

23. 08. 2017

Uchwała Nr
Rady Miasta Lublin
z dnia..... 2017 roku

**W sprawie zamiaru wzniesienia pomnika „Solidarności Polsko-
Węgierskiej 56” w Lublinie.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2015r. poz. 1515 z późn. zm.) w związku z § 3 pkt 1 i § 7 uchwały nr 775/XXXI/2013 Rady Miasta Lublin z dnia 23 maja 2013 r. w sprawie zasad wznoszenia pomników na terenie Miasta Lublin (dz. Urz, Woj. Lubelskiego z 2013 r. poz. 2925) - Rada Miasta Lublin uchwala, co następuje;

§ 1

**Rada Miasta Lublin wyraża zamiar wzniesienia pomnika
„Solidarności Polsko-Węgierskiej 56” w Lublinie.**

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Lublin.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący

Rady Miasta Lublin

Piotr Kowalczyk

*Stenista
Stanisław Bmorski
Marek Wybran
Ryszard Pius*

Uzasadnienie

Pomnik „Solidarności Polsko-Węgierskiej 56”, który będzie upamiętniał solidarność mieszkańców Lublina z dramatyczną walką Węgrów o niepodległość podczas powstania 1956 r., jest inicjatywą Ambasady Węgier. Będzie on wyrazem wdzięczności narodu węgierskiego dla ofiarności mieszkańców naszego miasta za spontanicznie zorganizowaną pomoc humanitarną i bezcenny dar krwi w tragicznych dniach powstania węgierskiego 1956 r..

Projekt i realizacja pomnika zostanie sfinansowana przez państwo węgierskie za pośrednictwem Narodowego Funduszu Kultury (Nemzeti Kulturális Alap). Na zlecenie Ambasady Węgier projekt pomnika wykonali rzeźbiarze Kazimierz Stasz i Jaromir Stasz z Lublina. Projekt wraz z tekstami został zaakceptowany przez Ambasadę.

Pomnik zostanie usytuowany na skwerze przed budynkami Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa przy ul. I Armii Wojska Polskiego. Pomnik będzie wykonany z trwałych materiałów. Żelbetowy trzon cokołu pomnika będzie oblicowany polerowanymi płytami z jasnego granitu, a kompozycja rzeźbiarska „Budapeszt 1956” zostanie odlana z mosiądzu.

Pomnik ten będzie również widocznym dowodem kontynuacji historycznej już przyjaźni polsko - węgierskiej i świadectwem, że nasze narody hołdują tym samym ideałom, jak niepodległość, wolność, oraz godność człowieka.

DOKUMENTACJA PROJEKTOWA

POMNIKA

Solidarności Polsko-Węgierskiej '56 w Lublinie

Inwestor:
Ambasada Węgier w Warszawie

Fundator:
Nemzeti Kulturális Alap

2016

1. Opis techniczny (PW-2)
2. Plan sytuacyjny - orientacja (PW-3)
3. Projekt ogólny pomnika, wizualizacja (PW-4)
4. Projekt ogólny pomnika (rzuty z wymiarowaniem) (PW-5)
5. Projekt ogólny pomnika (rzuty) (PW-6)
6. Projekt tablic memoratywnych pomnika, płyta główna (PW-7a)
7. Projekt tablic memoratywnych pomnika, płyty boczne (PW-7b)
8. Projekt ogólny pomnika (dimetria ukośna boczna) (PW-8)

mgr KAZIMIERZ STASZ
artysta rzeźbiarz
czł. ZPAP leg. 8031
Lublin, ul. Balladyny 20/37
tel. 728 920 266

