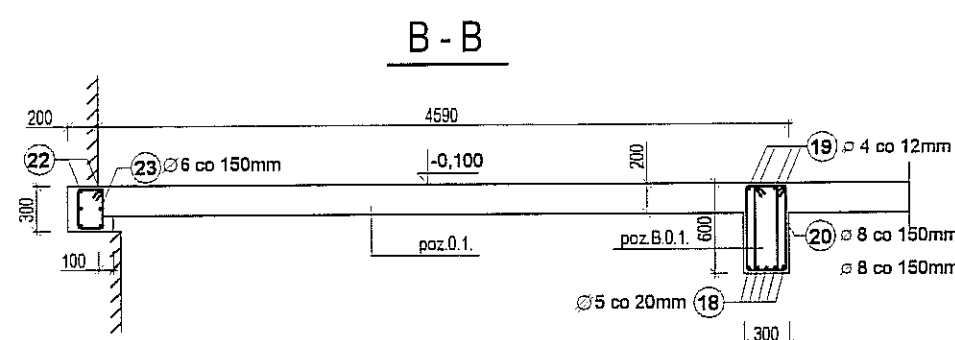
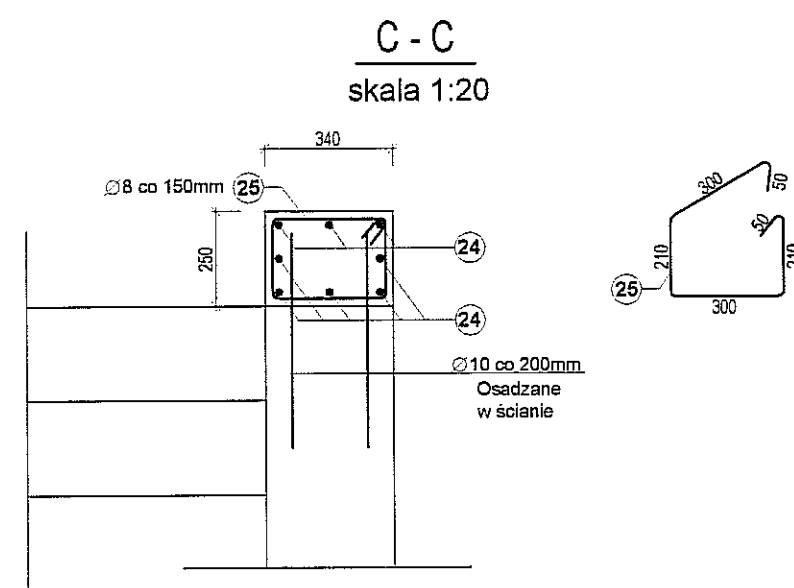
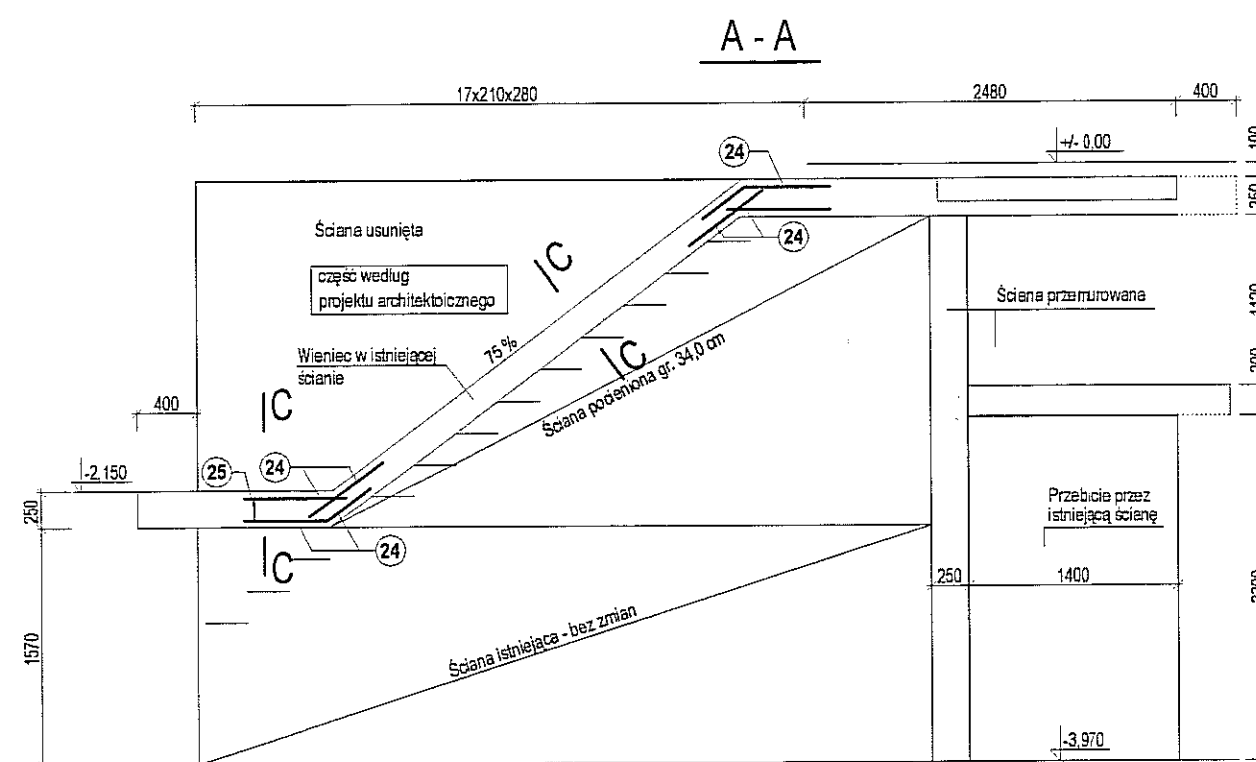
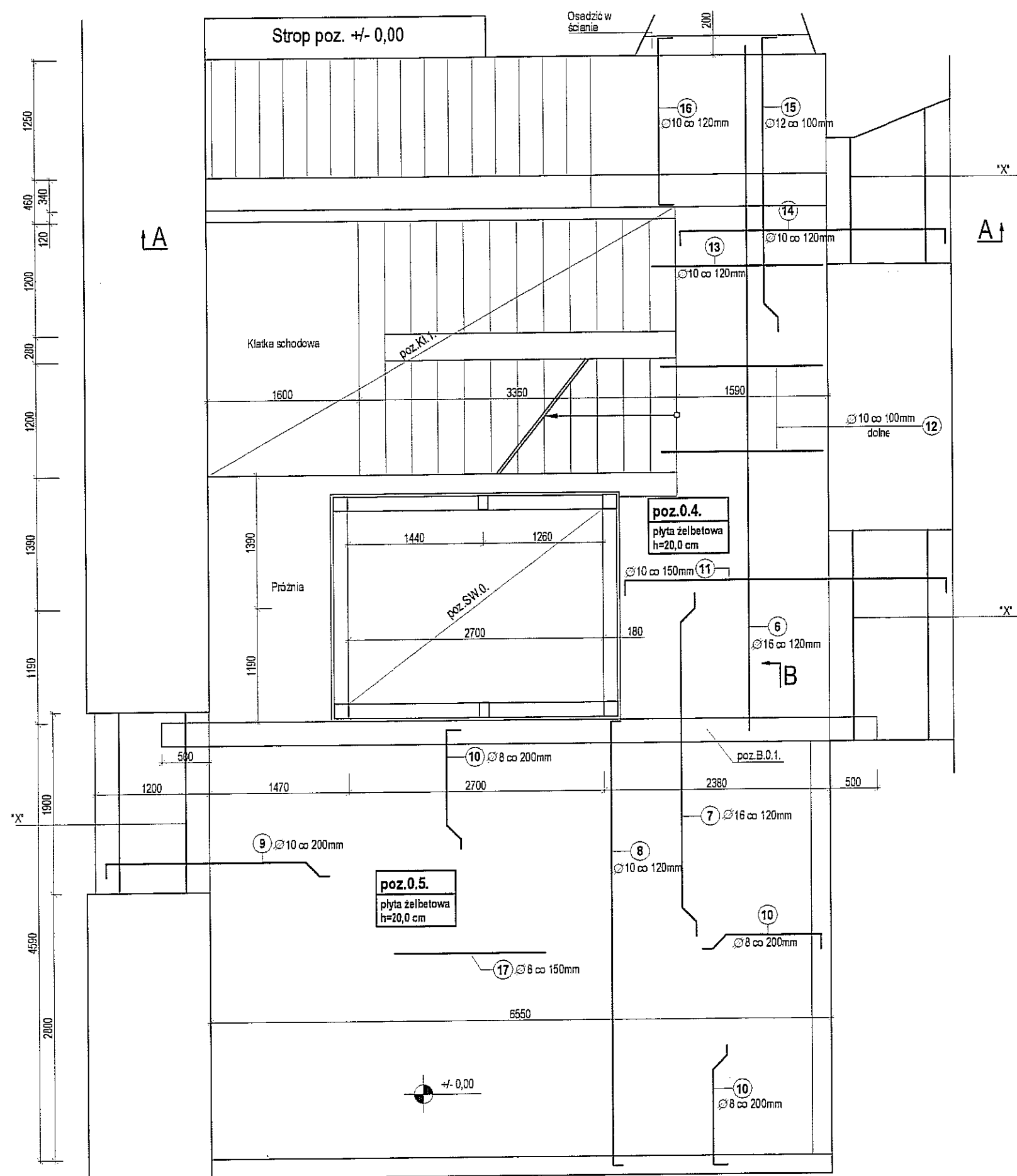


