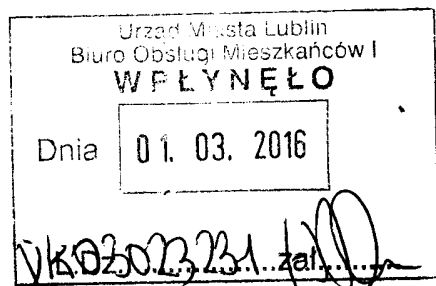


Nowak Marcin

Lublin, dn.01.03.2016 r.

Radny Miasta Lublin



Szanowny Pan

Dr Krzysztof Żuk

Prezydent Miasta Lublin

za pośrednictwem

Przewodniczącego Rady Miasta Lublin

Interpelacja w sprawie środków pieniężnych na spektakl o Komisarzu Maciejewskim

W nawiązaniu do skierowanego do Pana Prezydenta dezyderatu Komisji Kultury i Ochrony Zabytków z dnia 10.02.br, w sprawie przeznaczenia kwoty 250 tysięcy złotych na produkcję spektaklu o Komisarzu Maciejewskim, autorstwa Marcina Wrońskiego i Łukasza Witt Michałowskiego, wobec braku wyczerpujących wyjaśnień, proszę o udzielenie odpowiedzi na następujące pytania:

Czy Urząd Miasta Lublin planuje sfinansować w/w przedsięwzięcie, a jeśli tak, w jakim terminie autorzy mogą spodziewać się otrzymania środków na produkcję spektaklu?

Czy wobec zaplanowanych terminów realizacji spektaklu i konieczności zaangażowania obsady aktorskiej tudzież całej infrastruktury produkcyjnej, będzie to małą miejscę przed spodziewaną na maj premierą?

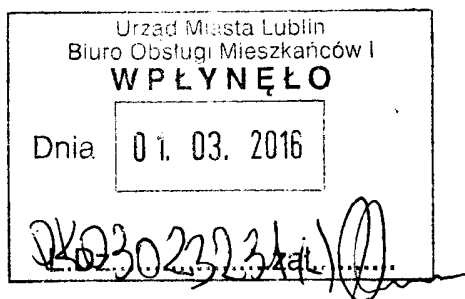
Podkreślić chciałbym z całą wyrazistością, że kierując do Pana Prezydenta dezyderat o w/w treści (przegłosowany pozytywnie przez wszystkich obecnych na posiedzeniu radnych Komisji Kultury i Ochrony Zabytków) prosiliśmy o udzielenie konkretnej odpowiedzi i podjęcie jednoznacznych działań w przedmiotowej sprawie.

Z wyrazami szacunku

Marcin Nowak

Nowak Marcin
Radny Miasta Lublin

Lublin, dn.01.03.2016 r.



Szanowny Pan
Dr Krzysztof Żuk
Prezydent Miasta Lublin
za pośrednictwem
Przewodniczącego Rady Miasta Lublin

Interpelacja w sprawie środków pieniężnych na spektakl o Komisarzu Maciejewskim

W nawiązaniu do skierowanego do Pana Prezydenta dezyderatu Komisji Kultury i Ochrony Zabytków z dnia 10.02.br, w sprawie przeznaczenia kwoty 250 tysięcy złotych na produkcję spektaklu o Komisarzu Maciejewskim, autorstwa Marcina Wrońskiego i Łukasza Witt Michałowskiego, wobec braku wyczerpujących wyjaśnień, proszę o udzielenie odpowiedzi na następujące pytania:

Czy Urząd Miasta Lublin planuje sfinansować w/w przedsięwzięcie, a jeśli tak, w jakim terminie autorzy mogą spodziewać się otrzymania środków na produkcję spektaklu?

Czy wobec zaplanowanych terminów realizacji spektaklu i konieczności zaangażowania obsady aktorskiej tudzież całej infrastruktury produkcyjnej, będzie to mało miejsce przed spodziewaną na maj premierą?

Podkreślić chciałbym z całą wyrazistością, że kierując do Pana Prezydenta dezyderat o w/w treści (przegłosowany pozytywnie przez wszystkich obecnych na posiedzeniu radnych Komisji Kultury i Ochrony Zabytków) prosiliśmy o udzielenie konkretnej odpowiedzi i podjęcie jednoznacznych działań w przedmiotowej sprawie.

Z wyrazami szacunku

Marcin Nowak