Autorzy projektu
rzeźbiarsko-architektonicznego:

mgr Kazimierz Stasz

mgr Jaromir Stasz



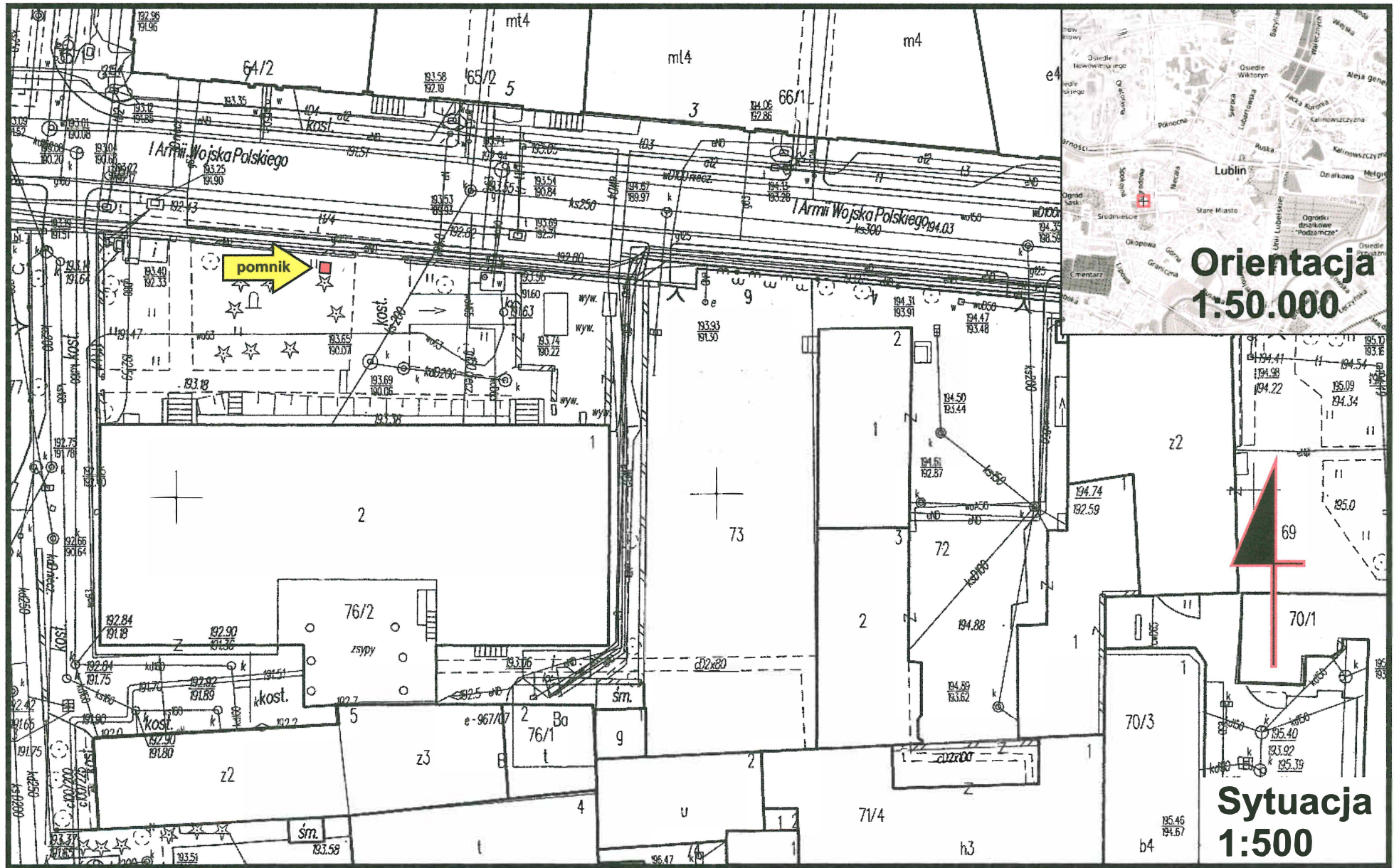
Pomnik „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie zostanie budowany z inicjatywy Państwa Węgierskiego reprezentowanego przez Ambasadę Węgier w Warszawie jako wyraz wdzięczności dla mieszkańców Lublina za spontanicznie organizowaną pomoc humanitarną i bezcenny dar krwi w dramatycznych dniach powstania węgierskiego 1956 r.