Beton B 30
Stal ϕ A-II
Stal ϕ A-0


						RAZEM [kg]		2 746,4
POZ. 0.3	⑭		1 300	--	10	50	65,00	40,1
	⑬		4 130	6	--	6	24,78	5,5
	⑫		1 500	--	10	18	27,00	16,7
	⑪		7 500	6	--	28	210,00	46,6
	⑩		4 130	--	10	37	152,81	942,8
POZ. 0.2	⑨		1 300	--	10	76	98,80	61,0
	⑧		4 080	6	--	12	48,96	10,9
	⑦		1 500	--	10	36	54,00	33,3
	⑥		11 780	6	--	28	329,84	73,2
	⑤		4 080	--	10	104	424,32	261,8
POZ. 0.1	④		2 560	--	14	80	204,80	247,8
	③		2 240	--	14	44	98,56	119,3
	②		10 600	--	10	40	446,00	275,2
	①		7 440	--	14	68	505,92	612,2
EL.	POZ.	SZKIC	DLUGOŚĆ [mm]	ϕ STAL	SZTUK	Σ [mb]	CIĘŻAR	

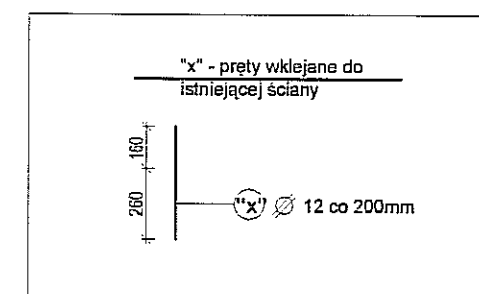
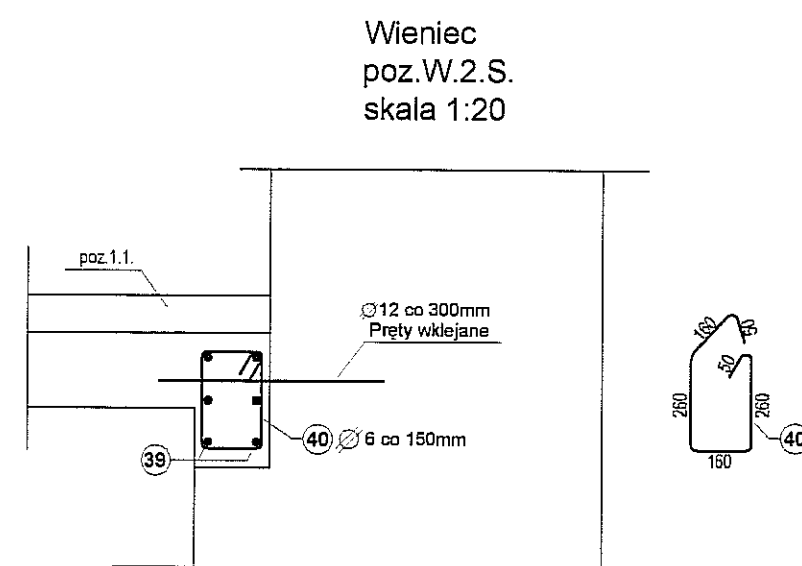
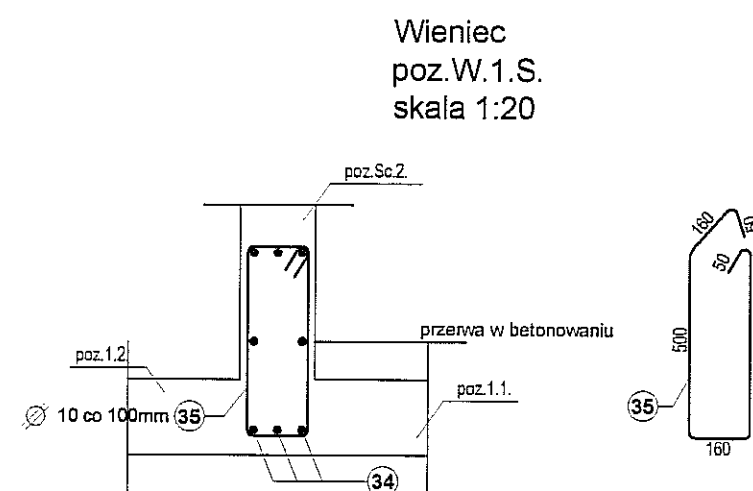
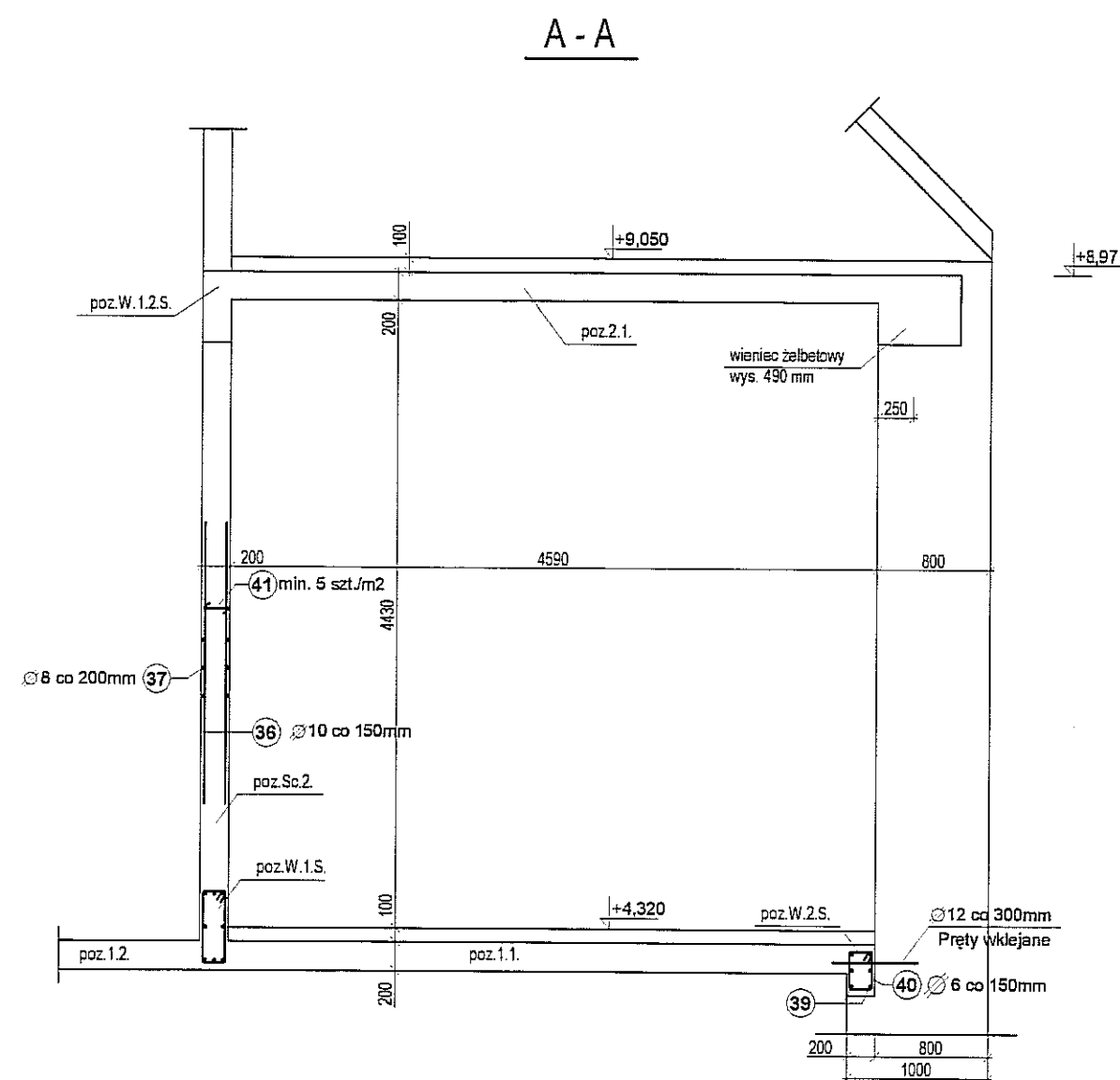
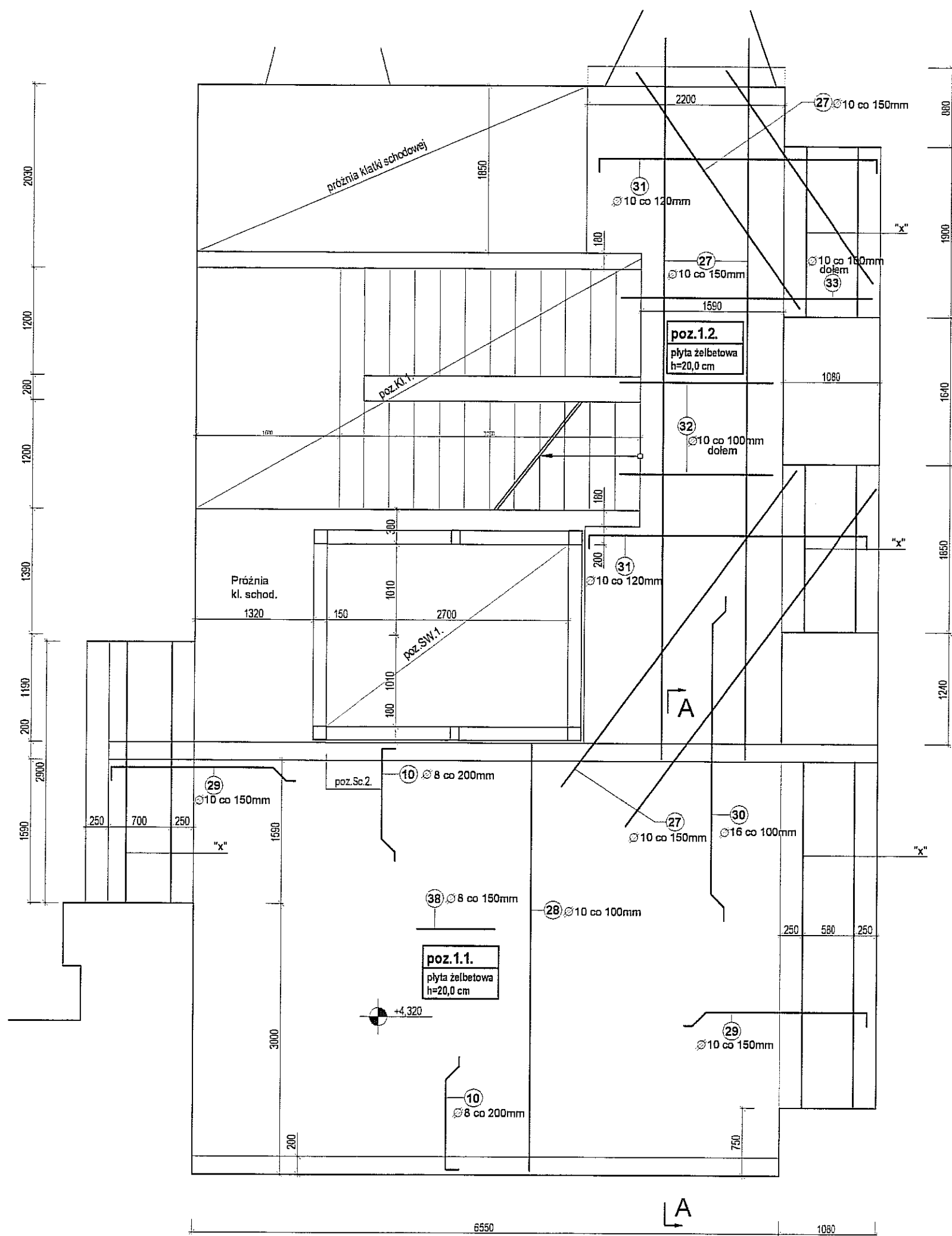
FIRMA	 CZEGEKO Sp. z O.O. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBREB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIŻYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ	
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90	
FAZA	P.W.	SKALA 1:100
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA IV. 2006 r.
TEMAT RYS.	STROPY Poz. 0.1. poz.0.2. poz.0.3.	RYS. NR K-16






