

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Lublin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie dla Sławinka , Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe , Ewidencja stowarzyszeń zwykłych prowadzona przez Prezydenta Miasta Lublin : 96 , Kod pocztowy: 20-811 , Poczta: Lublin , Miejscowość: Lublin , Ulica: Dzieci Zamojszczyzny , Numer posesji: 61 , Województwo: lubelskie , Powiat: Lublin , Gmina: m. Lublin , Strona www: http://slawinek.pl , Adres e-mail: miejsceslawinek@gmail.com , Numer telefonu: 794772999	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wojciech Olchowski Adres e-mail: miejsceslawinek@gmail.com Telefon: 794772999

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Lato "Opowieści ze Sławinka"			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	08.07.2024	Data zakończenia	05.10.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Głównym założeniem projektu jest opowiadanie sobie wzajemnie przez osoby ze Sławinka:

- opowieści z życia,
- z historii dzielnicy i życia kiedyś,
- ale również bajek i legend,
- także krótkich tekstów literackich czy poetyckich ("opowiadania ze Sławinka" - mamy kilku pisarzy w naszej dzielnicy).

A następnie przygotowanie z wsparciem osób aktorskich, i różnych specjalności, niektórych treści oraz osób, do ich prezentacji publicznych i ich przedstawienie widzom.

Możliwa jest również forma pogadanki, czy wystąpienia z jakimś ważnym społecznie tematem w stylu wykładów TED lub PechaKucha.

Opowiadanie jest świetnym sposobem wspólnego spędzania czasu, formą komunikacji społecznej pozwalającą, czasem z małym wsparciem osoby prowadzącej, dzielić się czymś od siebie, dać coś od siebie, włączyć się w działania na rzecz dzielnicy, wspólnoty, i budowania oraz wzmacniania poczucia tożsamości lokalnej, również poprzez poznawanie historii okolicy i osób z dzielnicy.

Chcemy przez całe lato, aż do końca września spotykać się z osobami ze Sławinka:

1. Najpierw na 5 x 2 godziny spotkaniach konsultacyjnych wprowadzić ideę projektu, oraz opowiadanie jako formę możliwości włączenia się.
2. Potem na 25 spotkaniach po 2 godziny prowadzić różnorodne formy opowiadania, zawsze z możliwością włączenia się i dyskusji pod koniec:
 - a) Czy jako wizyty w ciekawych miejscach w dzielnicy i spotkania z osobami z nimi związanymi, wraz z rejestracjami audio i audiowizualnymi.
 - b) Czy jako rozwijanie sztuki opowiadania na spotkaniach w Naszym Miejscu:
 - z elementami warsztatów aktorskich i wsparciem aktorskim,
 - z tworzoną oprawą plastyczną, taką jak ilustracje inspirowane opowieściami,
 - jako wspólne pisanie poezji i piosenek.
 - c) Czy jako wieczorne wspólne z aktorem opowiadanie bajek i legend z dziećmi i rodzicami w różnych miejscach dzielnicy, jak Skwerek Dzielnicowy czy altana na Boisku Dzielnicowym ("bajki ze Sławinka").

W ramach tych spotkań możliwe są również:

- pogadanki tematyczne w Naszym Miejscu ciekawych osób związanych z dzielnicą, od których już mamy zainteresowanie,

- prezentacji na ważne społecznie tematy, inspirujące do dyskusji i dzielenia się w opowiadaniu przykładami z życia, w tym z zaangażowanymi organizacjami społecznymi,

- dodatkowo osobno działające w Naszym Miejscu:

-- Klub Młodzieżowy będzie miejscem i okazją do rozmowy i zebrania ich w "głos Sławinka",

-- Grupa Seniorów z ich opowieściami i punktem widzenia.

3. Następnie zaprezentować niektóre z "opowieści ze Sławinka" w formie muzycznej i wizualnej:

a) Na scenie na Pikniku Dzielnicowym na początku września.

b) Oraz na interaktywnym, spacerowym widowisku na otwarciu Parku Helenów 21 września.

4. Zakończyć dopiero pod koniec września:

a) Zebraniem stworzonych materiałów i dokumentacji multimedialnej w początek archiwum społecznego na stronie <http://slawinek.pl>.

b) Omówieniem efektów, ewaluacją i zebraniem pomysłów na kolejny rok.

Miejsce realizacji

Ogólnie dzielnica Sławinek, ponieważ w okresie letnim staramy się działać na całym jej obszarze, korzystamy więc w plenerze z miejsc takich jak: Skwerek Dzielnicowy i łąka na ul. Spadowej, na których odbywają się bardziej kameralne i luźne spotkania, Boisko Dzielnicowe z altaną, w której można schronić się przed deszczem i upałem, czy dolina Park Helenów. Wiele działań tego projektu takich jak spotkania organizacyjne, wywiady i próby odbywać się będzie w dostosowanym dla osób z niepełnosprawnością ruchową Miejscu Aktywności Lokalnej - Naszym Miejscu na Sławinku. Niektóre spotkania, z na przykład mieszkańcami o ograniczonej ruchomości będą miały miejsce również w ich domach. Niektóre tematy pozwolą wejść również do przestrzeni i budynków publicznych w dzielnicy.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
publikacje w mediach społecznościowych	20	strony w mediach społecznościowych

