

.....
Wykonawca

WYKAZ OSÓB , KTÓRYMI DYSPONUJE LUB BĘDZIE DYSPONOWAŁ WYKONAWCA I KTÓRE BĘDĄ UCZESTNICZYĆ W WYKONYWANIU ZAMÓWIENIA WRAZ Z INFORMACJAMI NA TEMAT ICH KWALIFIKACJI ZAWODOWYCH, DOŚWIADCZENIA I WYKSZTAŁCENIA NIEZBĘDNYCH DO WYKONANIA ZAMÓWIENIA A TAKŻE ZAKRESU WYKONYWANYCH PRZEZ NIE CZYNNOŚCI							
Lp.	Imię i nazwisko	Kwalifikacje zawodowe	Wykształcenie	Doświadczenie zawodowe	Zakres wykonywanych czynności	Informacja czy Wykonawca dysponuje czy będzie dysponował osobami	
						Dysponuje	Będzie dysponował
1.		Uprawnienia budowlane w specjalności konstrukcyjno – budowlanej	 lat praktyki zawodowej na budowie przy zabytkach nieruchomych	Kierowanie robotami budowlanymi przy zabytkach nieruchomych	TAK/NIE*	TAK/NIE*
2.		Uprawnienia budowlane w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń kanalizacyjnych	 lat praktyki zawodowej na budowie przy zabytkach nieruchomych	Kierowanie robotami budowlanymi przy zabytkach nieruchomych	TAK/NIE*	TAK/NIE*

3.		Uprawnienia budowlane w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń wodociągowych	 lat praktyki zawodowej na budowie przy zabytkach nieruchomych	Kierowanie robotami budowlanymi przy zabytkach nieruchomych	TAK/NIE*	TAK/NIE*
4.		Uprawnienia budowlane w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych	 lat praktyki zawodowej na budowie przy zabytkach nieruchomych	Kierowanie robotami budowlanymi przy zabytkach nieruchomych	TAK/NIE*	TAK/NIE*
5.		Prowadzenie badań archeologicznych	Magister – po ukończeniu wyższych studiów na kierunku archeologia miesięcy praktyki zawodowej w zakresie prowadzenia badań archeologicznych	Prowadzenie nadzorów archeologicznych	TAK/NIE*	TAK/NIE*
6.		Prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich lub badań konserwatorskich	Magister – po ukończeniu wyższych studiów na kierunku konserwacja i miesięcy praktyki zawodowej w zakresie konserwacji i badania zabytków	Prowadzenie nadzorów konserwatorskich	TAK/NIE*	TAK/NIE*

			restauracja dzieł sztuki /lub wyższych studiów w specjalności w zakresie konserwacji zabytków*				
7.		Prowadzenie prac konserwatorskich lub prac restauratorskich polegających na zabezpieczeniu, uzupełnieniu, rekonstrukcji lub konserwacji parków zabytkowych albo innego rodzaju zorganizowanej zieleni zabytkowej	Magister – po ukończeniu wyższych studiów obejmujących wiadomości w tym zakresie miesięcy praktyki zawodowej przy konserwacji i pielęgnacji tego rodzaju zabytków	Prowadzenie nadzoru dendrologicznego nad pracami ziemnymi w pobliżu chronionego drzewostanu	TAK/NIE*	TAK/NIE*

.....
 podpis osoby/ osób upoważnionych do
 występowania w imieniu wykonawcy

*Niepotrzebne skreślić