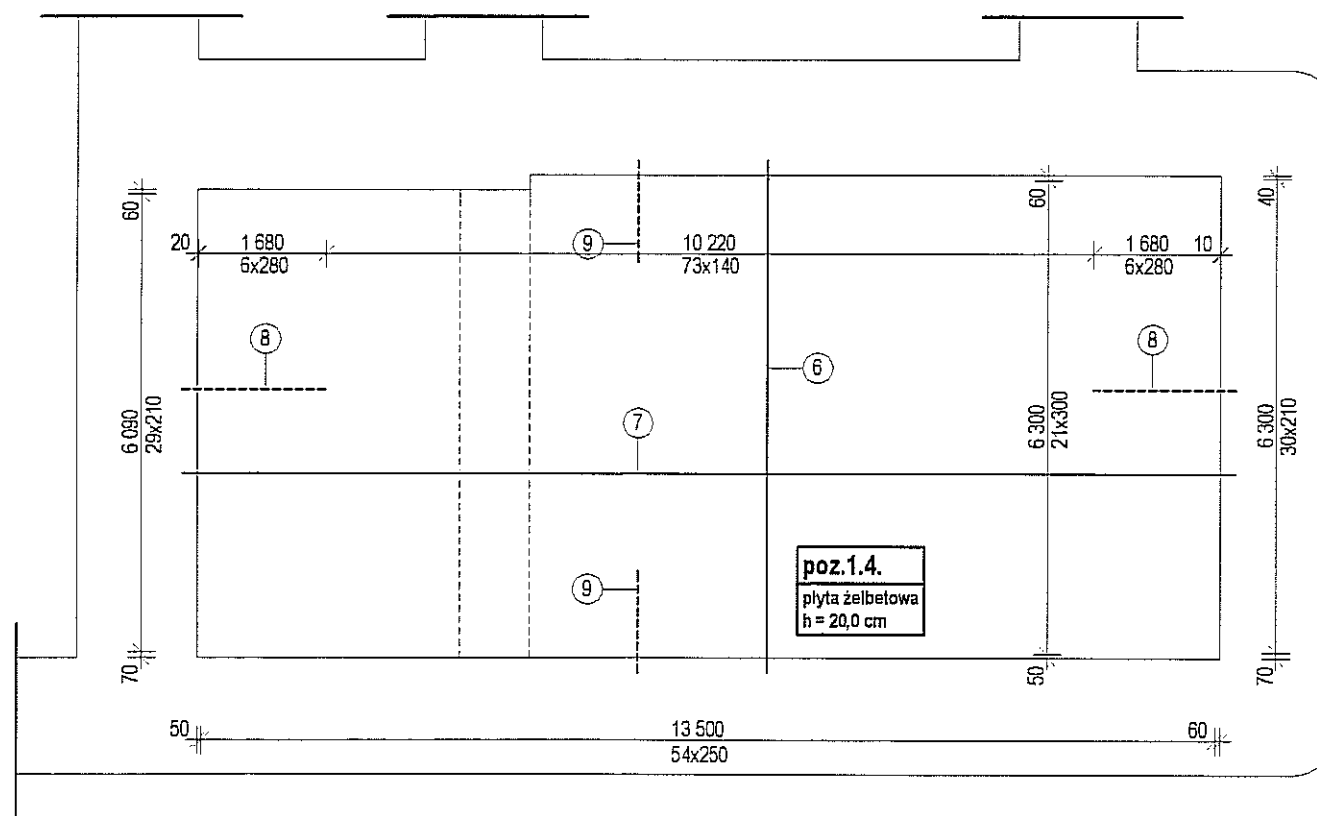
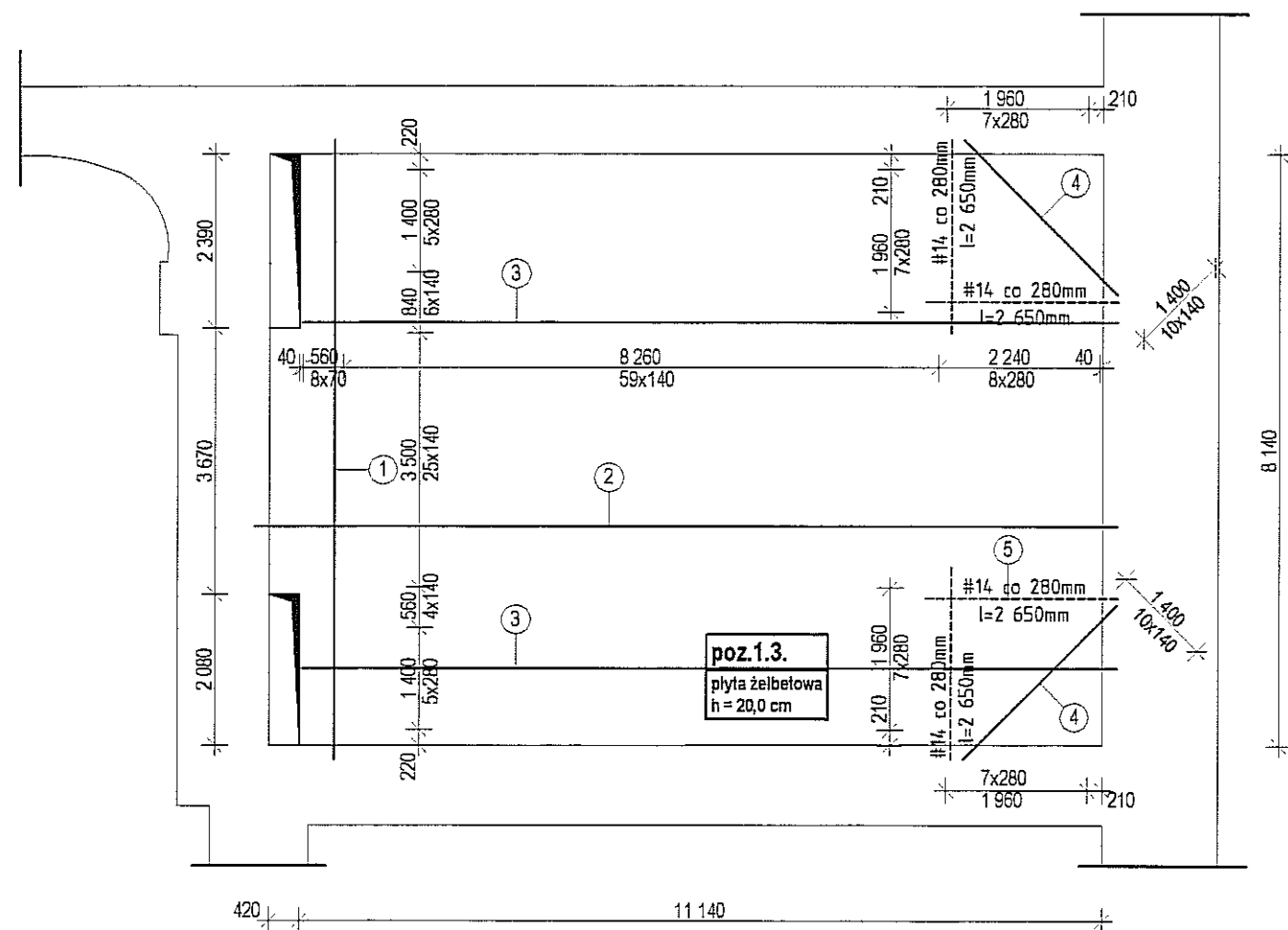
										RAZEM [kg]	994,40
Poz. 0.4, poz. 0.5 - schemat zbrojenia	25	300 50 210 210 300	1120	8	--	7	7,84	3,10			
	24	mb.	-	-	10	-	65,00	40,11			
	23	160 50 260 1260 160	940	6	--	44	41,36	9,18			
	22	6500	6500	--	10	6	39,00	24,06			
	21	150 50 560 1560 150	1520	8	--	50	76,00	30,02			
	20	260 50 560 1560 260	1740	8	--	50	87,00	34,37			
	19	7550	7550	--	12	4	30,20	26,82			
	18	7550	7550	--	20	5	37,75	93,24			
	17	mb.	-	-	8	-	300,00	118,50			
	16	150 1750 150	2050	--	10	8	16,40	10,12			
	15	150 2800 210 150	3310	--	12	12	39,72	35,27			
	14	150 2800 210 150	3100	--	10	10	31,00	19,13			
	13	1800	1800	--	10	12	21,60	13,33			
	12	320 1700	2020	--	10	12	24,24	14,96			
	11	150 3400 150	3700	--	10	16	59,20	36,53			
	10	150 1000 210 100	1460	--	8	70	102,20	40,37			
	9	150 2100 210 100	2560	--	10	10	25,60	15,80			
	8	100 4800 100	5000	--	10	55	275,00	169,68			
	7	150 210 3000 210 150	3720	--	16	18	66,96	105,80			
	6	7500	7500	--	16	13	97,50	154,05			
EL.	POZ.	SZKIC	DŁUGOŚĆ [mm]	STAL	SZTUK	Σ [m]	CIĘŻAR				

FIRMA	 CZEGEKO Sp. z o.o. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW										
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN										
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE										
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIĄTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO										
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879										
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ										
SPRAEDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Up. 169/90										
FAZA	P.W.								SKALA	1:50	
BRANŻA	KONSTRUKCJA								DATA	VI. 2006 r.	
TEMAT RYS.	STROPY poz.0.4, poz.0.5								RYS. NR	K-18	




