

**Uchwała Nr 369/XXIII/2000
Rady Miejskiej w Lublinie
z dnia 27 kwietnia 2000 r.**

**w sprawie nadania statutu instytucji kultury pn. Zespół Pieśni i Tańca LUBLIN”
im. Wandy Kaniorowej.**

Na podstawie art.18 ust.1, art.40 ust.2 pkt 2 i art.42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (j.t. Dz. U. z 1996 r. Nr 13, poz.74 zm.: Dz. U. z 1996 r. Nr 58, poz.261, Nr 106, poz.496, Nr 132, poz.622, z 1997 r. Nr 9, poz.43, Nr 123, poz.775, Nr 106, poz. 679, Nr 107, poz.686, Nr 113, poz.734, z 1998 r. Nr 155, poz.1014, Nr 162, poz.1126) i art.13 ust.1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (j.t. Dz. U. z 1997 r. Nr 110, poz.721 zm. Dz. U. z 1997 r. Nr 141, poz.943, z 1998 r. Nr 106, poz.668, z 1999 r. Nr 101, poz.1178, z 2000 r. Nr 12, poz.136) — Rada Miejska w Lublinie uchwala, co następuje:

§ 1

**Zespołowi Pieśni i Tańca „LUBLIN” im. Wandy Kaniorowej w Lublinie
nadaje się statut stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.**

§ 2

Traci moc statut Zespołu Pieśni i Tańca „LUBLIN” im. Wandy Kaniorowej nadany Zarządzeniem Nr 22 Wojewody Lubelskiego z dnia 25 stycznia 1993 r. w sprawie nadania statutu Domowi Folkloru – ZPiTZL „LUBLIN” w Lublinie zmieniony uchwałą Nr 186/XVII/95 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 29 czerwca 1995 r. w sprawie zmian w statucie Domu Folkloru – Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Lubelskiej „LUBLIN” w Lublinie i uchwałą Nr 605/LXIV/98 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 12 marca 1998 r. w sprawie zmian w statucie Domu Folkloru – Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Lubelskiej „LUBLIN”.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta Lublina.

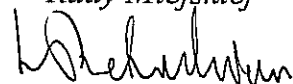
§ 4

Uchwała podlega ogłoszeniu przez rozplakatowanie na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Lublinie.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

*Przewodnicząca
Rady Miejskiej*



Helena Pietraszkiewicz

STATUT

ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA „LUBLIN” IM. WANDY KANIOROWEJ W LUBLINIE

ROZDZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Zespół Pieśni i Tańca „LUBLIN” im. Wandy Kaniorowej w Lublinie, zwany dalej ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej, działa w szczególności na podstawie:
1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (j.t. Dz. U. z 1997 r. Nr 110, poz.721 z późn. zmianami).
2) niniejszego statutu.

§ 2

Organizatorem ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej jest Gmina Lublin.

§ 3

1. ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej jest instytucją kultury i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Lublin.
2. ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej posiada osobowość prawną.

§ 4

Siedzibą ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej jest miasto Lublin, a terenem działania cały kraj.

§ 5

ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej używa pieczęci z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem tj. Zespół Pieśni i Tańca „LUBLIN” im. W. Kaniorowej 20-078 Lublin, ul. I Armii WP 3.

ROZDZIAŁ II**PRZEDMIOT I ZAKRES DZIAŁANIA ZESPOŁU**

§ 6

ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej działa w zakresie:

- 1) edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży,
- 2) rozbudzania zainteresowań kulturalnych oraz tworzenia warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego wśród dzieci i młodzieży,
- 3) upowszechniania folkloru polskiego i innych narodów,
- 4) współpracy ze środowiskami artystycznymi w kraju i za granicą.

§ 7

Do podstawowych zadań ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej należy:

- 1) ochrona dorobku i tradycji kultury narodowej ze szczególnym uwzględnieniem regionu lubelskiego i Podlasia poprzez zapis nutowy muzyki, pieśni i obrzędów, zapis choreograficzny tańców regionalnych i narodowych,
- 2) prowadzenie działalności koncertowej w kraju i za granicą,
- 3) prowadzenie działalności szkoleniowej i wychowawczej oraz nauki polskich tańców narodowych i regionalnych,
- 4) propagowanie i rozwój aktywnego uczestnictwa w kulturze dzieci i młodzieży,
- 5) prowadzenie zajęć instrukcyjno-metodycznych w zakresie folkloru polskiego na zlecenie instytucji kulturalno-oświatowych,
- 6) współpraca z dyrekcjami szkół oraz rodzicami członków ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej oraz współpraca ze Stowarzyszeniem Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Lubelskiej im. W. Kaniorowej.

ROZDZIAŁ III**ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA**

§ 8

1. ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej zarządza dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje go na zewnątrz.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Miasta Lublina po zasięgnięciu opinii działających w instytucji związków zawodowych.

3. Zastępcę lub zastępców dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Miasta Lublina na wniosek dyrektora ZPiT „LUBLIN” lub z własnej inicjatywy po zasięgnięciu opinii dyrektora ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej.
4. Organizacja wewnętrzna ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej określona zostanie w regulaminie organizacyjnym nadawanym przez dyrektora instytucji po zasięgnięciu opinii Zarządu Miasta Lublina oraz działających w instytucji organizacji związkowych.

§ 9

Do składania oświadczeń woli w imieniu ZPiT „Lublin” im. W. Kaniorowej w zakresie praw i obowiązków majątkowych upoważniony jest jednoosobowo dyrektor. Dyrektor może udzielić pełnomocnictwa swojemu zastępcy lub innym pracownikom zespołu. Pełnomocnicy są uprawnieni do czynności prawnych w ramach udzielonych im przez dyrektora umocowań.

§ 10

Dyrektor ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej powołuje Artystyczną Radę Programową jako organ doradczy.

ROZDZIAŁ IV

GOSPODARKA FINANSOWA

§ 11

ZPiT „LUBLIN” gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi gospodarkę w ramach posiadanych środków zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 12

ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej prowadzi działalność finansową na zasadach określonych w Ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 13

Podstawą gospodarki finansowej ZPiT „Lublin” im. W. Kaniorowej jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora instytucji z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

§ 14

Środki finansowe na działalność ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej pochodzą w szczególności z:

- 1) budżetu miasta,
- 2) własnej działalności artystycznej
- 3) wynajmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 4) innych źródeł,
- 5) środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych.

§ 15

ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej może prowadzić działalność gospodarczą wykraczającą poza szeroko rozumianą działalność kulturalną, a środki uzyskane w wyniku tej działalności ma obowiązek przeznaczyć na działalność statutową.

ROZDZIAŁ V

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 16

1. Przekształcenie i likwidacja ZPiT „LUBLIN” im. W. Kaniorowej może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Lublinie.
2. Zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym do jego ustalenia.

Przewodnicząca Rady Miejskiej
Helena Pietraszkiewicz
mgr Helena Pietraszkiewicz