

19.02.2020

**Uchwała Nr.....  
Rady Miasta Lublin  
z dnia 27 lutego 2020 r.**

**w sprawie uhonorowania Romualda Lipko w przestrzeni publicznej miasta Lublin**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 2) i pkt 13) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r. poz. 506, z późn. zm.) - Rada Miasta Lublin uchwala, co następuje:

§ 1

Wnosi się do Prezydenta Miasta Lublin o rozpoczęcie prac mających na celu uhonorowanie Romualda Lipko w przestrzeni publicznej miasta Lublin.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Lublin.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Miasta Lublin

*Piotr Popid*  
Piotr Popid  
Starosta Lublin

## Uzasadnienie

W dniu 12 lutego b.r. mieszkańcy Lublina żegnali jednego z największych polskich muzyków, kompozytorów i multiinstrumentalistów naszego miasta – Romualda Lipko. Przez siedemdziesiąt lat był związany z Lublinem i można uznać, że był jednym z najwybitniejszych kompozytorów polskiej muzyki rozrywkowej.

Był autorem wielu, największych polskich przebojów takich jak: „Nie wierz nigdy kobiecie”, „Za ostatni grosz”, „Takie tango”, „Cień wielkiej góry”, „Sen o dolinie”, „Jolka, Jolka pamiętasz” czy „Bal wszystkich świętych”. Współpracował z wieloma polskimi wokalistkami m.in.: Urszulą, Anną Jantar, Ireną Jarecką, Izabelą Trojanowską, Marylą Rodowicz, Zdzisławą Sośnicką czy też Ireną Santor. Niewątpliwie uznać można Romaulada Lipko za współtwórcę zespołu Budka Suflera, z którą był związany przez kilkadziesiąt lat.

Biorąc pod uwagę ogromny wkład w rozwój polskiej muzyki Rada Miasta Lublin wnioskuje o uhonorowanie Romualda Lipko w przestrzeni publicznej naszego miasta, w formie uzgodnionej z Prezydentem Miasta Lublin. Oprócz często stosowanych nadaniom nazw ulic czy rond wskazać należy na możliwość stworzenia skweru z ewentualnością odtwarzania jego utworów i zapoznania się z jego biografią.

Zważywszy na bezpośrednie związanie Romualda Lipko z miastem Lublin i ogromny dorobek twórczy, służący wielu pokoleniom, podjęcie przedmiotowej, jakże intencyjnej, uchwały uznaje się za zasadne.

*Piotr Popiel*  
Piotr Popiel  
Stenista Baleri