						RAZEM [kg]		1332,90
poz. +4,320	41	50 170 50	270	6	--	165	44,55	9,89
	40	260 50 260 160	940	6	--	44	41,36	9,18
	39	6500	6500	--	10	6	39,00	24,06
	38	mb.	--	--	8	--	200,00	79,00
	37	mb.	--	--	8	--	368,00	145,36
	36	4630	4630	--	10	88	407,44	251,35
	35	500 50 500 160	1460	--	10	80	116,80	72,07
	34	300 8250 300	8850	--	12	8	70,80	62,87
	33	2800	2800	--	10	8	22,40	13,82
	32	320 1700	2020	--	10	12	24,24	14,96
	31	150 3100 150	3400	--	10	20	68,00	41,96
	30	150 210 210 160	3720	--	16	22	81,84	129,31
	29	150 1800 210 100	2260	--	10	33	74,58	46,02
	28	150 4740 150	5040	--	10	65	327,60	202,13
	27	mb.	--	--	10	--	48,00	29,62
	26	8000	8000	--	16	16	128,00	202,24
EL.	POZ.	SZKIC	DŁUGOŚĆ [mm]	α	α	SZTUK	Σ [mb]	CIĘŻAR
				STAL				

FIRMA	 CZEGEKO Sp. z o.o. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-116 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIĄTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. LUKASZ GREŃ	
SPRAEDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Up. 169/80	
FAZA	P.W.	SKALA 1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA V. 2005 r.
TEMAT RYS.	STROPY poz.1.1, poz.1.2.	RYS. NR K-19

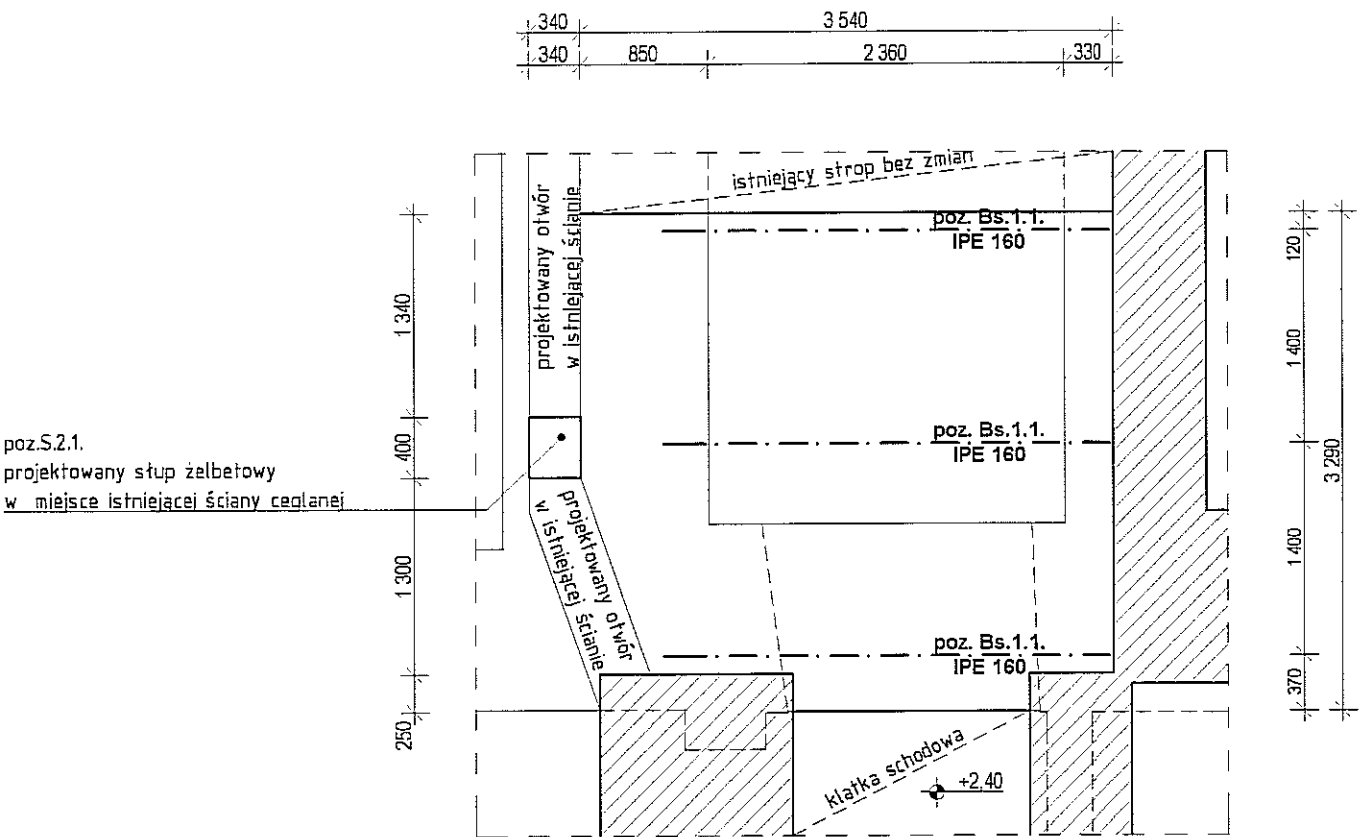


Beton B 30
Stal ϕ A-II
Stal ϕ A-0

								RAZEM [kg]		2 708,5
POZ. 1.4	⑨	150	1 350	150	1 650	--	12	110	181,50	161,2
	⑧	150	1 800	150	2 100	--	12	61	128,10	113,8
	⑦	14 000			14 000	6	--	22	308,00	68,4
	⑥	6 810			6 810	--	16	86	585,66	913,6
POZ. 1.3	⑤	150	2 650	150	2 950	--	14	32	94,40	114,2
	④	3 300 - 780			2 040	--	14	20	40,80	49,4
	③	11 310			11 310	--	10	20	226,20	139,6
	②	11 540			11 540	--	14	26	300,04	363,0
	①	8 540			8 540	--	14	76	649,04	785,3
EL.	POZ.	SZKIC			DŁUGOŚĆ [mm]	Φ	Φ	SZTUK	Σ [mb]	CIĘŻAR
						STAL				

FIRMA	 CZECEKO Sp. z O.O. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBREB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIZYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ	
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90	
FAZA	P.W.	SKALA 1:100
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA IV. 2006 r.
TEMAT RYS.	STROPY Poz. 1.3. poz. 1.4.	RYS. NR K-20

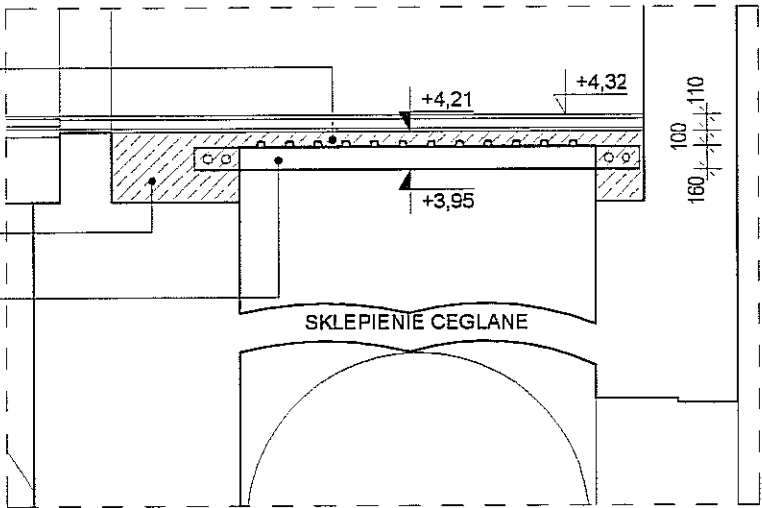
poz.1.5.