Projekt i realizacja pomnika będzie sfinansowana przez węgierski Narodowy Fundusz Kultury (Nemzeti Kulturális Alap).

Będzie on symbolizował wspólne dążenia naszych narodów do niepodległego bytu państwowego, wolności i godności człowieka. Te ideały, które często w przeszłości spletały losy Węgrów i Polaków, dziś stają się fundamentem przyjaznej współpracy międzypaństwowej w różnych dziedzinach gospodarki i kultury.

OPIS TECHNICZNY

1. Na pomnik składają się:
 - a) kamienna stela wys. 120 cm wykonana z płyt jasnego granitu „Yellow Pink” o ciepłym odcieniu. Konstrukcja steli składa się z żelbetowego trzonu oblicowanego z przodu płytą o wym. 82x60x3 cm, z tyłu o wym. 100x60x3 cm od góry płytą o wym. 15x60x3 cm i po bokach blokami granitowymi o wym. 120x30x6 cm
 - b) kompozycja rzeźbiarska „Budapeszt 1956” (odlew mosiężny polerowany, patynowany) wieńcząca postument, składająca się z płaskorzeźby przedstawiającej jedno z wydarzeń Powstania Węgierskiego.
W górnej części kompozycja przekształca się w pełną rzeźbę - postać symbolizującą WOLNOŚĆ.
 - c) granitowy podest o wym. 110x110x6 cm
2. Całość pomnika zostanie posadowiona na żelbetowym fundamencie o głębokości 110 cm.
3. Treści memoratywne będą umieszczone na przedniej płycie i na bocznych płaszczyznach pomnika. Liternictwo wklęsłe zostanie wypełnione trwałą malaturą w kolorze ciemnobrązowym.
4. Płyty podestu i cokołu będą łączone przy zastosowaniu kleju epoksydowego, kleju cementowego, silikonu, kotew. Polerowane powierzchnie płyt granitowych będą zabezpieczone przed działaniem czynników atmosferycznych za pomocą hydrofobizacji.



PROJEKT POMNIKA „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie

SYTUACJA - ORIENTACJA

Lokalizacja: przy ul. I Armii Wojska Polskiego 8 (posesja Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa)

