

**Protokół nr 23/VIII/2020  
posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków  
z dnia 2 września 2020 roku**

- I. Obrady prowadziła przewodnicząca Komisji Maja Zaborowska.
- II. W posiedzeniu uczestniczyło dziewięcioro członków Komisji, co stanowi quorum niezbędne do opiniowania spraw przewidzianych w porządku posiedzenia (lista obecności stanowi załącznik nr 1 do protokołu).
- III. W posiedzeniu uczestniczyli również zaproszeni goście.
- IV. Porządek posiedzenia:
  1. Informacja z wykonania budżetu Miasta Lublin za I półrocze 2020 roku (druk nr 819-1).
  2. Informacja o kształtowaniu się wieloletniej prognozy finansowej miasta Lublin według stanu na dzień 30 czerwca 2020 roku (druk nr 820-1).
  3. Projekt uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej dla Miasta Jasło (druk nr 816-1).
  4. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały budżetowej Miasta Lublin na 2020 rok (druk nr 817-1).
  5. Projekt uchwały zmieniającej uchwałę nr 481/XII/2019 Rady Miasta Lublin z dnia 19 grudnia 2019 roku w sprawie wieloletniej prognozy finansowej Miasta Lublin (druk nr 818-1).
  6. Projekt uchwały w sprawie zatwierdzenia do realizacji, zabezpieczenia środków finansowych w budżecie Gminy Lublin na lata 2020-2023 oraz wyrażenia zgody na partnerstwo w ramach projektu „Re-Think Heritage” – „Prze-myślane Dziedzictwo” (druk nr 830-1) – wprowadzony.
  7. Informacja o finansowaniu miejskich instytucji kultury.
  8. Sprawy wniesione.

**Przewodnicząca Komisji Maja Zaborowska** otworzyła obrady, przywitała przybyłych i przedstawiła porządek posiedzenia, proponując rozszerzenie go o projekt uchwały w sprawie zatwierdzenia do realizacji, zabezpieczenia środków finansowych w budżecie Gminy Lublin na lata 2020-2023 oraz wyrażenia zgody na partnerstwo w ramach projektu „Re-Think Heritage” – „Prze-myślane Dziedzictwo” na druku nr 830-1. Następnie przewodnicząca Komisji poddała pod głosowanie zaproponowane rozszerzenie, w którym radni jednogłośnie poparli je.

**Ad.1. Informacja z wykonania budżetu Miasta Lublin za I półrocze 2020 roku (druk nr 819-1).**

Wobec braku pytań i uwag przewodnicząca Komisji stwierdziła, że w protokole znajdzie się zapis, że Komisja przyjęła informację.

Stanowisko Komisji:

Komisja przyjęła ww. informację.

**Ad.2. Informacja o kształtowaniu się wieloletniej prognozy finansowej miasta Lublin według stanu na dzień 30 czerwca 2020 roku (druk nr 820-1).**

Wobec braku pytań i uwag przewodnicząca Komisji stwierdziła, że w protokole znajduje się zapis, że Komisja przyjęła informację.

Stanowisko Komisji:

Komisja przyjęła ww. informację.

**Ad.3. Projekt uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej dla Miasta Jasło (druk nr 816-1).**

Na prośbę radnych pani Irena Szumlak, Skarbnik Miasta Lublin wyjaśniła, że w związku z gwałtownymi nawałnicami i obfitymi opadami deszczu jakie przetoczyły się przez Miasto Jasło w czerwcu br. powodując powódź oraz ogromną skalę zniszczeń, które dotknęły całą społeczność proponuje się udzielenie pomocy finansowej z przeznaczeniem na usuwanie skutków powodzi. Proponuje się przeznaczenie z budżetu miasta na powyższy cel kwoty 300.000,00 zł. Środki zostaną przekazane na podstawie zawartej umowy. Wobec braku uwag przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały pod głosowanie.

Stanowisko Komisji:

Komisja pozytywnie zaopiniowała ww. projekt uchwały (w głosowaniu: „za” 9 głosów, „przeciw” 0 głosów, „wstrzymujący się” 0 głosów).

**Ad.4. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały budżetowej Miasta Lublin na 2020 rok (druk nr 817-1) z autopoprawką (druk nr 817-2).**

**Radna Jadwiga Mach** zapytała o jaki procent zostaną zmniejszone dotacje dla miejskich instytucji kultury. **Zastępca Prezydenta Miasta, pani Beata Stepaniuk-Kuśmierzak** poinformowała, że w skali wszystkich jedenastu instytucji zmniejszenie wyniesie ok.10%. Poinformowała również, że wszystkie zmniejszenia były analizowane i dokonane w porozumieniu z dyrektorami tych instytucji, przy priorytetowym traktowaniu wynagrodzeń pracowników. W przypadku Miejskiej Biblioteki Publicznej zmniejszenie wyniosło 3,98%, DDK „Węglin” zmniejszenie o 7,38%, DDK „Bronowice” zmniejszenie o 6,75%, Centrum Kultury 10,15%, Galeria Labirynt 8,57%, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” 8,65%, Warsztaty Kultury 28,99%, Ośrodek „Rozdroża” 33,05%, Teatr Stary 6,75%, Teatr Andersena 6,13%, Zespół Pieśni i Tańca 13,08%. Pani Prezydent poinformowała, że wszystkie wyliczenia zostały oparte na sytuacji z pierwszego półrocza działalności instytucji i będą na bieżąco modyfikowane w zależności od rozwoju sytuacji epidemiologicznej. Wobec braku innych pytań przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały, wraz z autopoprawką, pod głosowanie.