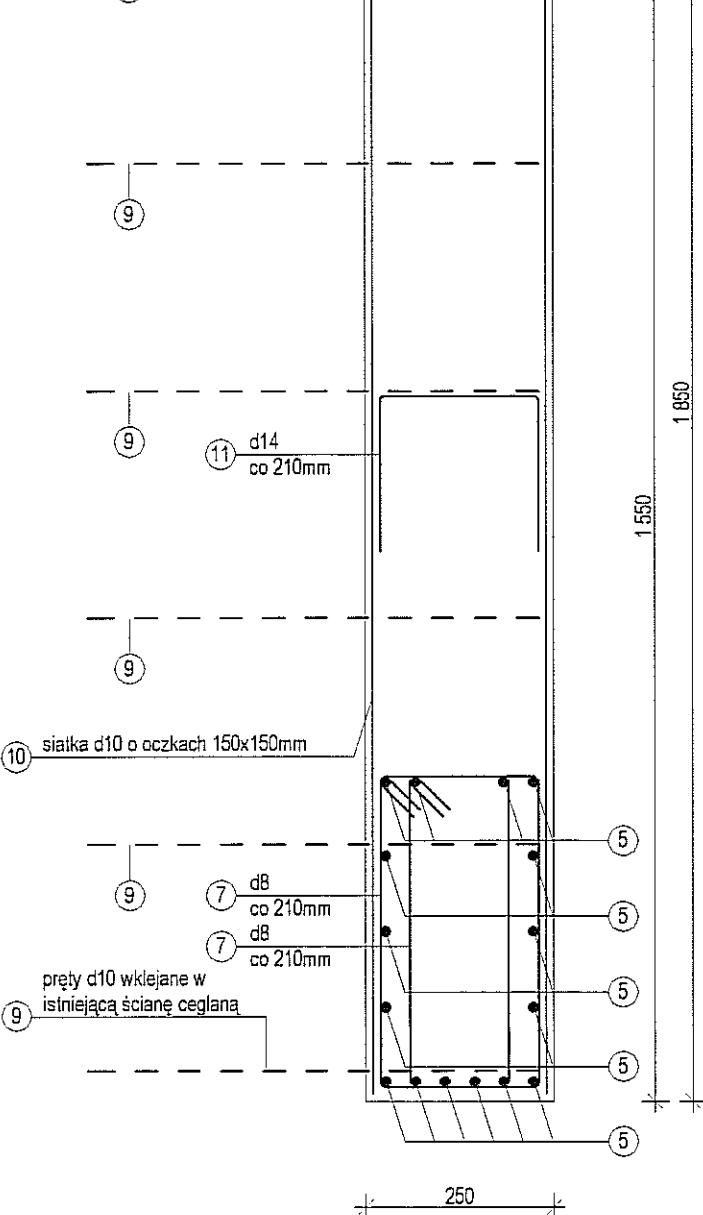
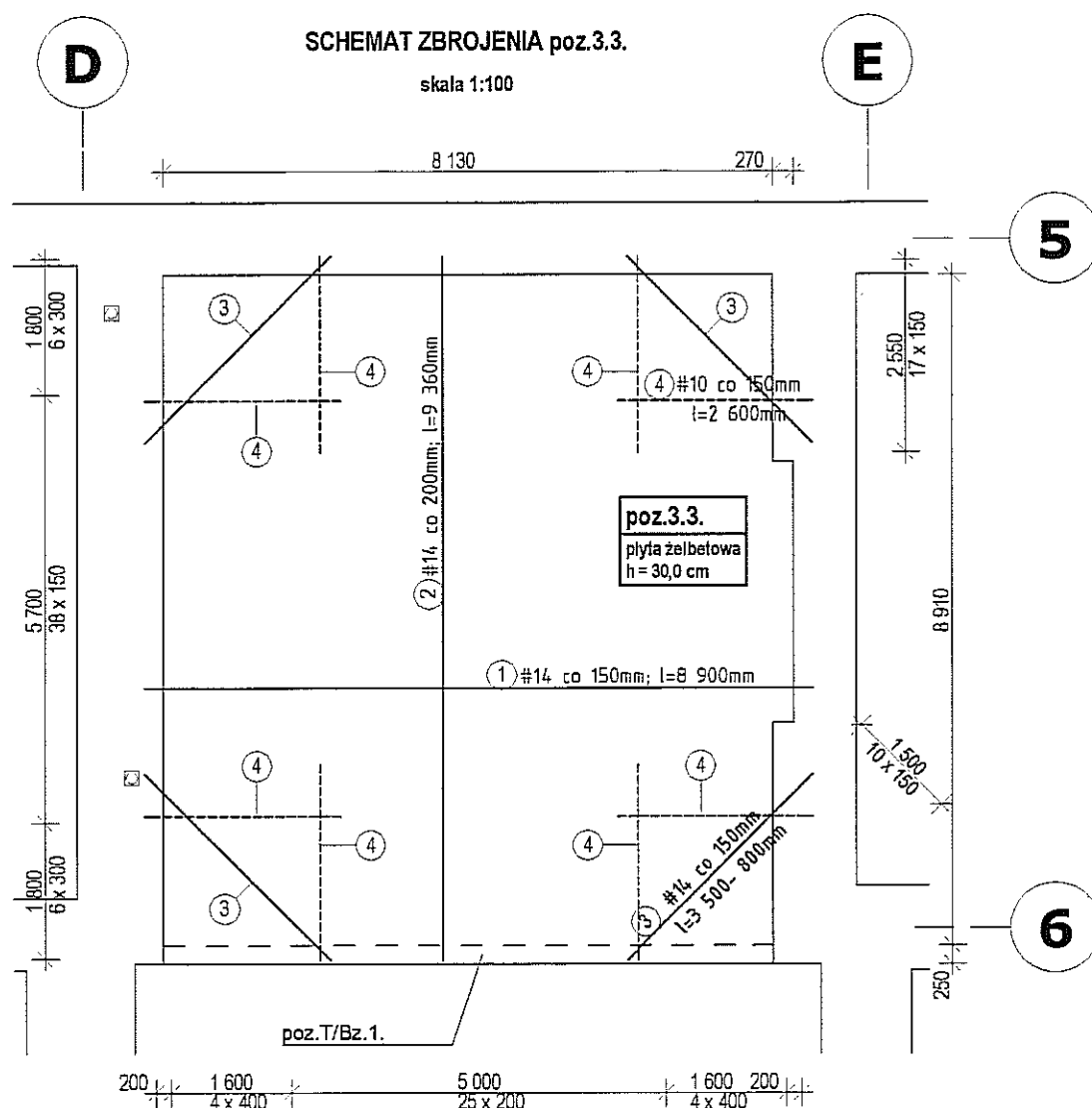
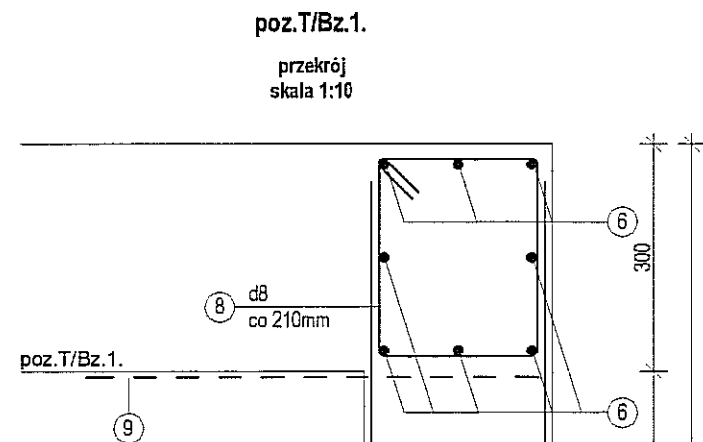
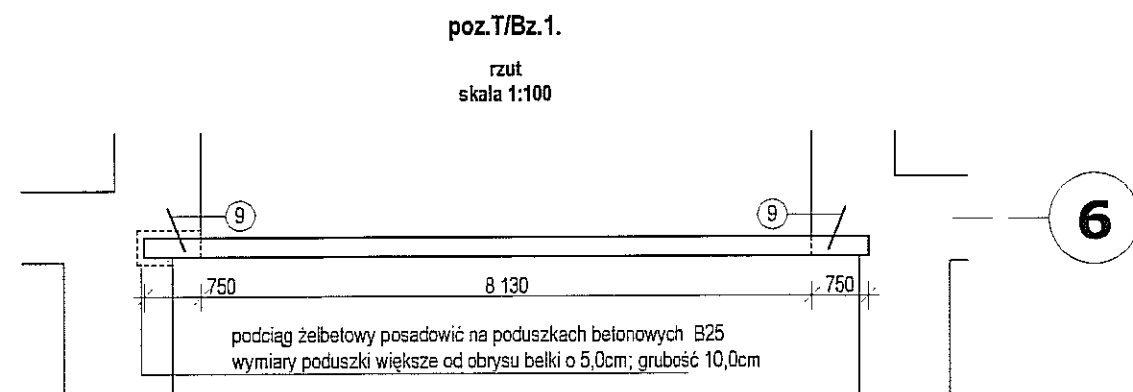
płyta żelbetowa gr. 10,0 (6,5)cm na blasze
fałdowej 1,25x35x188(mm)
zbrojenie dołami 2 d10 co 180mm
(2 pręty w fałdzie), strzemiona d4,5 co 150mm
górną siatką d6 100x100mm

wieniec żelbetowy zbrojony
na całej długości d12 co 250mm
strzemiona d6 co 180mm.