proj. Kazimierz Stasz, Jaromir Stasz

Orientacja 1:50 000

Sytuacja 1:500



PROJEKT POMNIKA „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie

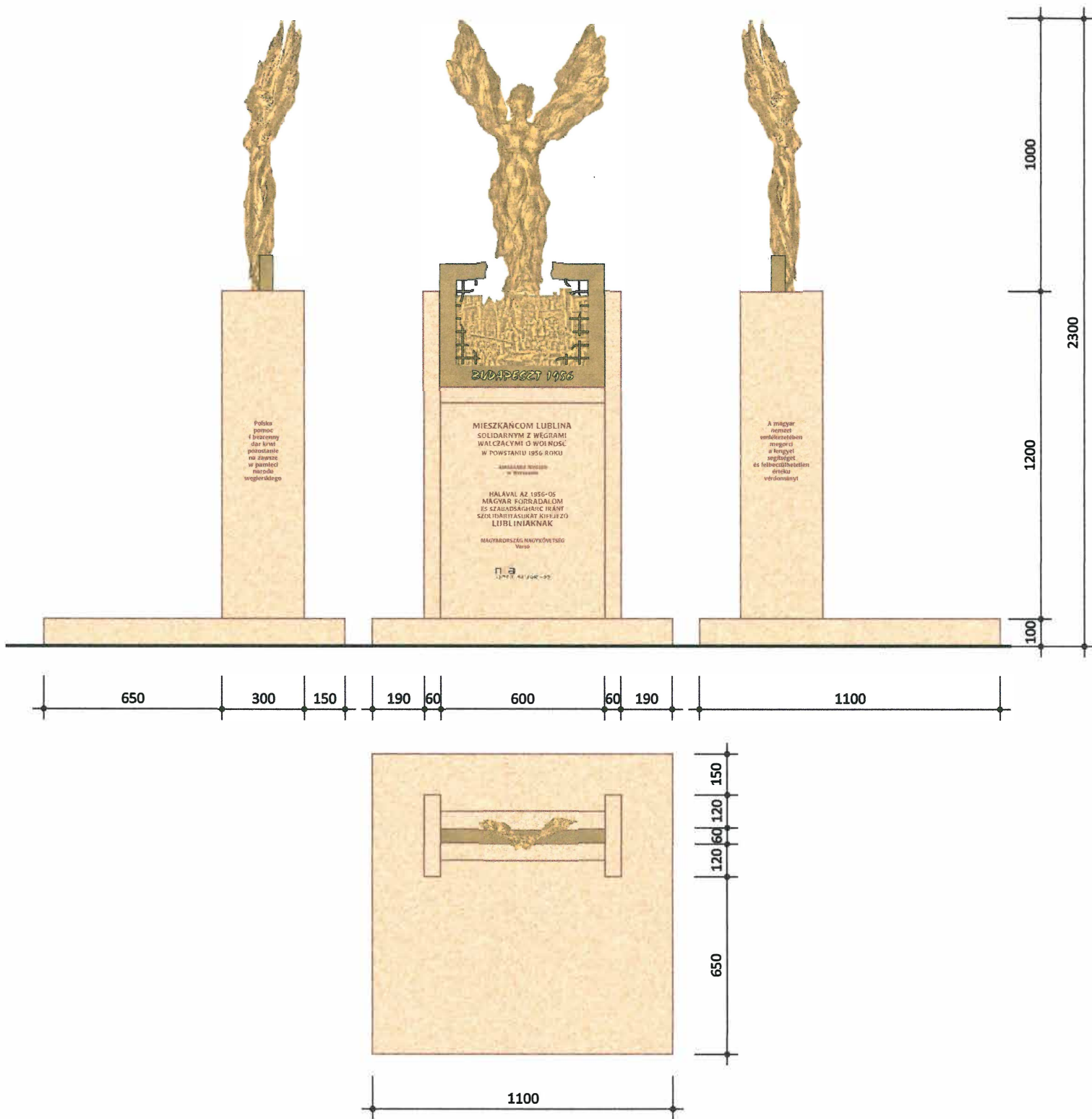
Wizualizacja usytuowania pomnika na posesji Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa przy ul. 1 Armii Wojska Polskiego 8

Materiał cokołu- granit o ciepłym odcieniu „Yellow Pink”

Kompozycja rzeźbiarska - odlew w mosiądzu

proj. Kazimierz Stasz, Jaromir Stasz

skala 1:20



PROJEKT POMNIKA „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie

Rzuty wymiary w mm skala 1:20

proj. Kazimierz Stasz, Jaromir Stasz

Materiał: stela pomnika - jasny granit o ciepłym odcieniu „Yellow Pink”

Kompozycja rzeźbiarska „Budapeszt 1956” - odlew w mosiądzu (polerowany, patynowany, lakierowany)



