

Lublin, dnia 8 sierpnia 2007 r.

Stachyra
d. rej
13082007
AKus

**Biuro
RADY MIEJSKIEJ w Lublinie
W P Ł Y N Ę Ł O**

10 SIE. 2007 15⁴⁰

Ilość zał. *1442*
podpis *AKus* **Pan**

**Biuro Obsługi Mieszkańców I
W P Ł Y N Ę Ł O**

Dnia **2007-08-10**

L.Dz. *4921* zał.

Adam Wasilewski
Prezydent Miasta
za pośrednictwem
Pana
Piotra Drehera
Przewodniczącego Rady Miasta

Interpelacja
w sprawie wsparcia dla powstającego Centrum Terapii i Rozwoju Przez Sztukę

Szanowny Panie Prezydencie,

Zwrócił się do mnie z prośbą o wsparcie inicjatywy bardzo cennej dla miasta p. dr Krzysztof Stachyra, który ma zamiar stworzyć ośrodek terapii dla niepełnosprawnej młodzieży. Koncepcja funkcjonowania tego ośrodka jest bardzo interesująca (przesyłam w załączeniu). Pan K. Stachyra oczekuje wsparcia w postaci np. umożliwienia w zasobach miejskich prowadzenia takiej działalności przy symbolicznych kosztach użytkowania pomieszczenia (pomieszczeń) o powierzchni ok. 100 m².

Mam nadzieję, że również Panu Prezydentowi spodoba się pomysł ośrodka i zechce sprawić, aby mógł on zacząć działalność w jak najkrótszym czasie.

Z poważaniem



CENTRUM TERAPII I ROZWOJU PRZEZ SZTUKĘ

Zarys koncepcji ośrodka

Idea stworzenia centrum terapii przez sztukę jest wynikiem rozmów z rodzicami dzieci niepełnosprawnych, a także z pracownikami i studentami kierunków artystycznych, pedagogiki, psychologii i logopedii. Aktualnie mamy do czynienia z paradoksem, gdzie z jednej strony ilość placówek terapeutycznych w Lublinie i okolicach, jak i zakres oferowanych przez nie usług nie jest w stanie zaspokoić potrzeb rynku. Z drugiej strony studenci poszukują możliwości pomagania innym, realizowania się, a przy okazji zdobywania doświadczenia i praktyki w zawodzie.

Ośrodek ma być odpowiedzią na potrzeby obydwu stron, ma stanowić platformę współpracy między potrzebującymi i osobami, które taką pomoc chcą i potrafią zaoferować. Przy tym całość nadzorowana byłaby przez wykwalifikowaną kadrę specjalistów z danej dziedziny, dającą możliwość kompetentnego podnoszenia kwalifikacji.

Ważnym elementem koncepcji jest założenie, że w ośrodku obok zajęć profilaktycznych i terapeutycznych prowadzone będą badania naukowe oraz szkolenia i warsztaty dla terapeutów, pedagogów, psychologów i studentów. Już w chwili obecnej chęć współpracy zadeklarowali najlepsi terapeuci z czołowych ośrodków naukowych i terapeutycznych na świecie (m.in. z Nowego Jorku, Londynu, Bristolu, Magdeburga). Z pewnością tak szeroka współpraca przyczyni się do rozwoju poszczególnych dyscyplin naukowych, a także podnoszenia poziomu edukacji.

Wielką zaletą prezentowanego projektu jest możliwość wykorzystania i właściwego ukierunkowania ogromnego potencjału, jaki tkwi w studentach lubelskich uczelni z korzyścią dla wizerunku ich samych oraz uczelni, na których studiują.

W myśl koncepcji, w ośrodku terapeutyczno-badawczo-rozwojowym prowadzone będą zajęcia z zakresu profilaktyki i terapii, ze szczególnym uwzględnieniem muzykoterapii i terapii przez sztukę.

Przewidywane korzyści:

▪ Korzyści dla społeczności lokalnej:

Ośrodek ma oferować pomoc dla osób potrzebujących i ich rodzin. Obok zajęć terapeutycznych z dziećmi i młodzieżą pracownicy udzielaliby wsparcia psychologicznego oraz prowadzili szkolenia dla rodzin podopiecznych ośrodka. Rodzice i opiekunowie osób niepełnosprawnych mogliby otrzymać od wykwalifikowanej kadry pracowników (psychologów, terapeutów, prawników) porady jak radzić sobie w sytuacji, w której przyszło im funkcjonować, ale również jak zadbać o własne zdrowie psychiczne (np. praktyczna nauka relaksacji). Docelowo będzie można zorganizować grupy wsparcia dla rodzin, których uczestnicy dzieliliby się swoimi doświadczeniami w terapii i wychowaniu dzieci specjalnej troski.

Obok zajęć terapeutycznych, Centrum oferować będzie zajęcia rozwojowe i profilaktyczne dla młodzieży i pełnosprawnych dzieci.

▪ Korzyści dla studentów:

Niezwykle cenne jest danie studentom możliwości zdobywania praktycznych umiejętności niezbędnych do wykonywania przyszłego zawodu. Zwiększa to ich szansę na przyszłe zatrudnienie, daje też sposobność rozwijania zainteresowań, sprawdzenia siebie (w praktycznym działaniu u boku specjalistów), a przede wszystkim zdobycia doświadczenia. Bez wątpienia możliwość bezpośredniego kontaktu z potrzebującymi zwiększy motywację studentów do pilniejszego zgłębiania wiedzy teoretycznej na zajęciach akademickich na uczelni.

Zaangażowanie kół naukowych działających przy poszczególnych wydziałach może zacieśnić współpracę pomiędzy studentami różnych wydziałów i uczelni Lublina, a w konsekwencji przyczynić się do powstawania kolejnych interdyscyplinarnych projektów.

▪ Korzyści dla kadry naukowej i terapeutycznej:

Kadra naukowa miałaby możliwość doskonalenia umiejętności zawodowych. Nieoceniona jest możliwość prowadzenia badań naukowych, jak i – dzięki współpracy z czołowymi ośrodkami zagranicznymi – otrzymania profesjonalnej superwizji. Docelowo istniałaby możliwość organizowania komercyjnych kursów i studiów specjalistycznych w zakresie poszczególnych metod terapii, z których dochody mogłyby być przeznaczone na finansowanie rozwoju naukowego kadry ośrodka (wyjazdy na szkolenia, konferencje), zaproszenia specjalistów z ośrodków zagranicznych oraz dofinansowywanie wyposażenia Centrum.

Kontakt:

Dr Krzysztof Stachyra

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

Zakład Muzykoterapii i Edukacji Muzycznej

Al. Kraśnickie 2A

20-718 Lublin

Tel. 0500-840-060

Email: muzykoterapia@wp.pl