poz. Bs.1.1. IPE 160




FIRMA	 CZEGEKO Sp. z O.O. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW		
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN		
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE		
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIŻYTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO		
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879		
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ		
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90		
FAZA	P.B.	SKALA	1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA	VI. 2006 r.
TEMAT RYS.	STROP poz.1.5.	RYS. NR	K-21

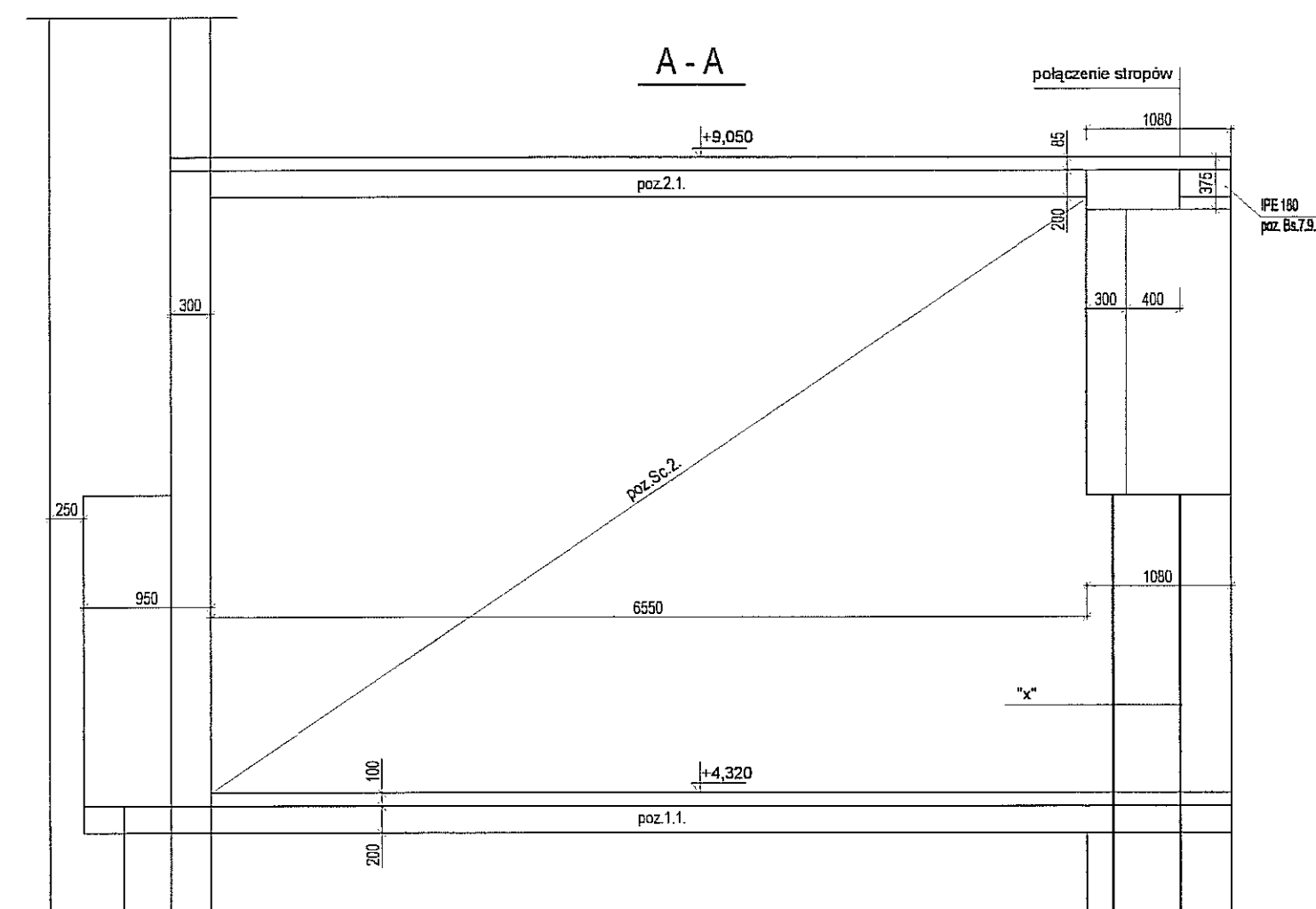


Beton	B 30
Stal	Ø A-II
Stal	Ø A-0

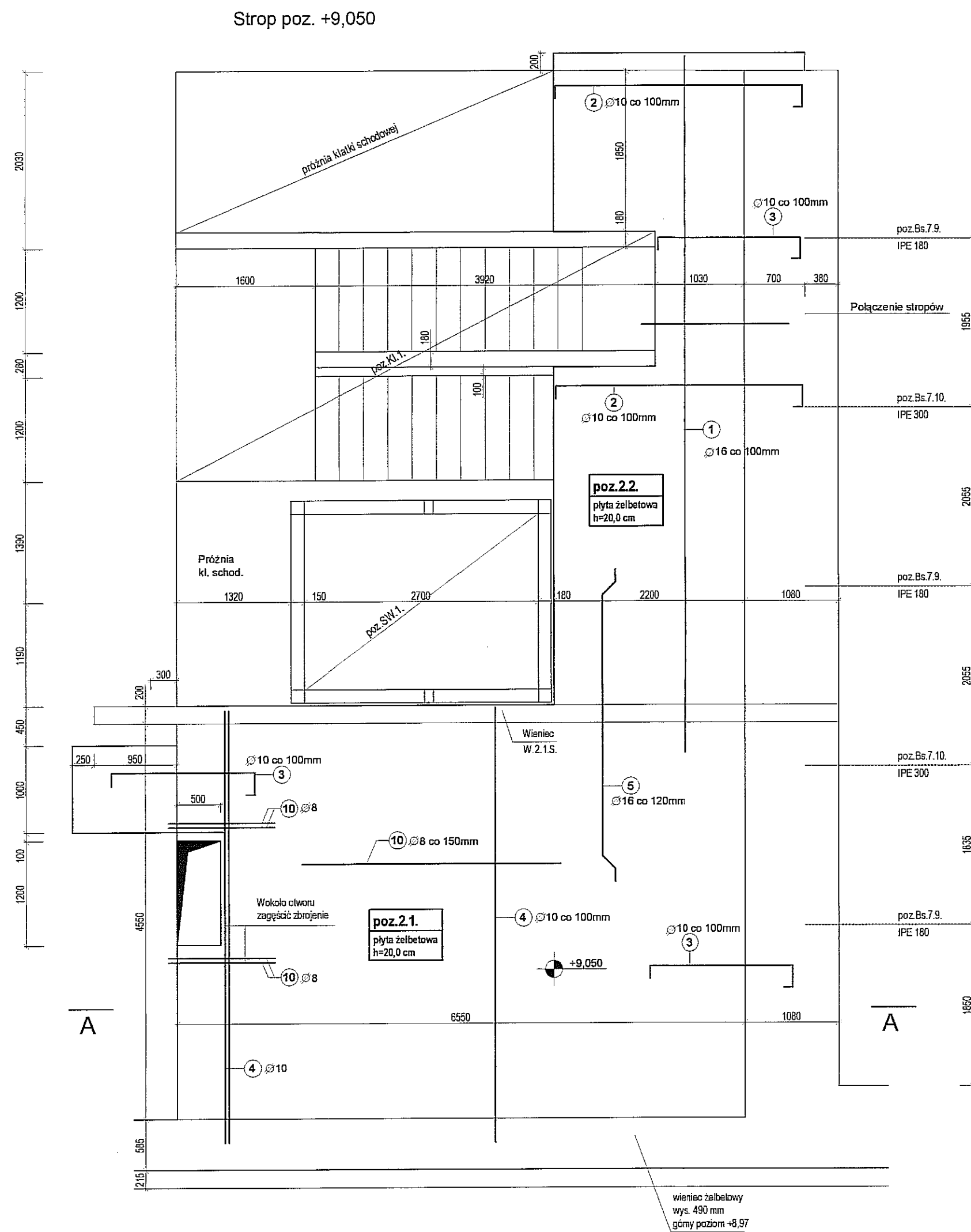
						RAZEM [kg]		2 224,3
poz.T/Bz.1.	10		700	--	14	4,4	30,8	37,3
	10	siatka	mb.	--	10	1	428,4	264,3
	9	600	600	--	10	12	7,2	4,4
	8		1 020	8	--	4,4	44,9	17,7
	7		1 260	8	--	88	110,9	43,8
	6	9 580	9 580	--	14	8	76,6	92,7
	5	9 580	9 580	--	22	16	153,3	456,8
poz.3.3.	4	2 600	2 600	--	10	14,4	374,4	231,0
	3	3 500 - 800	2 150	--	14	4,4	94,6	144,5
	2	9 360	9 360	--	14	34	316,2	382,6
	1	8 900	8 900	--	14	51	453,9	549,2
EL.	POZ.	SZKIC	DŁUGOŚĆ [mm]	Ø Ø		SZTUK	Σ [mb]	CIĘŻAR
					STAL			