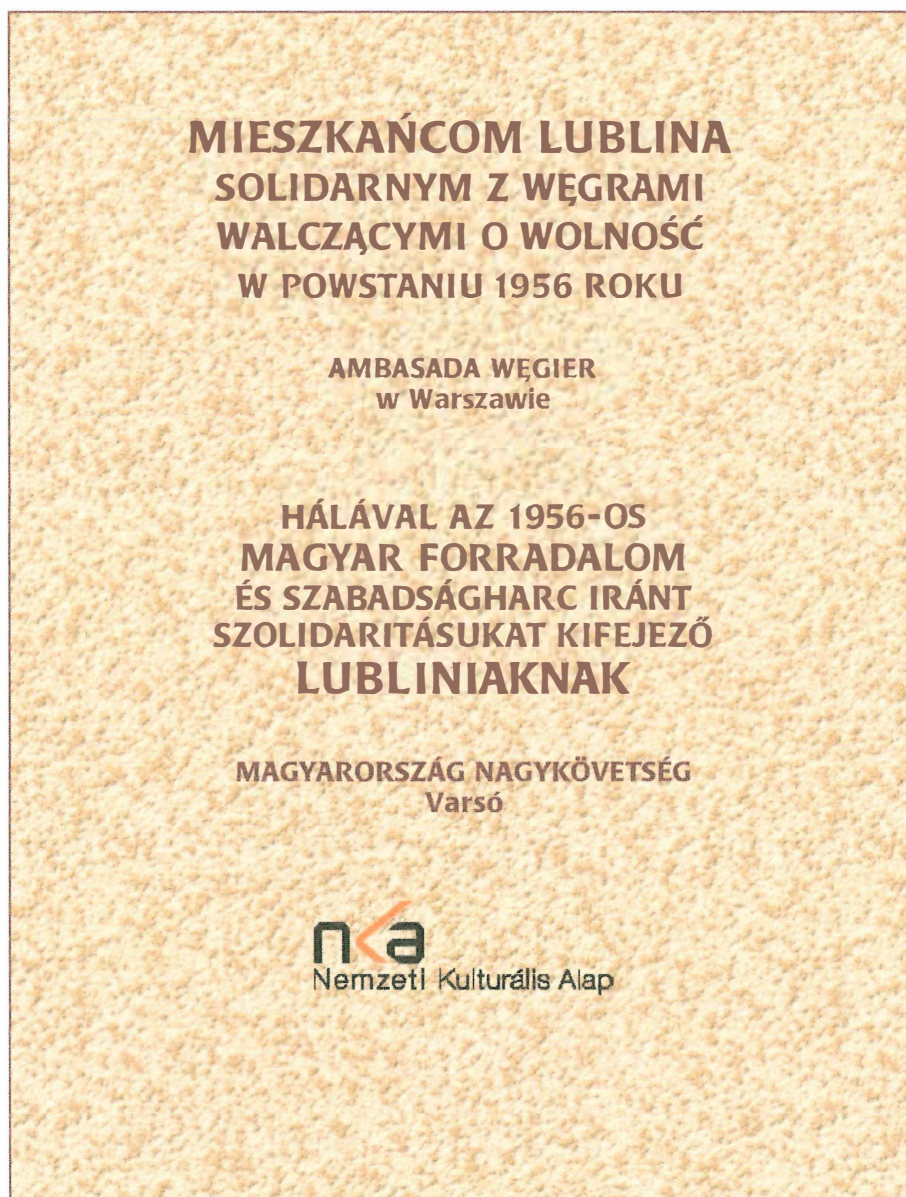
PROJEKT POMNIKA „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie

Rzuty skala 1:10

proj. Kazimierz Stasz, Jaromir Stasz

Materiał: stela pomnika - jasny granit o ciepłym odcieniu „Yellow Pink”

Kompozycja rzeźbiarska „Budapeszt 1956” - odlew w mosiądzu (polerowany, patynowany, lakierowany)



PROJEKT POMNIKA „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie

Płyta z tekstem memoratywnym

skala 1:5

proj. Kazimierz Stasz, Jaromir Stasz

Liternictwo wklęsłe z trwałą malaturą w kolorze ciemnobrązowym

**Polska
pomoc
i bezcenny
dar krwi
pozostanie
na zawsze
w pamięci
narodu
węgierskiego**

**A magyar
nemzet
emlékezetében
megőrci
a lengyel
segítségét
és felbecsülhetetlen
értékű
vérdományt**

PROJEKT POMNIKA „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie

Płyty boczne z tekstem memoratywnym skala 1:5

proj. Kazimierz Stasz, Jaromir Stasz

Liternictwo wkleśte z trwałą malaturą w kolorze ciemnobrązowym



PROJEKT POMNIKA „Solidarności Polsko-Węgierskiej '56” w Lublinie

Dimetria ukośna boczna

skala 1:10

proj. Kazimierz Stasz, Jaromir Stasz

Materiał: stela pomnika - jasny granit o ciepłym odcieniu „Yellow Pink”

Kompozycja rzeźbiarska „Budapeszt 1956” - odlew w mosiądzu (polerowany, patynowany, lakierowany)