plakaty	20	wydruki i zdjęcia rozwieszenia
ulotki	200	wydruki
spotkania koncepcyjne	5 - 10 godzin	spotkania w Naszym Miejscu i na terenie dzielnicy
warsztaty i próby	25 - 50 godzin	spotkania w Naszym Miejscu i na terenie dzielnicy
nagrania i wizualizacje "Opowieści ze Sławinka"	10	dokumentacja dźwiękowa, filmowa i fotograficzna
dokumentacja fotograficzna projektu	50 zdjęć	dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie dla Sławinka zostało powołane jesienią 2023 roku formalizując wieloletnią działalność grupy aktywistów społecznych i artystów związanych, i pracujących w dzielnicy Sławinek, oraz w całym Lublinie, Polsce i zagranicą. W ostatnich latach zorganizowaliśmy na Sławinku między innymi: cykl akcji edukacji ekologicznej i artystycznych w plenerach Lublina, piknik dzielnicowy na Sławinku we wrześniu 2023, spotkanie świąteczne dla mieszkańców dzielnicy Sławinek w grudniu 2023. Na Sławinku działamy już od ponad 10 lat, oddolnie organizując i realizując różne inicjatywy, zaś osoby obecnie związane ze Stowarzyszeniem mają bardzo długą, szeroką i uzupełniającą się wzajemnie historię działalności w kulturze w Lublinie.

Od lutego 2024 w wyniku przyznania naszemu Stowarzyszeniu środków w miejskim konkursie prowadzimy Miejsce Aktywności Lokalnej na Sławinku - Nasze Miejsce na Sławinku. W ramach działania Miejsca oferujemy stałe wsparcie dla inicjatyw i potrzeb społecznych osób nas odwiedzających, realizujemy różnorodne bezpłatne dla korzystających osób aktywności, takie jak konsultacje dla rodzin z dziećmi. gimnastyka relaksacyjna, biblioteka i mediateka, wymienialnie: książek, zabawek i jedzenia, zabawy dla dzieci, warsztaty naprawcze. We współpracy z wieloma partnerami odbywają się również cykliczne wydarzenia takie jak: wspólne gotowanie i warsztaty kulinarne, warsztaty dziennikarskie z celem wydania tekstów osób autorskich związanych ze Sławinkiem, wystawy osób twórczych z Lublina, koncerty, pokazy filmowe. W ramach realizowanego grantu z Aktywne Lubelskie Lokalnie pokazujemy również filmy dostosowane dla osób niesłyszących. Mamy również przed wejściem ogródek z ziołami, który będzie rozwijany w miejskim programie ogrodów społecznych. W tym temacie wspomagamy również utworzenie Parku Helenów z Zielonego Budżetu. Opiekujemy się również dwoma projektami sportowymi (rajd rowerowy i dzień sportu) w ramach Miejskiego Aktywatora Młodzieżowego. Wypożyczamy również rowery na rajdy za miasto, w tym rower z przyczepką.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Podstawowy zespół osób, jakie obecnie tu zgłaszamy do realizacji tego projektu w ramach Stowarzyszenia dla Sławinka i współpracujących, reprezentuje uzupełniające się kwalifikacje idealne do realizacji tego projektu. W samym naszym stowarzyszeniu są: dyplomowany i doświadczony

animator i pedagog kultury, twórca wystaw oraz reżyser; aktor, reżyser teatralny i autor różnorodnych tekstów oraz malarz i grafik. Dodatkowo współpracujemy z wieloma osobami muzycznymi. Wszystkie osoby do realizacji mają szerokie i wieloletnie doświadczenie w realizacji projektów artystycznych, w tym szczególnie spektakli teatralnych, koncertów czy wystaw. Kluczowe w realizacji tego projektu są jednak posiadane przez nas w Stowarzyszeniu wykształcenie, umiejętności i doświadczenie w komunikacji społecznej i projektach tworzonych oddolnie wraz z osobami uczestniczącymi. Przykładowo Wojciech Olchowski realizował takie projekty jak stworzony na warsztatach młodzieży z seniorami film dokumentalny Kalejdoskop Wspomnień w ramach Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby rzeczowe. Głównym wyposażeniem do realizacji projektu są zasoby Stowarzyszenia dla Sławinka, obecnie znajdujące się do użytku w Naszym Miejscu na Sławinku. Poza dostępną dla osób z niepełnosprawnością ruchową, wygodną i inspirującą przestrzenią Naszego Miejsca dysponujemy w nim różnymi możliwościami rozwijania pomysłów osób uczestniczących w projekcie, takimi setki książek i nagrań, duży ekran do prezentacji pomysłów i inspiracji, mała scena na próby, materiały plastyczne do szkicowania. Posiadamy również podstawowy sprzęt do nagrań dźwięku i wideo, oraz ich montażu. Korzystamy również z podstawowego sprzętu nagłośnieniowego i do prezentacji publicznych, przykładowo przenośnych sztalug malarskich.

Zasoby osobowe. Nasz zespół stowarzyszenia to podstawowy zasób, ponieważ nasze kwalifikacje się uzupełniają i są idealne dla tego projektu, w zakresie animacji kultury, aktorstwa i reżyserii, oraz plastyki. Dodatkowo zapraszamy do tego projektu specjalistów z różnych tematów które będą poruszane na spotkaniach warsztatowych oraz zespół muzyczny do prac nad oprawą muzyczną i piosenkami.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	koordynacja	1 000,00		
2.	opracowanie koncepcji i nadzór nad jej realizacją	500,00		
3.	księgowość	500,00		
4.	materiały i wydruki	500,00		
5.	spotkania i zajęcia warsztatowe	6 000,00		
6.	oprawa wizualna prezentacji	500,00		
7.	oprawa dźwiękowa prezentacji	500,00		
8.	dokumentacja wideo projektu	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.