FIRMA	 CZEGEKO Sp. z o.o. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIĄTKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 879	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. ŁUKASZ GREŃ	
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÓR - UAN-Upr. 169/90	
FAZA	P.W.	SKALA 1:100
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA VI. 2006 r.
TEMAT RYS.	STROP poz. 3.3. BELKA poz.T/BZ.1.	RYS. NR K-23

Architectural cross-section drawing of a building's exterior wall and roof structure. The drawing shows a concrete slab (płyta żelbetonowa) with a thickness of 100 mm, supported by a concrete beam (żelazna ściana nogowa). The roof is covered with a waterproofing layer (izolacja) and a concrete slab (płyta żelbetonowa). The drawing includes dimensions: 2200 mm for the main wall section, 1080 mm for the roof section, and 700 mm and 380 mm for the roof overhang. The drawing also shows a concrete slab (płyta żelbetonowa) with a thickness of 100 mm, supported by a concrete beam (żelazna ściana nogowa). The drawing includes dimensions: 2200 mm for the main wall section, 1080 mm for the roof section, and 700 mm and 380 mm for the roof overhang. The drawing also shows a concrete slab (płyta żelbetonowa) with a thickness of 100 mm, supported by a concrete beam (żelazna ściana nogowa). The drawing includes dimensions: 2200 mm for the main wall section, 1080 mm for the roof section, and 700 mm and 380 mm for the roof overhang.




Technical drawing of the 'K' connector. The side view (left) shows a rectangular component with a top flange. Dimensions include a top flange width of 150mm, a central hole diameter of $\varnothing 8$, and a mounting hole diameter of $\varnothing 6$. Labels include 'poz.2 f.' for the top flange and 'poz.Sc2' for the base. The top view (right) shows a U-shaped profile with dimensions: 150mm for the top flange width, 150mm for the base width, 300mm for the total width, and 100mm for the depth. A central hole diameter of $\varnothing 8$ is also indicated.



"x" - pręty wklejane w istniejącą ścianę

						RAZEM [kg]		698,66
poz. +0,050 strop	⑩	mb.	—	—	8	—	340,00	134,3
	⑦	300 $\begin{array}{c} \text{---} 50 \\ \text{---} 300 \\ \text{---} 150 \end{array}$	1020	8	—	48	48,96	19,34
	⑥	7100	7100	—	12	6	42,60	37,83
	⑤	150 $\begin{array}{c} \text{---} 3000 \\ \text{---} 210 \text{---} 210 \end{array}$ 150	3720	—	16	18	66,96	105,80
	④	150 $\begin{array}{c} \text{---} 5000 \\ \text{---} 100 \text{---} 150 \end{array}$	5300	6	—	60	318,00	70,60
	③	150 $\begin{array}{c} \text{---} 1650 \\ \text{---} 100 \text{---} 1250 \end{array}$	2150	—	10	45	96,75	59,70
	②	150 $\begin{array}{c} \text{---} 2850 \\ \text{---} 100 \text{---} 1250 \end{array}$	3350	—	10	70	234,50	144,69
	①	8000	8000	—	16	10	80,00	126,40
EL.	POZ.	SZKIC	DŁUGOŚĆ [mm]	\varnothing	\varnothing	SZTUK	Σ [mb]	CIEŻAR
				STAL				

FIRMA	 CZEZEGO Sp. z o. o. PLAC GEN. WŁ. SIKORSKIEGO 2 31-115 KRAKÓW	
INWESTOR	GMINA LUBLIN PL. WŁ. ŁOKIETKA 1, 20-950 LUBLIN	
OBIEKT	CENTRUM KULTURY UL. PEOWIAKÓW 12, LUBLIN; DZ. NR 43/7 OBRĘB 36 ŚRÓDMIEŚCIE	
ZADANIE	PRZEBUDOWA KLASZTORU POWIĄZKOWSKIEGO PRZY UL. PEOWIAKÓW 12 W LUBLINIE NA WIELOFUNKCYJNE CENTRUM KULTURY WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU OGRODU POKLASZTORNEGO	
PROJEKTANT	mgr inż. RUDDOLF KOSIBA - Nr ewid. upr. 679	
WSPÓŁPRACA AUTORSKA	inż. LUKASZ GRZEŃ	
SPRAWDZIŁ	mgr inż. WANDA PICHÖR - UAH-UP. 169/90	
FAZA	P.W.	SKALA 1:50
BRANŻA	KONSTRUKCJA	DATA V. 2005 r
TEMAT RYS.	STROPY poz.2.1. poz.2.2.	RYS. NR K-22

Szczegóły "D"
Słup słupek
skala 1:5

[illegible]

Technical drawing of a mechanical part. The part is a rectangular block with a semi-circular end. Dimensions and tolerances are indicated:

- Top horizontal dimension: 20 dia H-2 (tolerance 0.005)
- Bottom horizontal dimension: 18 dia H-1 (tolerance 0.005)
- Left vertical dimension: 16 (tolerance 0.005)
- Right vertical dimension: 4.5 (tolerance 0.005)

Technical drawing of a mechanical part. The drawing shows a cross-section of a part with a central rectangular hole. The overall width is 1000, and the overall height is 750. The central hole has a width of 300 and a height of 150. There are four holes, each with a diameter of M30, located at the corners. The distance between the centers of the holes is 750 horizontally and 750 vertically. A section line is shown on the left side, labeled with the number 12.

[illegible][illegible]

Technical drawing of a window frame assembly, labeled "siala 120". The drawing shows a cross-section of the frame with various dimensions and component labels.

Key dimensions and labels:

- Overall width: 1200
- Central opening width: 900
- Depth of the frame: 200
- Mounting brackets: M20 M. 10.0.0.
- Frame sections: H-1, H-2
- Component labels: 13, 14, 15, 16, 17, 18
- Inset detail: 62

[illegible][illegible]