Stanowisko Komisji:

Komisja pozytywnie zaopiniowała ww. projekt uchwały (w głosowaniu: „za” 6 głosów, „przeciw” 1 głos, „wstrzymujący się” 1 głos).

**Ad.5. Projekt uchwały zmieniającej uchwałę nr 481/XII/2019 Rady Miasta Lublin z dnia 19 grudnia 2019 roku w sprawie wieloletniej prognozy finansowej Miasta Lublin (druk nr 818-1) z autopoprawką (druk nr 818-2).**

Wobec braku pytań i uwag przewodnicząca Komisji poddała ww. projekt uchwały, wraz z autopoprawką, pod głosowanie.

Stanowisko Komisji:

Komisja pozytywnie zaopiniowała ww. projekt uchwały (w głosowaniu: „za” 7 głosów, „przeciw” 0 głosów, „wstrzymujący się” 1 głos).

**Ad.6. Projekt uchwały w sprawie zatwierdzenia do realizacji, zabezpieczenia środków finansowych w budżecie Gminy Lublin na lata 2020-2023 oraz wyrażenia zgody na partnerstwo w ramach projektu „Re-Think Heritage” – „Prze-myślane Dziedzictwo” (druk nr 830-1).**

Poproszony o przybliżenie projektu uchwały **Miejski Konserwator Zabytków, pan Hubert Mącik** poinformował, iż Urząd Miasta Lublin został zaproszony do uczestnictwa w projekcie europejskim „Re-Think Heritage”, w 100% finansowanym ze środków programu Erasmus+. Informację skierował Lider Projektu, EK Association Hungary (Budapeszt), stowarzyszenie skupiające architektów i konserwatorów zabytków, którego celem jest podejmowanie działań służących ochronie oraz promocji dziedzictwa kulturowego, przede wszystkim budowanie świadomości wśród młodych architektów i projektantów. Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków wraz z EK Association Hungary (Budapest) realizowało w latach 2015-2018 projekt ‘Applicable Representation of City Centres with Heritage Importance’ (APPROACH) - „Prezentacja centrów miast historycznych w formie zdigitalizowanej”. „Re-Think Heritage” ma być projektem edukacyjnym, którego celem jest stworzenie platformy on-line dedykowanej ochronie dziedzictwa kulturowego i dobrym praktykom jego zarządzania. Jego realizacja pozwoli na opracowanie kompendium wiedzy dla szerokiego grona odbiorców, m. in. architektów, studentów architektury, konserwatorów, właścicieli i zarządców obiektów zabytkowych, a także służb ochrony zabytków. Materiał zostanie podzielony i opracowany, zarówno dla profesjonalistów, jak i osób zainteresowanych historią nowoczesnej teorii ochrony zabytków i promocją dziedzictwa kulturowego. Wobec braku pytań i uwag przewodnicząca Komisji poddała ww. projekt uchwały pod głosowanie. Stanowisko Komisji:

Komisja pozytywnie zaopiniowała ww. projekt uchwały (w głosowaniu: „za” 9 głosów, „przeciw” 0 głosów, „wstrzymujący się” 0 głosów).

**Ad.7. Informacja o finansowaniu miejskich instytucji kultury.**

**Przewodnicząca Komisji Maja Zaborowska** poprosiła panią Irenę Szumlak, Skarbnika Miasta Lublin o informację na temat wpływu pandemii na stan finansów miasta. Pani Skarbnik poinformowała, że z powodu sytuacji epidemiologicznej znacznemu ograniczeniu uległy wpływy do budżetu ze sprzedaży biletów, wpływy z podatku PIT, z podatku dochodowego od osób prawnych, wpływy z podatku od nieruchomości, wpływy z opłat za parkowanie w strefie płatnego parkowania, za korzystanie z wychowania przedszkolnego, z tytułu wieczystego użytkowania, za pobyt w żłobkach itp. Szacuje się, że braki spowodowane pandemią mogą wynieść nawet 200 mln zł. Następnie przewodnicząca Komisji udzieliła głosu dyrektorom miejskich instytucji kultury. Wypowiadali się kolejno przedstawiciele: Dzielnicowego Domu Kultury „Węglin”, Centrum Kultury, Teatru Starego, Teatru im. H. Ch. Andersena, Ośrodka Międzykulturowych Praktyk Twórczych „Rozdroża”, Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”, Galerii Labirynt, Miejskiej Biblioteki Publicznej, Dzielnicowego Domu Kultury „Bronowice” oraz Zespołu Pieśni i Tańca „Lublin”. Większość informowała, że rezygnacja z zajęć stacjonarnych spowodowała uszczuplenie wpływów do budżetów ich instytucji. Wszystkich, w mniejszym lub większym stopniu, dotknęły ograniczenia finansowania przez miasto. Spowodowało to konieczność rezygnacji z niektórych zaplanowanych wcześniej zadań. Dyrektorzy poinformowali, że za najważniejsze uznali utrzymanie płynności finansowej swoich placówek oraz zapewnienie wynagrodzeń pracownikom, a także utrzymanie współpracy z osobami zatrudnianymi na umowę zlecenie. Za nie mniej istotną uznali potrzebę realizacji zadań statutowych, dlatego część swojej działalności przenieśli do internetu.

Na tym posiedzenie zakończono. Posiedzenie trwało od godziny 17:30 do godziny 20:04.

Protokółował:

*/-/ Mariusz Niewczas*

Obrady prowadziła:

**Przewodnicząca Komisji**

*/-/ Maja Zaborowska*